














جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية

العدد ٤٩٣٠ ـ السنة السابعة عشرة الثلاثاء ١٧ ذو القعدة ١٤٠١هـ ـ ١٥ سبتمبر ١٩٨١م — الطبعة الأولى «٩ مساء» — AL - RIYADH No - 4930 17th Year Tuesday 15 - 9 - 1981

سعر الرياض بالخارج: ● الكويت : ١٠٠ فلس ● قطر : ريال ● الامارات : درهم ● البحرين : ١٠٠ فلس ● العراق : ١٠٠ فلس ● تونس ١٥٠ مليم ● الجزائر : دينار ● المغرب : درهم بقية الدول الافريقية ، ما يعادل درهم مغربى ● اليمن : ريال ● الاردن : ١٠٠ فلس ● السودان : ١٠٠ مليم ● سوريا : ليرة ● لبنان : ليرة ● بريطانيا : ٤٠ بنسا ● فرنسا ٣ فرنكات ● بقية دول السوق الاوروبية المشتركة ، مايعدل ٣ فرنكات فرنسية ● امريكا: دولار

الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال


# المملكة تندد باتفاقية التعاون الاستراتيجي بين أميركا واسرائيل تعتبرها خطراً على أمن المنطقة

الطائف ـ و . ا . س :

ندد مصدر مسئول امس باتفاقية التعاون الاستراتيجى بين الولايات المتحدة الامريكية والعدو الصهيونى ، وناشد ادارة الرئيس رونالد ريغان اتخاذ موقف معقول وعادل وغيرمنحاز . وان توقف دعمها العسكري للكيان الصهيونى الذي تعتبره الدول العربية والاسلامية «نصرة لاسرائيل ضدها وضد مصلحة الولايات المتحدة الامريكية نفسها» .

وقال المصدر السعودي المسئول ان المملكة تعتبر اتفاقية التعاون الاستراتيجى تاكيدا لسياسة الدعم المطلق والمنحاز (لاسرائيل) مما يعوق مسيرة السلام فى الشرق الاوسط .

وكان المصدر يرد على سؤال لوكالة الانباء السعودية حول ما نسبته بعض وكالات الانباء لدين فيشر المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية الامريكية عقب الاجتماع الذي تم بين صاحب السمو الملكى الامير فهد بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء والكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية يوم السبت الماضى فى جنوب اسبانيا من ان سموه لم يعترض على تفاصيل العلاقات الاستراتيجية الجديدة بين امريكا و (اسرائيل) التى ابلغها لسموه الوزير هيج

واضاف المسئول ان المملكة العربية


( البقية صفحة ١٥ )


## اعدات مالية سعودية لعدد من معيات والمؤسسات الخيرية في لبنان

ت ـ و. ا. س :

دمت المملكة أمس مساعدات مالية عدد من الجمعيات والمؤسسات ية والتربوية في لبنان بلغت حوالي ن و ٢٩٤ الف ليرة لبنانية . قام الشيخ علي الشاعر سفير المملكة بنان بتقديم شيكات بهذه المساعدات ثماني جمعيات لتمكينها من الاستمرار اداء رسالتها على الوجه الاكمل . شملت المساعدات مائة الف دولار لى ٤١٠ الف ليرة لبنانية) الى جمعية صد الخيرية والاسلامية ومائة الف الى نادي الانصار الرياضي وخمسين ليرة الى جمعية الشابات المسلمات في لس وخمسين الف ليرة الى المركز لامي في طرابلس

عرب المسئولون في هذه الجمعيات شكرهم للمملكة على ما قدمته من عدات لجمعياتهم لتستطيع مواصلة طاتها المختلفة .

## اعتقالات جديدة بين المصلين فى مصر بتهمة «التجمهر» !

رة ـ ا . ف . ب :

كرت صحف السادات امس انه تم القبض على ١٦ شخصا يوم الجمعة ضى فى القاهرة لدى خروجهم من حد «بسبب التجمهر» . واوضحت حف ان النيابة طالبت بحبسهم طيا على دمة التحقيق لمدة خمسة يوما

بذلك يصل عدد الاشخاص الذين تم بهم منذ اسبوعين فى مصر الى اكثر ١١٠٠ شخصا .

## اكتشاف سيارة اسلحة فى الخرطوم واعتقال عدد من الاشخـــاص

رطوم ـ كونا :

اعلن هنا امس عن الاستيلاء على نة كبيرة من الأسلحة كانت داخل سيارة وسط العاصمة السودانية .

يذكر بيان رسمي أن عددا من شخاص اعتقلوا دون اعلان اية سبل .

## مفوض عام وكالة الغوث يتباحث في الأردن حول الوضع المالي للوكالة

عمان ـ و. ا. س. :

وصل الى عمان امس السيد اولوف ريدفيك المفوض العام لوكالة غوث اللاجئين في زيارة للاردن تستغرق يومين في نطاق جولة تشمل أيضا سوريا ولبنا . . .

ويجري السيد ريدفيك خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الاردنيين تستهدف الاطلاع على الاوضاع المالية للوكالة وسبل دعم ميزانيتها والحفاظ على مستوى الخدمات التربوية والصحية التي تقدمها لأبناء اللاجئين واعداد تقرير عن ذلك تمهيدا لتقديمه الى الامم المتحدة .

من جهة ثانية ، يصل الى عمان غدا ( الاربعاء ) السيد موريس بولى نائب مدير عام السوق الأوربية المشتركة في زيارة رسمية للأردن تستغرق ثلاثة أيام .

ويجري السيد بولى خلال الزيارة مباحثات مع المسؤولين الأردنيين حول التعاون التجاري والاقتصادي بين الأردن ودول السوق .

## لجنة المتابعة حققت نتائج إيجابية
# العدو يقصف الجنوب وطيرانه يحلق فوق البقاع

بيروت ـ مصطفى ناصر :

استقطبت (٣) قضايا مهمة الاهتمام الرسمى والشعبى فى لبنان وتنصب الجهود السياسية من قبل الحكم ولجنة المتابعة العربية على النقاط التالية :

اولا استمرار المساعى للمحافظة على دوام فتح بوابة المتحف . ومتابعة الجهود لفتح بوابة السوديكو «التى يبدو انها ستفتح خلال هذا الاسبوع» .

ثانيا بدل الجهود السياسية لبدء نوع من الاجتماعات بين الاطراف اللبنانية المتخاصمة والتى بدأت بعد اجتماع بشير الجميل بعضو سوريا فى لجنة المتابعة العقيد محمد غانم .

ثالثا الخوف من تدهور الوضع فى الجنوب بعد سقوط قذائف مدفعية العدو على مدينة صور وبلدة النبطية واثر تصريحات مناحيم بيغن التهديدية .

على الصعيد السياسى . الرئيس سركيس والرئيس الوزان اجتمعا بحضور وزير الخارجية فؤاد بطرس لدرس التطورات الامنية والسياسية الاخيرة وللتمهيد للوفاق السياسى عن طريق احياء اللجنة الوزارية للوفاق التى سبق وجمدت


( البقية صفحة ١٥ )


## بيغن : اتفاقية التعاون الاستراتيجي توقع في وقت لاحق من العام
### بيريز : بيغن وضع الجيش الإسرائيلي في أيدي الأمريكيين

واشنطن : طلعت وفا :

قال رئيس وزراء العدو الاسرائيلى مناحيم بيجن مساء امس ان اتفاقية كامب ديفيد ستستمر سواء بقى انور السادات فى الحكم أم أبعد .. وأضاف بيجن الذي كان يتحدث الى مراسلى عدد من الصحف ومحطات التلفزيون الامريكية فى البرنامج الاسبوعى (قابل الصحافة) والذي تبثه محطة تلفزيون (ان . بي . سي) ان اتفاقيات كامب ديفيد ليست مرتبطة بافراد معينين (ولكنها اتفاقية دولية وقعت بين مصر واسرائيل بشهادة الولايات المتحدة )

وقال ان العلاقات الاستراتيجية بين (اسرائيل) والولايات المتحدة تعد فى مرحلة جيدة ـ على حد قوله ـ .

وذكر الارهابى بيجن فى المقابلة التلفزيونية انه يتوقع ان توضع تفاصيل محددة بين الجانبين خلال الاشهر القليلة القادمة . واوضح انه يطالب باتفاقية مكتوبة يمكن ان توقع فى وقت لاحق من العام الحالى عندما يعود وزير الحرب ارييل شارون الى واشنطن . كما طالب رئيس وزراء العدو ايضا بعودة فيليب حبيب المبعوث الشخصى للرئيس الامريكى الى المنطقة لمحاولة ازالة الصواريخ السورية .

وعن الوضع فى الجنوب اللبنانى قال مناحيم بيجن ان رجال منظمة التحرير الفلسطينية يمتلكون احدث الاسلحة السوفياتية من مدافع ودبابات واسلحة مختلفة من احدث ماوصلت اليه الصناعة السوفياتية واتهم الارهابى بيجن وسائل الاعلام الامريكية بالتقصير فى تقديم معلومات الى الرأي العام العالمى حول الاوضاع فى كيانه الدخيل.

من ناحية ثانية . انتقدت القيادة


( البقية صفحة ١٥ )


## سمو وزير الدفاع والطيران فى الجنوب لليوم الخامس
# الأمير سلطان زار وحدات الدفاع الجوي وتفقد قاعدة الملك خالد الجوية
### سموه يزور اليوم معسكرات اللواء الـ ١١ ومركز التوعية الإسلامية

ابها : سعيد الاسمري :

امضى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام نهار امس في جولات تفقدية لقطاعات القوات المسلحة في المنطقة الجنوبية ، وذلك لليوم الرابع على التوالي .

فقد زار سموه وحدات الدفاع الجوي واطلع على سير اعمالها العسكرية والفنية واستمع الى شرح من المسئولين فيها . وشهد على الطبيعة التكتيكات العسكرية التي يؤديها افراد هذه القوات ، كما اجتمع سموه بالقادة والضباط والافراد ونقل اليهم تحيات جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين ودعا لهم بالتوفيق والنجاح في الذود عن هذا الوطن الغالي ، ونصرة الدين والعرب والمسلمين .

ثم قام سموه الكريم بتفقد قاعدة الملك خالد الجوية وزار قطاعاتها ووحداتها وشاهد بعض لتطبيقات العملية واطلع على سير الأعمال العسكرية والفنية . كما استمع الى ايجاز من القادة المختصين . وزار سموه مرافق القاعدة واجهزة القيادة والمكاتب ووحدات الاسكان وخدمات الأفراد والمشاريع التي يجرى تنفيذها في مدينة الملك خالد الجوية .

وقد ناقش سموه مع المسؤولين في القاعدة وقطاعاتها الكثير من الأمور التي تهدف الى رفع مستوى التدريب والاستيعاب للامكانيات الحديثة المتطورة تكنولوجيا والتي تعتبر من احدث المعدات العسكرية تحت تصرف القوات الجوية السعودية .

وتناول سمو وزير الدفاع والطيران ومرافقوه طعام الغداء مع اخوانه وابنائه افراد القوات الجوية في أحد المواقع العسكرية ثم واصل جولاته لبقية القطاعات الجوية يرافقه عدد من المسؤولين في القوات البرية والجوية والبحرية .

وسيقوم سموه صباح اليوم ـ الثلاثاء ـ بتفقد معسكرات اللواء الحادي عشر ويزور مركز التوعية الاسلامية الذي اقيم في المنطقة لبث روح الوعي والتربية الاسلامية بين صفوف افراد القوات المسلحة .


( صفحة مصورة ص ٨ )


## فالدهايم : نزاع الشرق الأوسط تهديد للسلام العالمي

الأمم المتحدة ـ رويتر :

اكد الامين العام للامم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم امس ان النزاع في الشرق الاوسط يعتبر مصدر قلق للمجتمع الدولي بأسره ويشكل تهديدا للسلام العالمي

وقال في التقرير السنوي الذي سيقدمه الى الجمعية العامة للامم المتحدة التى تبدأ دورتها الجديدة اليوم ان هناك عقبات خطيرة في علاقات الشرق والغرب والعديد من النزاعات الاقليمية التي لاتزال معلقة بغير حل .

## ولى عهد البحرين والقائد العام للدفاع يقوم بجولة اوروبية

المنامة ـ و . ا . س ـ

غادر المنامة امس سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليفة ولى العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين فى طريقه الى اوروبا فيما وصف بزيارة عمل تستغرق عدة ايام .

ويرافق سموه خلال جولته الاوروبية وفد عسكرى يضم فى عضويته مساعد رئيس هيئة الاركان وقائد جناح البحرية

## انخفاض استهلاك الطاقة فى الصين الوطنية

تايبيه ـ س . ن . ا ـ

انخفض معدل استهلاك الطاقة فى جمهورية الصين الوطنية (تايوان) خلال النصف الاول من هذا العام بسبب الركود الاقتصادى العالمى وترشيد الاستهلاك

ووفقا للارقام التى نشرتها لجنة


( البقية صفحة ١٥ )


## في برقيتين إلى جلالة الملك وولي العهد
# رابطة العالم الإسلامي تحيّي موقف المملكة في التصدي للخطر الصهيوني

مكة المكرمة ـ و . ا . س :

رفع المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي برقيتين الى جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب مجلس الوزراء اعرب فيهما عن شكره وتقديره للجهود التى تقوم بها المملكة في دعم نشاط الدعوة الاسلامية وخاصة فيما تقدمة لرابطة العالم الاسلامي والمؤسسات الاسلامية المتفرعة عنها .

واكد المجلس في برقيته تاييده لخطوات المملكة المباركة لانقاذ القدس وجمع كلمة الشعوب الاسلامية .

وفيما يلى البرقية التى رفعها المجلس الى جلالة الملك خالد المفدى

حضرة صاحب الجلالة الملك خالد ابن عبد العزيز آل سعود .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يشرفني ان انقل الى جلالتكم تحيات المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي وينتهز المجلس التاسيسي رئيسا واعضاء فرصة اجتماعه في دورته الثالثة والعشرين ليشيد مجددا بدور المملكة العربية السعودية بقيادتكم الحكيمة فى دعم نشاط الدعوة الاسلامية في العالم وخصوصا فيما تقدمه لرابطة العالم الاسلامي والمنظمات والمؤسسات الاسلامية المتفرعة عنها كما نحيى موقف


( البقية صفحة ١٥ )


# توقع مجابهات جديدة في القدس رداً على قرار استئناف الحفريات

بيروت ـ سمير سعد الدين :ـ

عادت مسألة الاعتداء على المسجد الاقصى الى الظهور مرة اخرى بعد ان اعلن اول امس الحاخام الصهيونى ( اشلومو غورين ) مزاعم جديدة عن وجود اماكن يهودية ـ مقدسة ـ تحت جدار المسجد الاقصى .

كما ان التنظيمات اليهودية المتعصبة طالبت الحكومة اول امس بالامتثال بقرار المحكمة العليا باستئناف عمليات الحفر وتظاهرت اول امس امام مكاتب رئاسة الحكومة والكنيست مطالبة بذلك .

وتقوم تلك التنظيمات بالاتصال بالقوى السياسية لتشكيل قوة ضغط لاستئناف الحفريات .

وتشير الوثائق التاريخية الى ان النفق الذي اعلن عن اكتشافه منذ اسبوعين ماهو الا النفق الذى اكتشفته قبل مائة عام اى فى العام ١٨٨٢م بعثة الابحاث البريطانية التى كانت تنقب عن الاثار فى فلسطين وان التقدير الذى اعدته عن عملها اشار الى هذا النفق بانه يؤدى الى القدس القديمة وليس الى مايسمى الهيكل كما يدعى اليهود .

وقد بنى الرومان هذا النفق .


( البقية صفحة ١٥ )


## كلمة الرياض
### نصرة المعتدى

واشنطن لم تنتصر لنفسها بقدر ما تنتصر لاسرائيل ولم تغير خطها الانحيازى للدولة المغتصبة رغم تعاقب الادارات التى كانت فى نهاية عهودها تعترف بالخطأ وتوصى بتجنبه وتنبه من اخطاره . ولكن ادارة الخلف كانت تعكس تمنيات السلف ليستمر اللوبى الصهيونى هو المتصرف ولو بالسياسة الخارجية الامريكية على الاقل . ولا لزوم لان يكون اللوبى مقيما فى اسرائيل ليخدم او ان يكثر بيجن من زياراته لواشنطن لينال مايريد ويشتهى .. كما لا تحتاج حكومته لارسال مذكرة بالطلبات العسكرية والمالية الى الادارة الامريكية ومن باب التذكير فقط .. فوحدة الحال التى قضى بها التحالف الجديد تكفى لكل شىء .

ونصرة اسرائيل ضد الدول العربية والاسلامية هى كما عبر عنها مسئول سعودى امس نصرة ضد مصالح امريكا نفسها وضد السلام والاعراف الدولية وضد الانسانية جمعاء .. واذا كانت النصرة قد توضحت اكثر الان فهى قائمة من جانب واشنطن منذ قيام اسرائيل ووضعت الان موضع التنفيذ حيث اصبح ريغان منحازا بارزا اكثر من اى رئيس سبقه وتفوق فى انحيازه ضد العرب والاسلام على الصهيونية نفسها .

واذا كانت الولايات المتحدة قد وقعت فريسة سهلة فى ايدى الصهيونية العالمية فهى لا تزال قادرة على الافلات من هذا الفخ والفرص امامها متوفرة انما تحتاج الى تعقل وتبصر واجراء موازنة واقعية بين الموقف المعقول والعادل وغير المنحاز وبين اعطاء اسرائيل هذا الدافع الجديد من اجل توسيع اعتداءاتها ضد الامتين الاسلامية والعربية وما سيليها من نتائج سلبية لن تكلف اسرائيل بقدر ما تكلف واشنطن يوم زار هيج وزير الخارجية الامريكى المنطقة فى ابريل الماضى اصر على القول بان لدى بلاده جديدا سوف يعلن عنه فى حينه وقبل ان يغادر هيج المنطقة كان الجديد يصبح قديما وينكشف امره فى الاعلان عن تزويد اسرائيل باخر الاسلحة المتطورة .. ويتضح ايضا ان الجديد نفسه قد تحول الى جعل اسرائيل ترسانة عسكرية تعمل على تهديد السلام وعدم الاستقرار فى المنطقة .. ويبقى ان نفهم نوع الاستراتيجية التى ربطت واشنطن نفسها بها مع تل ابيب واعتبرتها ردا على معاهدات عسكرية شهدتها المنطقة مؤخرا .. انها فى الواقع استراتيجية لا جديد فيها الا استمرار التشفي من الموقف العربى ومحاولة اخيرة لانقاذ اتفاقيات كامب ديفيد .. وهذه امور معروفة قبلا وهى اهم ما يميز الموقف الامريكى تجاه العالم العربى الذى بدأ يفقد الان ثقته بواشنطن كدولة كبرى تعمل على نصرة الحق والسلام .

ولعل افضل ما قيل فى سياسة ريغان هو ما صرح به سلفه كارتر : « ان برامج ريغان الداخلية والخارجية سيئة ـ وغبية على حد سواء» وهذا لا يعنى ان تصرف كارتر كان افضل ولكنه ـ اى كارتر ـ على الاقل لم يقطع نهائيا ايام حكمه بنصرة تل ابيب على واشنطن وبالتخلى عن الدور الامريكى كعامل بارز فى السلام الدولى .



هكذا من الأصل

القريق ابن هلال لـ «الرياض»:

# المرحلة الأولى لاسكان منسوبي سلاح الحدود تبدأ هذا العام.
## طلبة سعوديون سيتم ابتعاثهم للصين الوطنية للتدريب
## التنسيق والتعاون مع سلاح الحدود في الدول العربية المجاورة

●كتب/ سعود الحربي :ـ

تحدث «للرياض» الفريق، محمد بن هلال المدير العام لسلاح الحدود عن اسكان منسوبي المديرية العامة لسلاح الحدود فقال ان وزارة الداخلية مهتمة باسكان منسوبيها عموما على مراحل . الا ان صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد بن عبدالعزيز استثنيا المناطق الحدودية والنائية لسلاح الحدود وذلك لفتة كريمة من سمو وزير الداخلية وسمو نائبه بغرض الاستعجال بتحقيق السكن لأولئك العاملين في تلك المناطق التي لاتتوفر بها حاليا اسباب الحياة التي لاتساعد على مواصلة اعمالهم للمهمة ولهذا فقد اعتمدت وزارة المالية والأقتصاد الوطني في العام الحالي المرحلة الأولى من اسكان منسوبي سلاح الحدود في المناطق الحدودية النائية وتشمل المرحلة الأولى اسكان ثلاث قطاعات مختلفة من قطاعات سلاح الحدود وهي :

١ـ قطاع العيساوية .
٢ـ قطاع مقنا
٣ـ قطاع جديدة عرعر

وان شاء الله تعالى في العام القادم سيتم اسكان قطاعات اخرى مختلفة في مناطق المملكة ومن ثم العام الذي يليه حتى يتم اسكان منسوبي سلاح الحدود عموما لكن الأولوية بلاشك ستكون للقطاعات في المناطق الحدودية وهذه المشاريع الاسكانية تاتي ضمن اللفتة الكريمة الشاملة والحرص الشديد من حضرة صاحب الجلالة الملك خالد وولي عهده الامين سمو الامير فهد تجاه منسوبي القوات المسلحة عموما ومن ضمنها قوى الامن الداخلي ممثلة بوزارة الداخلية .

### المشاريع الجديدة

وعن المشاريع المستقبلية لسلاح الحدود قال الفريق ابن هلال بان لدى سلاح الحدود مشاريع متعددة ومتنوعة برية وبحرية البعض منها تحت الدراسة حاليا والبعض دفع به الى التنفيذ .

وهذه المشاريع تعود بالخير للوطن والمواطن الذي نسعى جميعا لخدمة المواطن من اجل راحته وسعادته .

هذا وكشف الفريق محمد «للرياض» بان سلاح الحدود يحضر حاليا لقبول كثير من حاملي الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي للابتعاث الى جهات مختلفة من دول العالم في مجال اعمال البحرية منها الضباط البحريين والضباط المهندسين البحريين وخلال هذا العام ان شاء الله سيتم ارسالهم في البداية الى بريطانيا لدراسة اللغة الانجليزية ثم يرسلون الى الاكاديمية البحرية في الصين الوطنية المسبقة للدراسة هناك .

### معهد بحري جديد

اما عن المعهد البحري في جدة فقد صدر له نظام حديـــث مؤخرا وهو يقبل الدارسين به على مختلف المستويات من الابتدائي والمتوسط والثانوي وبعد الدراسة به يتخرج الدراسون ضباط صف فنيين وبحريين وقادة زوارق وقادة سفن تدريب وقادة معديات .

وردا على سؤال لـ «الرياض» عن مدى التعاون بين سلاح الحدود واسلحة الحدود الاخرى مع الدول العربية المجاورة اجاب الفريق محمد بن هلال بان التعاون والتنسيق بين سلاح الحدود واسلحة الحدود للدول العربية الشقيقة المجاورة قائم فهناك تعاون وتنسيق «بناء» يعود بالمنفعة والخير لابناء البلدين الشقيقين والتعاون والتنسيق فيما بيننا بصفة مستمرة .



● الفريق محمد بن هلال المدير العام لسلاح الحدود

## الأمير ماجد يوافق على نقل مصلى العيد بجدة

جدة / عبدالرؤوف ناجي :

ناقشت ادارة مرور جدة موضوع مصلى العيد الحالي حيث شعله من جميع النواحي بعض الحدائق التي قللت من مواقف السيارات وان المنطقة لاتستوعب ولا ٤٠٪ من الذين يحضرون لصلاة العيد . وبعد ذلك رفعت تقريرا لامانة جدة وناقشته مع المسئولين وذلك بغرض انتقال المصلى من مكانه الحالي الى مكان اوسع يستوعب المصلين ثم بعد ذلك قامت ادارة المرور وامانة جدة بنقل نتيجة المناقشة التي تمت بهذا الصدد وهو نقل المصلى الى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة . وقد وافق سموه على انتقال المصلى من مكانه الحالي واختار له الموقع من احدى القطع الموجودة بالمطار القديم وذلك ومن المحتمل ان تبدأ الامانة بعمل هذا المصلى ليكون جاهزا خلال العام القادم .

## افتتاح المجمع السكني الجديد لطلبة كلية البترول والمعادن

الدمام/ يحيى ابو رواس :ـ

قام الدكتور عبدالعزيز القويز وكيل جامعة البترول والمعادن للشئون الاكاديمية ونائب مدير الجامعة (امس) بزيارة تفقدية لمجمع سكن الطلاب الجديد ورافقه في هذه الجولة الدكتور صالح باخريبه امين عام الجامعة والدكتور دويد عقاد عميد شئون الطلاب وبعض المسئولين بالجامعة .

وسيتم افتتاح هذا المجمع السكني الذي يتوسط المدينة الجامعية قبل بدء العام الدراسي الجديد ان شاء الله ويتكون هذا المجمع من ستة مبان كل مبنى من ثلاثة ادوار وبكل دور ١٢ غرفة وكل غرفة تتسع لطالبين . وتستوعب هذه المجمعات ٤٣٢ طالبا وتوجد صالة بكل طابق مصممة للمذاكرة والمطالعة، وغرفة للمشرف لكل مبنى من مباني المجمع الستة . وتسعى الجامعة الى التوسع في بناء مساكن جديدة للطلاب بدلا من المساكن الحالية .

وتجدر الاشارة الى ان جميع الطلاب يسكنون في الحرم الجامعي .

## دورة دراسية لقياسات الاهتزازات بجامعة البترول

الدمام . يحيى ابورداس :

تنظم كلية الهندسة بجامعة البترول والمعادن بالظهران دورة دراسية خلال الفترة القادمة من ٣ الى ٧ محرم ١٤٠٢ الموافق ١٠/٣١ الى ١٩٨١/١١/٤ . تتناول طرق التحليل والاهتزازات وقياسها والتحكم فيها من الجانبين النظري والعملي .

ومن بين الموضوعات التي ستتناولها الدورة الدراسية قياس الاهتزازات وطرق تشخيصها والاجهزة المستخدمة وكذلك طرق التحاليل لاستخدام الحاسب الالي والوسائل المختلفة في التحكم في الاهتزازات بالصناعة . بالاضافة الى الاطلاع على احدث ماتوصل اليه العلم في هذا المجال . وستشمل التطبيقات امثلة للنظم ديناميكيا مختلفة مثل اهتزازات ذات الاجزاء الدوارة .

وتاتي هذه الدورة في نطاق اهتمام مختلف اقسام الجامعة في القضايا ذات العلاقة بالصناعة الوطنية ورفع مستوى الوعي العلمي لدى العاملين في هذا المجال .

## تخطيط ارض مطار جدة القديم

جدة : مندوب الرياض :

صرح المهندس محمد سعيد فارسي انه تلقى طلبا من الامير فهد بن عبدالعزيز بهدف اعادة تخطيط المطار القديم . وذلك بهدف اعادة تخطيطه ليصبح مدينة نموذجية تشمل جميع المرافق داخل هذه المدينة النموذجية .

## تسليم ٣ آلاف قطعة أرض من المنــح

كتب / منصور علي احمد :

ـيتابع معالي الشيخ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض تسليم المواطنين الممنوحين منحا صريحة في المناطق الثلاث صاحية لبن وحطين والقيروان بمدينة الرياض حيث قام المكتب الاستشاري للمهندس ابراهيم المزيد الخميس الماضي بتسليم ثلاثة الاف قطعة في الضواحي الثلاثة .

هذا كما اعد المكتب استعدادات كبيرة لاستقبال المواطنين ولايزال المكتب يسلم الاراضي للمواطنين اولا باول وحسب توجيهات امانة مدينة الرياض .

## مجمع بريدي في جدة يفتتح قريبــاً

جدة : عبدالرؤوف ناجي :

صرح الاستاذ سمير باناجه مدير عام البريد بالمملكة بانه سوف يتم خلال الثمانية اشهر القادمة افتتاح المجمع البريدي المركزي بمنطقة جدة .

ومن المحتمل ان يقوم بافتتاح المجمع معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال كما اضاف بان المجمع يشتمل على جميع اجهزة التقنية البريدية من ماكينات التفريز والطبع والختم حيث سوف توفر جهدا كبيرا على الموظفين .

## روضة وحضانة لاطفال الخــرج

مكتب الخرج . عبدالرحمن المقرن

صدرت موافقة الرئاسة العامة لتعليم البنات على فتح روضة اطفال وحضانة بالخرج .

صرح بذلك الاستاذ عبدالعزيز المشعل مدير مندوبية البنات بالخرج بالنيابة وقال ان الروضة والحضانة ستفتحــان مع بداية العام الدراسي الجديد وقال ان عدد فصول الروضة ٥ فصول يتسع كل فصل ٣٠ طالبة .. والحضانة فصلان وستقبل الروضة والحضانة اطفال معلمات مدارس بنات الخرج وشروط القبول بهما . الحضانة من سن ٦٠ يوما الى ٣ سنوات والروضة من سن الرابعة وحتى السادسة من عمرها :

## امارة منطقة الحوطة تفتتح مركزا في الحيانية

الحوطة : ابراهيم الكليب :

صرح (للرياض) مصدر مسئول بامارة منطقة حوطة بني تميم بانه تمت الموافقة على افتتاح مركز امارة بالحيانية حيث جار البحث عن مقر لها وستباشر اعمالها لخدمة المواطنين هناك قريبا ويبعد هذا المركز الذي يتبع امارة منطقة الحوطة اداريا ١٧٠/ كيلومترا واضاف المصدر بأن هناك عددا من المراكز الجديدة المقترح افتتاحها في بعض القرى والهجر بالمنطقة بعد موافقة صاحب السمو الملكي امير منطقة الرياض عليها . مما يجدر ذكره ان هناك ٦ مراكز قائمة حاليا وترتبط اداريا بامارة منطقة الحوطة .

في جولته للولايات المتحدة :ـ

## د. التركي يقوم بزيارة الملحق التعليمي السعودي بهيوستن .. ويجتمع بالطلبة السعوديين هناك

كتب/ عبدالمحسن المرشد :ـ

ضمن الجولة التي يقوم بها معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حاليا في الولايات المتحدة الامريكية والتي تشتمل على زيارة عدد من المؤسسات الجامعية والمراكز الاسلامية وغيرها قام معاليه بزيارة مكتب الملحق التعليمي السعودي في هيوستن يوم الثلاثاء ١٠/١١/١٤٠١هـ حيث اطلع على اقسامه واجتمع بالعاملين فيه وبحث معهم شئون الطلاب ومايجب ان يبذل نحوهم .

كما اجتمع معاليه في يوم الاربعاء بمجموعة من الطلبة السعوديين المبتعثين للدراسة في مدينة هيوستن وجرى خلال اللقاء استعراض لوضع الطلبة الدراسي واستمع الى مايلاقونه من مشكلات وصعوبات وابدى لهم التوجيهات اللازمة في هذا المجال وحثهم على التمسك بدينهم وتقاليدهم مع بذل الجهد والحرص للاستفادة من الفرص المتاحة لهم من حكومة جلالة الملك حفظه الله وحثهم على التحصيل العلمي المفيد ليعودوا الى وطنهم ويشاركوا بالمساهمة الفعالة في النهضة الشاملة التي تعيشها المملكة وفي نهاية اللقاء شكرهم معاليه وتمنى لهم النجاح كما التقى معاليه بمدير جامعة انديانا وقد تناول اللقاء بحث اوضاع الطلبة السعوديين في الجامعة وبحث اوجه التعاون بين الجامعتين في المجالات العلمية والثقافية .

هذا ومن ناحية اخرى القى معالي الدكتور محاضرة بجامعة انديانا في مدينة بلومينغتون بعنوان «المسلمون والمنجزات المادية للحضارة الغربية» وقد حضرها عدد من الاساتذة والطلاب وقد قوبلت بالاستحسان من الحاضرين وفي نهاية المحاضرة اجاب معاليه على الاسئلــة الملقاة عليه من الحضور وبعد صلاة الجمعة في مسجد المركز الاسلامي في انديانا القى معاليه خطبة في المسلمين حثهم على التمسك بالدين الاسلامي فـي هذه البلاد وبين لهم واجباتهم كما اجتمع معاليه ايضا بمجموعة كبيرة من الطلاب السعوديين الذين يتلقون تعليمهم العالي في جامعة انديانا واستعرض معهم جوانب المشكلات والايجابيات في دراستهم واحوالهم . كذلك القى معاليه محاضرة في اصول الفقه في مسجد المركز الاسلامي التابع لاتحاد الطلبة المسلمين في الولايات المتحدة وكذا وذلك بعد مغرب يوم الجمعة .

صرح بذلك الاستاذ سليمان ابا تمي مدير العلاقات بجامعة الامام واضاف انه قام معاليه ايضا بزيارة لمكتبة المركز كما اجتمع معاليه يوم السبت بالطلاب السعوديين المبتعثين في جامعة اربر والقى كلمة توجيهية فيهم وتباحث معهم في المشكلات التي يلاقونها في تعاملهم مع المجتمع الذي يعيشون فيه واضاف الاستاذ ابا تمي قوله ان هذا الاجتماع كان موضع ارتياح الطلاب وسرورهم وعدد جوانب الرعاية والاهتمام الذي تقوم به حكومة صاحب الجلالة المفدى . واستطرد قائلا انه من المقرر ان يحضر معاليه والوفد المرافق حفل افتتاح المكتبة الاسلامية لجماعة امة الاسلام في الغرب بشيكاغو والتي انشاتها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على نفقة حكومة جلالة الملك بموجب امر سام بذلك ومن الجدير بالذكر ان تكلفة المبنى الاجمالية للمكتبة قد بلغت ٤٢١،٠٠٠ دولار وتحتوي على عدد من الاقسام الادارية والفنية كما تم تزويد المكتبة بحاجاتها من الكتب في مختلف الموضوعات واختتم الاستاذ ابا تمي قوله ان هذا المشروع يأتي تنفيذا للتوجيهات السامية بتوثيق روح الاخوة الاسلامية بين المسلمين .

● د. عبدالله التركي

في احصائية بالأرقام عن خريجي الجامعات :

## ٤٥٥٦ خريجا هذا العام من مختلف التخصصات
## ٢١٪ من الخريجين إناث ، و ١٧ دكتوراه

كتب/ محمد السليمان :

صرح للرياض الدكتور سليمان بكر سندي مدير عام الادارة العامة لتطوير التعليم العالي بوزارة التعليم العالي بأن الادارة العامة قامت بتجميع المعلومات والبيانات الخاصة بخريجي الجامعات في العام الدراسي ١٤٠٠ ـ ١٤٠١هـ وتقوم حاليا بالاعداد لاصدار كتيب احصائي يصدر قريبا .

ويتضح من المعلومات والبيانات التي توفرت ان الجامعات السعودية بتوفيق من الله وبفضل ماتلقاه من دعم قد خطت خطوات واسعة نحو توفير حاجات المملكة من القوى العاملة المتخصصة فقد مضت في تطويع خططها وبرامجها لتنسجم مع احتياجات المجتمع وتلبي مطالب تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية لمختلف مجالات وميادين النشاط والبناء والتعمير التي تشهدها المملكة بخطى موفقة تحيطها اشعة مضيئة بنور العلم .

ومما يبعث الامل ويدعو الى السرور ان بلغ عدد خريجي الجامعات السعودية هذا العام ٤٥٥٦ خريجا حصلوا على درجة البكالريوس من مختلف التخصصات منهم ٩٤٦ من الاناث يمثلن ٢١٪ من مجموع الخريجين .

كما نهضت الدراسات العليا في الجامعات السعودية وتخرج منها هذا العام ١٧ خريجا حصلوا على درجة الدكتوراة ، و ٢٥١ خريجا حصلوا على درجة الماجستير ٢٠٩ خريجين حصلوا على درجة دبلوم الدراسات العليا وينضم خريجو الدراسات العليا الى اخوانهم السابقين لهم لخدمة الوطن في مجالاتهم .



● د. منصور التركي

وقد بلغ عدد الخريجين الذين حصلوا على درجة البكالوريوس في الطب ١٠٥ خريجين منهم ٥١ من الاناث يمثلون ٤٦٫٤٪

كما بلغ عدد الذين حصلوا على بكالريوس الهندسة ٥٣٩ خريجا كلهم من الذكور . ويبلغ عدد خريجي كليات التربية ٤٧١ خريجا حصلوا على بكالوريوس التربية من بينهم ١٧٤ من الاناث يمثلن ٣٥٪ .

اما خريجو كليات الاقتصاد والادارة فقد بلغ عددهم ٨٨٩ خريجا حصلوا على بكالوريوس في الاقتصاد والادارة منهم ١٥٩ من الاناث يمثلن ١٧٫٩٪ .

وقد حققت كليات الاداب رقما قياسيا في عدد الخريجين اذ بلغ ٩٧٥ خريجا حصلوا على بكالوريوس في الاداب من بينهم ٤٠٢ من الاناث يمثلن ٤١٫٢٪

ويبلغ عدد خريجي كليات الزراعة ١٧٣ خريجا حصلوا على بكالوريوس الزراعة كلهم من الذكور وقد بلغ خريجو التخصصات الاسلامية في مجال الشريعة والدراسات الاجتماعية واصول الدين والقران الكريم واللغة العربية ١١٦٤ خريجا حصلوا على درجة البكالوريوس من بينهم ١٣٢ من الاناث بنسبة ١١٫٣ بالمئة وتوجد بعض التخصصـــات النـــادرة مثـــل الصيدلـــة وتخـــرج منهـــا ٣٠ خريجـــا والطـــب البيطـــري وقد تخرج منها عشرة خريجين وكلية علوم الارض وتخرج منها ٢٨ خريجا، وكلية الارصاد وتخرج منها ٦ خريجين وكلية علوم البحار وتخرج منها خريجان .

اما كليات العلوم فقد تخرج منها ١٥٦ خريجا حصلوا على درجة البكالوريوس من بينهم ٣٨ من الاناث يمثلن ٢٤٫٣٪ وهكذا تبدو الصورة مشرقة وبلوغ الاهداف المرجوة يقترب نحو مجتمع التقدم والرقي .

## محاضرات وندوات لمفكرين عالميين بمناسبة إحتفال جامعة الرياض بمرور ٢٥ عاماً

كتب/ هاني وفا :ـ

بمناسبة مرور ربع قرن على انشائها تحتفل جامعة الرياض في شهر محرم القادم ١٤٠٢هـ بهذه المناسبة على نطاق واسع .. فقد شكلت لجنة عليا برئاسة معالي مدير الجامعة الدكتور منصور ابراهيم التركي لتشرف على اللجان المتفرعة من هذه اللجنة .

وقد تقرر بهذه المناسبة دعوة عدد كبير من العلماء والمفكرين العالميين لحضور هذه الاحتفالات والقاء محاضرات وندوات في معظم مدن المملكة يكون الغرض منها المساعدة على تثقيف المواطنين واعطائهم فكرة عن الثقافة .

كما انه من المقرر ان تبدا هذه المحاضرات والندوات مع بداية شهر محرم القادم ..

ومن ناحية اخرى ستفتح كليات الجامعة باسرها ابوابها للمواطنين ليتمكنوا من الاطلاع على الكليات وماتحتويه من اقسام تساعدهم على فهم دور الجامعة في خدمة المجتمع .

والجدير بالذكر ان جامعة الرياض هي اقـــدم الجامعات السعودية حيث انشئت في عام ١٣٧٧هـ وبدأت نشاطها بكلية واحدة هي كلية الاداب .

## مركز التدريب بالدرعية ينظم دورة في تنمية المجتمع

كتب مندوب الرياض :

بدأت بمركز التدريب والبحوث التطبيقية بالدرعية حاليا الدورة التدريبية الطويلة العاشرة وذلك في تنمية المجتمع والتي بدأت مع غرة شهر ذي القعدة الحالي وتستمر لمدة تسعة اشهر ويحضرها ٤٠ متدربا من الاخصائيين العاملين بوزارات المعارف والصحة والشئون الاجتماعية والشئون البلدية والقروية وذلك بهدف رفع مستوى ثقافتهم في مجالات تنمية المجتمع وقد دعمت هذه الدورة بمحاضرين على مستوى عال من الكفاءة .

وزير الصحة "للرياض"

# المملكة خالية من "الكوليرا" واتخذنا كافة الاحتياطات لمواجهة أية حالة خلال موسم الحج

## اكتشاف الحالة مبكرًا أهم علاج للقضاء عليها .. وأدعو المواطن والحاج لمراجعة أقرب طبيب في حالة شكواه من حالة ما

كتب — سليمان الناصر :

اعلن معالي وزير الصحة الدكتور حسين الجزائري خلو المملكة من وباء الكوليرا وان كافة الاحتياطات اللازمة قد اتخذت لمنع دخولها الى المملكة خاصة ونحن مقبلون على موسم الحج والذي قد يصل معه بعض المصابين من الدول المجاورة ولكننا قد عملنا كافة الاجراءات لاكتشاف اية حالة وعزلها وعلاجها .

وقال معاليه في حديث خاص (للرياض) هناك تركيزا على الخدمات الصحية في منطقة المدينة والطريق اليها ايضا بالنسبة للمطارات والمشاعر وان الخدمات الاساسية الوقائيه لوزارة الصحة في كل عام هي المحافظة على نظافة مياه الشرب والعاملين في المطاعم واماكن توزيع الاغذيه والتاكد من عدم اصابتهم بامراض معدية وايضا الاكتشاف المبكر للحالات وعزل المصابين وعلاج الجميع سواء المصابين او المخالطين لهم ..

واجدها فرصة لادعو كل مواطن وكل حاج يصاب باسهال وسوء في الاخراج ان يراجع عيادات الاسهال وهي موجودة لدينا ونحن نقوم بالواجب بعمل (مسحه او تزرع) لنعرف ان كان وباء كوليرا او اي مرض اخر .. وبالمناسبة فالكوليرا ليست مرضا خطيرا في حد ذاته اذا تم تشخيص المرض وعولج ونسبة الوفيات ضعيفه جدا ولكن المشكلة تكون عندما تكون الحالات بالالاف فهذا لايمكن من العناية المطلوبة واهم شيء هو الاكتشاف المبكر للحالات ولذا اكرر ندائي لاخواني المواطنين والحجاج الكرام انه اذا لشتكى احدهم من حاله ما الا يتردد في مراجعة الطبيب وفي اسرع وقت ممكن خاصة اذا كانت حالات اسهال او مغص او تقيؤ او تعب والا يستخدم علاجا من عنده .. لان هذا يؤجل ظهور المرض فترة قصيرة وهذا التأخر يجعل المرض يتمكن من المريض ..

واستعرض معالي وزير الصحة في حديثه ( للرياض ) انه في الاعـــوام الماضيه حصلت بعض الحالات في المملكه خاصة في موسم الحج قبل سنتين وكانت هناك ٣٠ حاله كوليرا قادمة من الخارج وتم اكتشافها وعلاجها وعزل المخالطين وعلاج المصابين منهم .. قبلها بثلاث سنوات

وجدت ٢٩ حاله في موسم الحج بعضها ظهرت بمكه وبعضها في المدينة ونحن اعتدنا ان تاتي بعض الحالات خلال موسم الحج .. ونتوقع ان تاتي بعض الحالات هذا العام وقد اتخذنا ولله الحمد كافة الاحتياطات للقضاء عليها .. ومن المؤسف ان بعض الدول التي تظهر فيها كوليرا لاتذاع وتحاط بشيء من السرية ونرجو تعاون الاخوان سواء كانوا في وزارة الصحة او اي قطاع خاص او اية جهة اخرى وهذا التعاون يسهل اكتشاف المرض ..

وبالنسبه للتطعيم قال الدكتور حسين الجزائري ان الطعم المتوفر في العالم اقل جوده من المطلوب لايستطيع ان يقوم بمنع الوباء من الانتشار او حتى ضمان عدم اصابة الفرد المطعم بالمرض او حمايته في حالة الاصابه والتطعيم لايفيد كثيرا لذلك لايستعمل وكذلك اعطاء جرعات وقائيه للقادمين من جهة مصابه عملية غير مجديه لانه في الواقع مرينا عدة مراحل وتجارب لمختلف انواع الوقايه ووجد ان افضل طريقة هي الاكتشاف المبكر للحالات ..

### تحديد موعد بداية ونهاية اجازة عيد الأضحى

كتب / مندوب الرياض :

اصدر الديوان العام للخدمة المدنية تعميما الى كافة الوزارات والدوائر الحكومية بشأن تحديد بداية ونهاية اجازة عيد الاضحى المبارك بحيث ستبدأ الاجازة اعتبارا من ١٤٠٠/١٢/٣هـ حتى نهاية يوم ١٤٠٠/١٢/١٨هـ .

## قبل أن تقع "الكارثة" "أمانة العاصمة المقدسة" تحاصرها وتخلي عمارة سكنية على وشك الانهيار !!!

مكتب جدة — عبدالاله النجار :—

تم ظهر امس الاول في مكة المكرمة اخلاء عمارة مكونة من ستة ادوار في حي الششه من سكانيها كذلك من الدور المجاورة لها .. وذلك اثر بلاغ تلقته شرطة النجدة عن وجود تشقق ظاهر تحسبا لاي طاريء ..

وقد شهد الحادث تحركا سريعا من قبل امانة العاصمة المقدسة والدفاع المدني وادارة المرور . وشرطة منطقة مكة المكرمة حيث انتقلت على الفور الى مكان الحادث وجميع مسئولي الجهات المختصة وعلى راسهم معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عبد القادر كوشك حيث صدرت التوجيهات باخلاء العمارة من السكان في الحال على ان يتم دراسة مخططات العمارة الانشائية وطريقة بنائها ..

وقد تم تشكيل لجنة من كل من امانة العاصمة المقدسة . وادارة الدفاع المدني . حيث اجريت المعاينة في موقع الحادث لتقرير ظروف الحادث الاولية . واوصت الى جانب الاخلاء اشعار ادارة المرور بسحب جميع السيارات من الشوارع المحيطة بالعمارة اضافة الى اغلاقها ...

وقد تابعت ( الرياض ) الحادث حيث التقت في موقعه بالمقاول المسئول عن بناء العمارة الذي اجاب على سؤال (للرياض) عن سبب الحادث بانه (قضاء وقدر )!..

وقد ذكر احد المهندسين من امانة العاصمة المقدسة وهو المهندس عبد الغني خان . بانه لم يطلع بعد على ظروف المبنى في الوقت الحاضر .. غير ان هذه الحالة تعرف بحالة انبعاج داخلي في الاعمدة .. ويبدو ان الاعمدة حملت اكثر من طاقتها . وان الاسباب عديدة لايمكن حصرها .. وان من المحتمل وجود نقص في كمية مواد البناء من تسليح وخلافه . او ان المبنى قد تم تنفيذه بطريقة تخالف تصميمه وان احتمال عدم الالتزام بالمواصفات الفنية وارد ايضا . كما انه يجوز ان يكون الحادث ناتجا عن عدم وجود مهندس مشرف على العمارة اثناء بنائها ..!

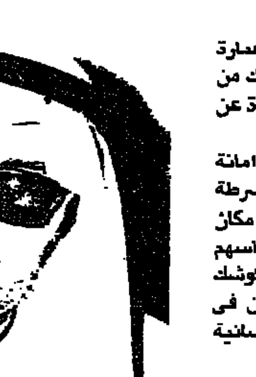
واضاف ان حالة هذه العمارة لاتعتبر خطيرة .. وانه يمكن وضع الحلول اللازمة لمعالجة هذا التصدع قبل استفحاله .. كما ان هذا التصدع يمكن ان يؤدي الى انهيارها كاملة او جزء منها . مالم تتم معالجتها بالسرعة المطلوبة . وقال المهندس خان بان هناك الكثير من المشاكل التي تواجهنا في بعض العمائر لعدم وجود مهندسين مشرفين . او عدم التزام بعض المواطنين بتوجيهات امانة العاصمه بضرورة اشراف المهندسين المختصين في حالة بناء عمارة او اي بناء اخر . وارجو من المسئولين في وزارة الشئون البلدية والقروية التاكيد على تكليف المواطنين الراغبين في انشاء عمائر او دور سكنية بذلك منعا لوقوع اي مشاكل من اي نوع كان لحماية ارواح المواطنين .

هذا وقد حضر الى موقع الحادث كل من معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عبد القادر كوشك والاستاذ عبد الحميد كاتب مساعد امين العاصمة لشئون الخدمات والاستاذ شرف العبدلي وكيل امانة العاصمة للشئون الفنية . والمهندس انور زاهر رئيس بلدية المنطقة السابعة . والمهندس اسامة الكيلاني من قسم الصيانة . والمهندس عبد الغني خان المهندس المدني بادارة المشاريع .

كما حضر ايضا مدير شرطة منطقة مكة المكرمة اللواء صديق تونسي . ومساعد مدير منطقة مكة المكرمة . ومدير قسم شرطة المعابدة .. بالاضافة الى مدير ادارة الدفاع المدني الرائد عبد الله عبد الرحمن دحلوي وعدد من كبار المسئولين بادارة الدفاع المدني .

والجدير بالذكر ان العمارة المذكورة تعود الى المواطن سلمان السميري وتتكون من اربع عشرة شقة وبدروم تحت الدور الارضي ..

وسيتم اتخاذ الاجراءات اللازمة على ضوء نتائج التحقيق وتقارير المهندسين المختصين في امانة العاصمة المقدسة التي سيتم رفعها لامانة منطقة مكة المكرمة .



● عبدالقادر كوشك امين العاصمة المقدسة

### ٥ أعضاء جدد للمجلس الاعلى لجامعة ام القرى

هشام ناظر

الطائف — واس :—

صدرت الموافقة السامية على تعيين كل من معالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط والشيخ تركي خالد السديري رئيس الديوان العام للخدمة المدنية والدكتور عبدالله عمر نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز والدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل والشيخ صالح محمد جمال اعضاء في المجلس الاعلى لجامعة ام القرى بمكة المكرمة لمدة ثلاث سنوات .

وكان معالي الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالي والرئيس الاعلى للجامعات قد رفع مؤخرا طلبا للمقام السامي بتعيينهم اعضاء في المجلس .

مدير شرطة مكة "للرياض"

## دوريات مكثفة لمراقبة المشبوهين ومنع مضايقة الحجاج

مكتب مكة / عبدالاله النجار :

في تصريح خاص ( للرياض) عن استعدادات الحج والترتيبات المتخذة بشانها ادلى اللواء صديق تونس مدير شرطة منطقة مكة المكرمة قال فيه بانه قد تقرر زيادة عدد الدوريات اللاسلكية اضافة الى زيادة عدد الدوريات المتواجدة وتهيئة الامكانيات الالية واللاسلكية اللازمة لخدمة حجاج بيت الله الحرام ومراقبة المشبوهين ومن يندس من الحجاج بين الجموع التي تؤدي فريضة الحج بقصد السرقة او النشل وماشابه ذلك . والقبض على كل من تسول له نفسه العبث ومضايقة الحجيج وكذلك كل من يقوم او يشارك باي دور كان لا يتفق والشعائر الدينية التي وصل الى البلاد من اجلها .

## مرور أبها يقوم بجولات مستمرة على الطرق الطويلة المؤدية للمشاعر لخدمة حجاج بيت الله الحرام من أبناء اليمن

ابها — محمد صبر :—

يقوم مرور ابها بجولات مستمرة على الطرق الطويلة المؤدية الى المشاعر المقدسة وهي خط الطائف / ابها — وابها/جزان مع عمل دوريات مكثفة على هذه الطرق وخاصة الخط الساحلي وذلك لخدمة حجاج بيت الله الحرام القادمين من اليمن الشقيق عن طريق المنافذ البرية من جنوبي المملكة لتسهيل مرورهم على هذه الطرق وتذليل الصعاب التي تواجههم .. وقد تحدث مدير المرور المقدم عبد الرحمن الشبانة وقال انه قد تم بيع السيارات المحجوزة والتي سبق ان اعلن عنها مرور ابها وان الاجراءات اللازمة لاستخراج الرخص الخصوصية والاستمارات الخاصة بالسيارات يتم استخراجها بسهولة من مرور عسير .

## ٥٥ مركزًا إسعافيا خلال الحج

### استعدادات كبيرة لتقديم كافة الخدمات الصحية للحجاج

الرياض — و.ا.س :—

وضعت جمعية الهلال الاحمر السعودي برنامج عمل لموسم حج هذا العام لتغطية مناطق الحج بين كل من مكة المكرمة وعرفة ومزدلفة ومنى والطرق المؤدية اليها . ويتضمن البرنامج افتتاح واحد وعشرين مركز اسعاف تعمل ضمن التجمعات الحكومية وثمانية عشر مركزا منفصلا عن المجمعات التي يوجد في بعضها مستوصفات علاجية .

وقد زودت جميع هذه المراكز والمستوصفات بالادوية العلاجية والاسعافية والاطباء والفنيين من ممرضين ومساعدي صيادلة ومسعفين وسائقي سيارات اسعاف . وموظفين اداريين للاشراف على عمل هذه المراكز

ويبلغ عدد العاملين في موسم الحج هذا العام من مختلف الفئات ٥٥٤ موظفا مجندين للعمل خلال الاربع والعشرين ساعة .

كما يبلغ عدد سيارات الاسعاف ٦٠ سيارة جديدة مزودة بجميع الاجهزة مثل الاوكسجين والسفط والنبلات وشنط الاسعاف المجهزة بالادوية والمعدات الاسعافية الحديثة مثل كمادات الثلج التي تستعمل لمرة واحدة في حالات ضربات الشمس والجبائر والنقالات الهوائية وغيرها . وستقوم الجمعية باستعمال اجهزة اللاسلكي التابعة للامن العام لضمان تلقي اخبار الحوادث والانتقال اليها في اسرع وقت ممكن ..

وستقوم الجمعية بافتتاح مراكز موسمية في مختلف مناطق المملكة على الطرق المؤدية لمكة المكرمة ومنافذ المملكة البرية والبحرية والجوية . وهذه المراكز هي :

١ — مركز ميناء جدة الاسلامي .
٢ — مدينة حجاج البحر بجدة .
٣ — مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة .
٤ — ميناء ينبع .
٥ — مطار المدينة المنورة .
٦ — معسكر حجاج البر بالمدينة المنورة .
٧ — مركز بجوار المسجد النبوي الشريف .
٨ — مجمع الخدمات العامة بالجمعية .
٩ — مراكز اسعاف بحالة عمار .
١٠ — مركز بمجمع الخدمات العامة في حوطة سدير واخر في الحسي .
١١ — مخيم الخدمات العامة بالرياض في كل من طريق خريص وديراب .
١٢ — مركز خط جدة مكة السريع مفرق الشميسي .
١٣ — مركز خط جدة مكة السريع كوبري بحرة .

وقد قامت الجمعية بتعيين موظفين مؤقتين للعمل بجميع المراكز من مسعفين وسائقين وفراشين يبلغ عددهم ٢٢٠ وبذلك يكون مجموع المجمعات والمراكز التي ستعمل في المشاعر المقدسة والمناطق الاخرى ٥٥ مركزا اسعافيا عدا المستوصفات العلاجية . وستستمر مراكز الجمعية الثابتة والتي يبلغ مجموعها ٦٥ مركزا اسعافيا عملها كالمعتاد طوال الاربع والعشرين ساعة ..

## توسعة محطة وشبكة كهرباء بيشة إنارة ٢٣ قرية خلال ١٧ شهرا

ابها — واس :—

وقع المهندس عبد الرحمن عبد المحسن التويجري مدير عام الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية بمقر الادارة العام بابها امس عقد توسعة محطة وشبكة كهرباء بيشة تبلغ قيمتها خمسين مليونا وثلاثمائة وستة وتسعين ألفا وواحدا وسبعين ريالا

ويتضمن عقد توسعة المحطة توريد وتركيب وحدتي توليد ديزل بمقدار ٣ر٤ ميجاوات لكل منهما بمبلغ ثمانية عشر مليونا وستمائة وسبعة وثمانين الفا وثمانمائة وسبعة وثمانين ريالا وكانت العملية قد ارسيت على احدى الشركات المتخصصة ومدة التنفيذ ستة عشر شهرا من تاريخ العقد .

كما يتضمن عقد توسعة الشبكة انارة ثلاث وعشرين قرية من قرى منطقة بيشة بمبلغ واحد وثلاثين مليونا وسبعمائة وثمانية الاف وستمائة واربعة وثمانين ريالا وتمت ترسية العملية على احدى الشركات الوطنية المختصة ومدة التنفيذ خلال سبعة عشر شهرا من تاريخ توقيع العقد

وسيتم التنفيذ بشكل مرحلي بحيث تنفذ معظم اجزاء الشبكة لتكون متوافقة مع انشاء المحطة

## ٥ ملايين تم صرفها في الخرج للمستفيدين من الضمان الاجتماعي بالقرى المحيطة بها

مكتب الخرج — عبد الرحمن المقرن :—

تحدث (للرياض) الاستاذ عبد الرحمن الطعيمي مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالخرج فقال انه تم صرف اكثر من خمسة ملايين ريال للمستفيدين من معاشات الضمان الاجتماعي في كل من الدلم وضواحيها وزميقة والعذار والعيين ووان والختس . واضاف قائلا ان الصرف للمستفيدين من المعاشات في القرى الباقية ما زال مستمرا .. كما سيتم صرف معاشات الضمان الاجتماعي لاهالي الخرج بعد عيد الاضحى المبارك مباشرة .

## ترسية مشروع النظافة بعنك وفتح مظاريف مشروع سفلتة وإنارة ورصف شوارعها

عنك — واس :

قامت بلدية عنك مؤخرا بارساء عملية نظافة البلدية على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في مجال اعمال النظافة .

وصرح الاستاذ عبدالرحمن الراكان رئيس بلدية عنك بان التكلفة الاجمالية للعملية مليونان و ٢٤٨ الف ريال وان مدة العقد عامان .

وقال الاستاذ الراكان ان مظاريف مشروع سفلتة وانارة وانشاء ارصفة لشوارع عنك سيتم فتحها في الثالث والعشرين من الشهر الحالي .

واضاف ان البلدية قامت بفتح مظاريف مشروع ردم منطقة ذوي الدخل المحدود بعنك تمهيدا للترسية وانهاء اجراءات التنفيذ الذي سيتم في وقت قريب .

واوضح الاستاذ الراكان ان البلدية تقوم حاليا بحملة صحية على المحلات التجارية والباعة المتجولين بعنك لسحب المواد غير الصالحة للاستهلاك واتلافها للمحافظة على صحة وسلامة المواطنين .

وحول نشاطات القسم الصحي قال رئيس البلدية ان القسم سيصدر نشرة صحية شهرية تتضمن عدة مواضيع توضح للمواطنين ارشادات والعادات الصحية السليمة وتنبيههم الى المحافظة على المياه وعدم تسربها وطفحها خارج المنازل للمحافظة على الصحة العامة .

### مجمع للدوائر الحكومية وسكن للموظفين بمركز الدره

مكتب تبوك — ابراهيم اللاحم :—

تمت ترسية مشروع انشاء مجمع للدوائر الحكومية وسكن للموظفين بمركز الدرة على الحدود الاردنية من جهة خليج العقبة وقد بلغت تكاليف المشروع ٨٦ مليون ريال وتستغرق مدة التنفيذ سنتين .

ذكر هذا الاستاذ سعيد محمد السبيري مدير جمرك الدرة

### تعديل مداخل السيول لقنوات الصرف بالهفوف

الطائف — و . ا . س :—

وقع صاحب السمو الملكي الأمير متعب ابن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة أمس عقدا بمبلغ واحد وثلاثين مليونا وثلاثة وعشرين الفا وثلاثة وستين ريالا مع احدى الشركات الوطنية لتنفيذ مشروع تعديل مداخل السيول لقنوات الصرف التابعة لهيئة الري والصرف بالهفوف .

ويهدف المشروع الذي تبلغ مدة تنفيذه خمسمائة وخمسين يوما الى استيعاب التصريف السائل الناتج عن تشغيل مشروع تصريف مياه الامطار بالاحساء .

كما وقع سموه عقدا بمبلغ مليونين و٨٠١ الف و٩٠٠ ريال مع احدى الشركات المتخصصة للاشراف على تنفيذ المشروع

## ٧ مشاريع لإنتاج الدجاج اللاحم والبيض تكلف ١٧٠ مليون ريال

وافق معالي الشيخ ابراهيم بن محمد ال الشيخ وزير العدل ووزير الزراعة والمياه بالنيابة على الترخيص باقامة سبعة مشاريع لانتاج الدجاج اللاحم والبيض بتكاليف قدرها ١٧٠ مليون و١٢٠ الف و٥٦١ ريالا .

ويقام المشروع الاول والذي يختص بانتاج البيض بمنطقة المزاحمية غرب مدينة الرياض وتبلغ طاقته الانتاجية ثلاثة عشر مليون بيضة سنويا كما تبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع أربعة ملايين و٩٤٠ الف و٥١ ريالا .

ويقام المشروع الثاني الذي يختص بانتاج الدجاج اللاحم بمنطقة الخرج بطاقة انتاجية مقدارها اربعة ملايين دجاجة .

ويختص المشروع الثالث الذي سيقام بمنطقة الخرج على مساحة من الارض تقدر بـ ١٨٠٫٩٦٤ مترا مربعا بانتاج الدجاج اللاحم وتقدر طاقته الانتاجية اربعة ملايين دجاجة سنويا وتبلغ تكاليف اقامة هذا المشروع ٢٥ مليونا و ٨٤٥ الف و ٧٧٢ ريالا .

ويختص المشروع الرابع الذي سيقام بمنطقة الخرج ايضا بانتاج الدجاج اللاحم بطاقة انتاجية مقدارها ٤ر٤ مليون دجاجة سنويا وتقدر تكاليفه الاجمالية بـ ٢٥ مليونا و ٥٤٣ الف و ٤٩٢ ريال .

كما يختص المشروع الخامس الذي سيقام بمنطقة الرغيب بالدلم بانتاج الدجاج بطاقة انتاجية مقدارها مليون و ٣٠٠ الف دجاجة . وتقدر التكاليف الاجمالية لاقامة المشروع بـ ١١ مليونا و ٧٧٢ الفا و ٥٠٤ ريالات .

ويختص المشروع السادس الذي يقام بالمليدا بمنطقة القصيم بانتاج امهات الدواجن اللاحم بطاقة انتاجية مقدارها مليونا صوص سنويا وتبلغ التكاليف الاجمالية لهذا المشروع الذي سيقام على مساحة مقدارها ٢٠٠ هكتار ستة ملايين و ١٧١ الفا و ٦١ ريالا .

اما المشروع السابع الذي سيقام بمنطقة الخرج فيختص بانتاج امهات الدواجن بطاقة انتاجية مقدارها ١٢ مليونا و ٤١٦ الفا و ٦٥٣ صوصا سنويا وتبلغ تكاليفه الاجمالية ٣٦ مليونا و ٦٢٦ الفا و ٢٨٦ ريالا .

وتاتي هذه المشاريع ضمن المشاريع التي تحرص وزارة الزراعة والمياه على اقامتها وتشجيعها وقد تم احالة هذه المشاريع للبنك الزراعي لتمويلها بعد ان اثبتت الدراسات الجدوى الاقتصادية من اقامتها .

### الخطوط اليمنية .. تطير الى قبرص

افتتحت الخطوط اليمنية مؤخرا خطا جديدا لها الى قبرص من مدينة جدة « صنعاء — جدة — لارنكا » لتصبح بذلك شركة الطيران الوحيدة التي تسير رحلات من جدة الى قبرص مباشرة .. اضافة الى الخطوط القبرصية .

والخطوط اليمنية هي شركة « يمنية — سعودية » تملك الخطوط السعودية ٤٩٪ من راس المال بينما يملك الجانب اليمني بقية راس المال . ويراس مجلس ادارة الشركة الشيخ محمد احمد الحيمي من الجانب اليمني . بينما يتولى الشيخ رضا حكيم مساعد مدير عام الخطوط السعودية للشئون الخارجية منصب مدير عام الخطوط اليمنية اضافة الى منصبه في الخطوط السعودية .

ويضم مجلس ادارة الشركة ثلاثة اعضاء من الجانب اليمني وثلاثة اعضاء من الجانب السعودي ويعقد اجتماعات دورية مستمرة للتنسيق والعمل على تطوير وتوسيع خدمات الطيران للشركة .

## زيادة عدد الحجاج القطريين هذا العام

مكتب الاحساء / عبداللطيف الملحم :

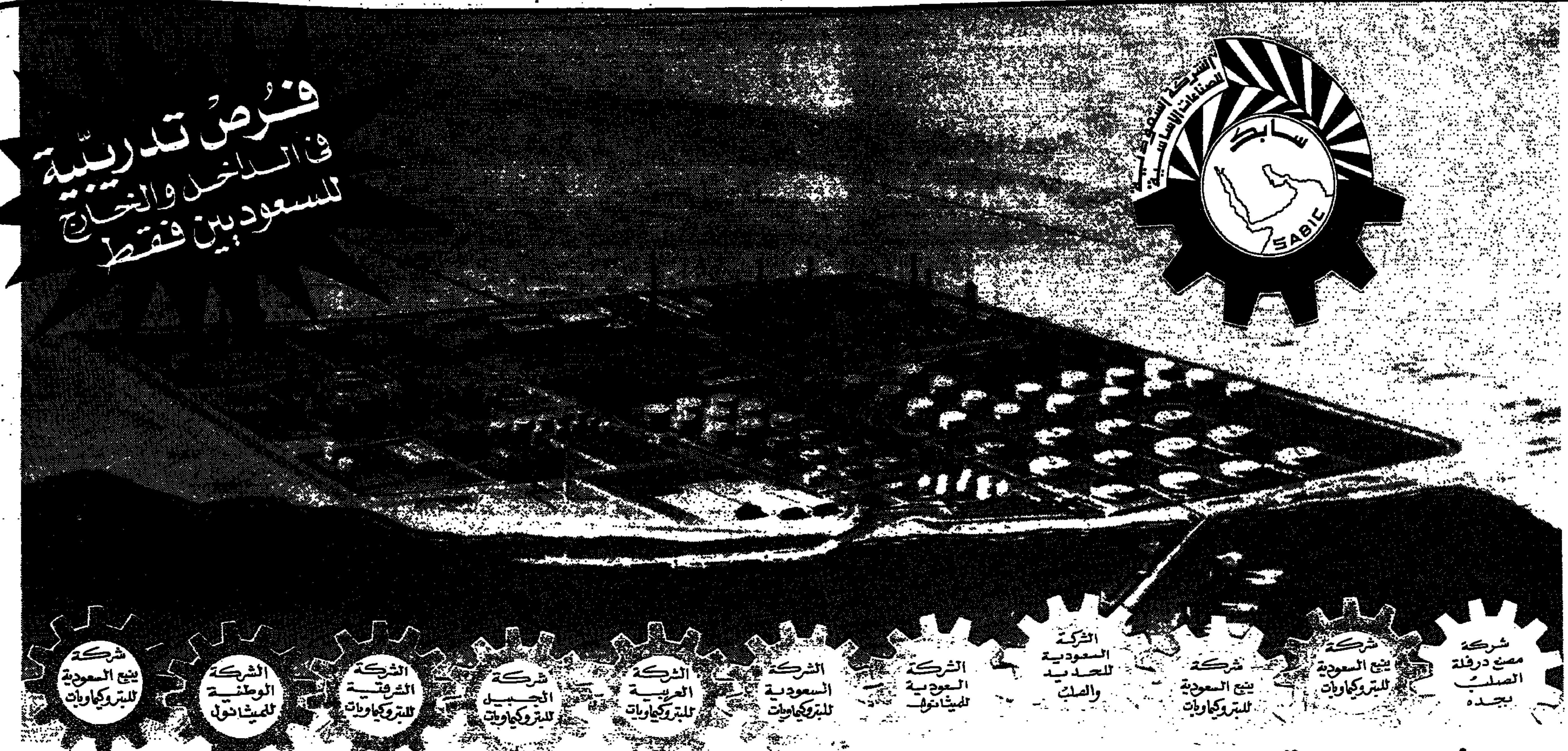
في طريقها الى الديار المقدسة وصلت صباح امس الى الاحساء بعثة الحج القطرية والمكونة من ٢٠ سيارة مزودة بالادوات والمعدات الطبية ووسائل الاسعافات المختلفة .

وحول سؤال ( للرياض ) عن عدد افراد البعثة اجاب نائب رئيس البعثة بان البعثة تتكون من ١١٣ فردا من الاطباء والصيادلة والممرضين وموجه ديني واضاف بانه سيتم انشاء ثلاث عيادات في كل من مكة المكرمة والمدينة المنورة وشعيب عامر . وانه تم زيادة عدد الاطباء في البعثة نظرا لزيادة عدد الحجاج القطريين في حج هذا العام .

وحول سؤال اخر اجاب بان البعثة تقدم كافة الرعاية الطبية لجميع الحجاج من كافة الاقطار وليس للقطريين فحسب .



هكذا عن الأصل




# الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)

مملوكة بالكامل للدولة.

فرص تدريبية بالتعاون مع معاهد الادارة العامة بالمملكة.
والمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

## لحملة الثانوية العامة قسم علمى والثانوية التجارية

نظراً للإقبال المشجع من قبل الشباب السعودي في البرامج التدريبية الأولى والثانية التي نظمتها "سابك" والذي نتج عنه مضاعفة البرامج لإتاحة الفرصة لأكبر عدد ممكن فإنه يسرها أن تبدأ في تنظيم برامج تدريبية ثالثة للشباب السعودي من حملة الثانوية العامة قسم علمى والثانوية التجارية، والذين تتراوح أعمارهم من ١٧ - ٢٥ وذلك في داخل المملكة وخارجها ومن ثم العمل في إحدى الشركات والمصانع التابعة لـ "سابك" في كل من الجبيل وينبع هذا وسيتمتع الملتحق بتلك البرامج بمزايا عديدة اثناء وبعد التدريب.

### أولاً: الميزات اثناء التدريب:

١- يعين الملتحق بوظيفة متدرب.
٢- يحصل المتدرب على مكافأة شهرية مقطوعة قدرها ألفان ومائتان ريال "٢٢٠٠" وذلك لحملة الثانوية، قسم علمى، والثانوية التجارية.
٣- تأمين المواصلات أو ١٥٠ كبدل مواصلات
٤- تأمين السكن أو ٣٠٠ ريال شهريًا كبدل سكن طوال فترة التدريب.
٥- تأمين الرعاية الطبية للمتدرب.
٦- ستقام برامج التدريب في كل من الرياض - جده - الدمام.
٧- سوف تحتسب مدة التدريب كخدمة عند التعيين.
٨- إتاحة الفرصة للمتفوقين للابتعاث للتدريب العملي في مصانع ومكاتب الشركات المشاركة لاكتساب مزيد من الخبرة خارج المملكة في كل من: أمريكا - بريطانيا - سويسرا - ألمانيا - اليابان - الصين الوطنية.

### ثانيًا: الميزات بعد انجاز التدريب:

١- راتب مغري.
٢- تأمين سكن مناسب.
٣- تأمين المواصلات أو صرف بدل مواصلات مناسب.
٥- إجازة سنوية.
٦- علاوات ومكافآت سنوية وحوافز مالية أخرى.

### ثالثا:
### المناطق الرئيسية التي يتوفر فيها التدريب:

١- الرياض: لحملة الثانوية العلمى بالمعهد الفني العالى، ومعهد الادارة العام.
٢- الدمام: لحملة الثانوية بقسميها العلمى والتجارى بمعهد الادارة
٣- جدة: لحملة الثانوية بقسميها العلمى والتجارى بمعهد الادارة العام.

### رابعا: سيكون العمل في مجال تشغيل مصانع

احدى الشركات التابعة لسابك في الجبيل وينبع في المجالات الفنية والإدارية بما تحتويه من معدات هندسية متطورة مما يكسب الموظف الخبرة الممتازة

هذا وتجرى المقابلات الشخصية للمتقدمين في الجهات التالية

١- الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" بالرياض - شمال شرق مستشفى الملك عبد العزيز الجامعي "المبنى السابق" ص.ب: ٥١٠٦ ت ٤٧٦٩٩٥٤

٢- فرع الشركة السعودية للصناعات الأساسية "سابك" بالدمام - طريق جامعة البترول والمعادن قرب ملعب رعاية الشباب ص.ب: ٢٦٢٩ ت ٨٣٣٨٧٥٠

٣- سكن متدربي سابك بجدة - شارع الستين أمام أسواق العريفي المركزية ت ٦٦٧٢٩٣٨

مع العلم بأن البرامج التدريبية سوف تبدأ في: ١٩ ذو الحجة ١٤٠١هـ الموافق ١٧ أكتوبر ١٩٨١م، فعلى الراغبين في الالتحاق بتلك البرامج التدريبية تعبئة استمارة طلب الالتحاق الواردة في الاعلان والتقدم بها إلى إحدى الجهات المذكورة آنفا داخل ملف علاق يحتوي على التالى:
ثلاث صور من كل من: الشهادة العلمية وشهادة حسن سيرة وسلوك وحفيظة النفوس أو شهادة الميلاد وثلاث صور شمسية

مع العلم بأن اخر موعد لقبول الطلبات هو:
٢ ذو الحجة ١٤٠١هـ الموافق ٣٠ سبتمبر ١٩٨١م

## فأيها الشاب السعودي الطموح لاتدع هذه الفرصة الثمينة تفوتك..

والله الموفق

ادارة القوى العاملة والتدريب "سابك"

---

المملكة العربية السعودية
الشركة السعودية للصناعات الاساسية
الرياض

(سابك)

**إستمارة طلب التحاق بالبرنامج التدريبي**

١ معلومات شخصية

الاسم الكامل:

| الاسم الأول | اسم الأب | اسم العائلة |
|---|---|---|
| | | |

تاريخ الميلاد:

| اليوم | الشهر | السنة |
|---|---|---|
| | | |

محل الميلاد ______ اسم المدينة ______

الحالة الاجتماعية

هل انت متزوج ☐ نعم ☐ لا

هل لديك أطفال ☐ نعم ☐ لا ☐ العدد

هل تعول احد سوى اسرتك ☐ نعم ☐ لا

مكان التدريب المفضل: ☐ الرياض ☐ جدة ☐ الدمام

مكان العمل بعد انتهاء فترة التدريب ☐ الجبيل ☐ ينبع

٢- معلومات تعليمية:

| المؤهل العلمي | اسم المعهد أو المدرسة | مدة الدراسة | تاريخ الحصول عليه | التقدير العام |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

٣- معلومات عامة:
العنوان الدائم: ______
رقم التلفون: ______
التوقيع ______ التاريخ: / /

ملاحظة:
١- توقيع ولي الأمر اذا كان عمرك يقل عن ١٨ سنة.

توقيع ولي الأمر: ______



# رأي العدسة: اغتيال النخيل!

اعداد: عبدالرحيم التركستاني









عدسة ( الرياض ) اليوم في الخرج .. مدخل مدينة الخرج ذو النخيل الباسقة على جانبيه والتي تمثل لزائر الخرج حسن الاستقبال وروعته لم يتركها تهور السائقين فقد اعتدوا على ( ملكة جمال السعودية ) كما قال الزميل محمد علوان واسقطوها أرضا .. بعد آن كانت باسقة شامخة تعانق عنان السماء .. مزيدا من الوعي ايها الوافدون من السائقين .. واذا كنتم مصرين للهدم فنرجوكم لاتقربوا النخلة فهي جزء من روحنا !!

## بسبب الأمطار .. انخفاض هائل في أسعار الطماطم والعنب والخوخ!

كتب مندوب الرياض :

نتيجة لهطول الامطار الغزيرة على مدينة الطائف وضواحيها بدات الخضروات والفواكة تتدفق الى الاسواق باسعار زهيدة جدا حيث وصل سعر هورية القوطة الى ريال واحد .. وتحتوي على ما يزيد عن ٦ كيلو . كما انخفضت اسعار الخضروات بشكل ملحوظ وكذلك بالنسبة للفواكة الطائفية حيث وصل سعر (هورية العنب الطائفي) الى ١٥ ريالا والخوخ الى ١٥ ريالا . مع انها تعتبر من اجود انواع الفواكة البلدية .

### عبدالرحمن الثنيان

رزق الشاب ثنيان بن ناصر الثنيان بمولود ذكر اسماه «عبدالرحمن» وقد اقام له بعض المعارف حفلة بهذه المناسبة بحوطة سدير مبروك .

### زفاف الامان

يتم مساء يوم الخميس القادم زفاف الزميل محمد ابراهيم الامان مندوب الرياض بالمجمعة على ابنة عمه مبارك محمد الامان .. وقد وجه بطاقات الدعوة للاصدقاء والزملاء لمشاركته فرحته بمدينة المجمعة .. مبروك .

## ٣٠ طالب يستفيدون من المراكز الصيفية بالحوطة والحريق!

تشترك منطقة الحوطة التعليمية في المراكز الصيفية للرحلات الطلابية التي تقيمها وزارة المعارف حاليا في كل من الطائف ـ الباحة ـ ابها حيث يشارك ٢٤ طالبا من المنطقة في هذه المراكز بواقع ٨ طلاب في كل مركز ومن جانب اخر بلغ عدد الطلبة المستفيدين من افتتاح المراكز الصيفية المقامة لصيف هذا العام اكثر من ٣٠٠ طالب من مختلف المستويات العلمية موزعين على مركز حوطة بني تميم الصيفي ومركز الحلوة الصيفي ومركز الحريق الصيفي وقد نظمت هذه المراكز برنامج رحلات شملت كلا من المنطقة الشرقية ( الاحساء ) والخرج والافلاج وقد استفادت اعداد كبيرة من الطلبة من هذا البرنامج الذي استهدف الاطلاع على معالم النهضة الشاملة التي تشهدها بلادنا في مختلف المجالات وكذلك زيارة معالمها السياحية الجميلة

## ٤ مطاعم تم إغلاقها و٥ تم إنذارها و٩ مخابز تخالف الوزن في عنيزة!

عنيزة / حمود الرميح :

تم مؤخرا مصادرة عدد كبير من المواد الغذائية واغلاق عدد من المطاعم بمدينة عنيزة . صرح بذلك مدير قسم صحة البيئة ببلدية عنيزة وقال انه تم اغلاق اربعة مطاعم بعنيزة لمدة اسبوع وكذلك تم انذار خمسة مطاعم اخرى وذلك لمخالفتها الشروط الصحية كما تم انذار تسعة مخابز لمخالفتها وزن القرص الواحد من الخبز وقال انه تمت مصادرة كميات من المواد الغذائية غير الصالحة للاستعمال وهي عبارة عن ٤٥٠ كيس دقيق و ٣٤٠٠ رغيف وقرص عجين و ١٦٥ كيلو لحم و ٧٥ كيلو زبدة طعام و ٤٨٨٠ معلبات فاسدة و ١٥٠٠ علبة زبادي و ٣٠٠ كيلو حلويات و ٤٩٧٠ حبحبة و ١٤٣٥ كيلو خضروات وفواكة مختلفة .

وقد تم احراق تلك المواد في الحال ويقوم القسم يوميا بجولات مفاجئة على جميع المحلات التجارية والغذائية وذلك للتاكد من صحة المواد الغذائية بها .

## دعوة لإقامة معارض خاصة بالفنانين التشكيليين!

كتب مندوب الرياض :

تنظم الرئاسة العامة لرعاية الشباب ( الشئون الثقافية ) عددا من المعارض الشخصية للفنانين السعوديين ابتداء من ١٤٠١/١٢/١٥ هـ وطلبت الشئون الثقافية من الفنانين الراغبين في اقامة معارض شخصية التقدم للرئاسة ومكاتبها الرئيسية والفرعية بطلبات اقامة المعرض مزوده بصور ملونة واضحة اوسليدات لجميع الاعمال الفنية المراد عرضها ..

قرار هام حول المعارض الفنية في الملحق الفني )

### عبدالمجيد من لندن

وصل الى الرياض قادما من لندن الشاب عبدالمجيد العمري بعد قضاء الاجازة هناك محملا بالهدايا للاصدقاء بالسلامة.

## استعدادا لموسم الحج .. المرور والدوريات والنجدة يستعدون

الزلفي/مكتب الرياض :ـ

عقد صباح أول امس في قسم مرور مدينة الزلفي اجتماع ضم رؤساء مرور الزلفي والمرور السيار بالزلفي والدوريات والنجدة في كل من الغاط والارطاوية حيث تم التنسيق بين تلك المراكز لخدمة ضيوف الرحمن .

وحضر الاجتماع كل من الملازم اول ابراهيم العمر مدير قسم مرور الزلفي والملازم عثمان البدر مدير فرقة المرور السيار بالزلفي ورئيس رقباء انور الحارثي رئيس وحدة الدوريات والنجدة بالارطاوية ورقيب اول صالح الرضى رئيس وحدة الدوريات والنجدة بالغاط .

وقد تم في الاجتماع مناقشة بعض الامور المتعلقة بخدمة الحجاج ومراقبة الخطوط البرية بالمنطقة حيث تم التنسيق بين تلك المراكز لمراقبتها وتوفير سبل الراحة لجميع ضيوف الرحمن المارين عبر تلك الخطوط والقادمين من دول الخليج وشرق وغرب اسيا .

## الصلاة

| الزمن | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ٤,٤٣ | ٦,٠٨ | ١٢,١٦ | ٣,٤١ | ٦,٢٥ | ٧,٥٥ |
| المدينة | ٤,٤٣ | ٦,٠٨ | ١٢,٢٧ | ٣,٤٤ | ٦,٢٧ | ٧,٥٧ |
| الرياض | ٤,١٤ | ٥,٣٩ | ١١,٤٨ | ٣,١٦ | ٥,٥٨ | ٧,٢٨ |
| الدمام | ٤,٠٠ | ٥,٢٥ | ١١,٣٥ | ٣,٠٣ | ٥,٤٥ | ٧,١٥ |
| بريدة | ٤,٢٥ | ٥,٥٠ | ١١,٥٩ | ٣,٢٨ | ٦,١٠ | ٧,٤٠ |
| تبوك | ٤,٥٤ | ٦,١٩ | ١٢,٢٩ | ٣,٥٨ | ٦,٤٠ | ٨,١٠ |
| عرعر | ٤,٣٥ | ٦,٠٠ | ١٢,١١ | ٣,٤١ | ٦,٢٣ | ٧,٥٣ |
| ابها | ٤,٣٣ | ٥,٥٨ | ١٢,٠٥ | ٣,٢٨ | ٦,١٤ | ٧,٤٤ |
| جازان | ٤,٣٣ | ٥,٥٨ | ١٢,٠٥ | ٣,٢٦ | ٦,١٣ | ٧,٤٣ |

## الصيدليات

الصيدليات المناوبة لهذه الليلة

الرياض :

صيدلية السقاف : شارع متفوحة العام
صيدلية الفارابي : حلة بن دليل بجوار مستوصف الامل
صيدلية الاخلاص : شارع الشميسي الجديد
صيدلية البحر الاحمر : شارع جرير
صيدلية الصالحية : دوار المستشفى المركزي

مكة المكرمة :

صيدلية الجميل : شارع الستين
صيدلية الامل : اجياد
صيدلية الانصاري : جرول

الطائف :

صيدلية العلمين : خلف مستشفى الملك
صيدلية الهلال : شارع الملك

جيزان :

صيدلية عزيز
صيدلية السراه : بالجرشي الشارع العام
صيدلية الريحانية : الباحة عمارة عمير هزاع .

## أرقام تهمك

مستشفى الرياض المركزي/ ٤٣٥١٩٠٣
مستشفى الولادة والاطفال / ٤٣٥٥٧٠٠
مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي/ ٤٨٧٦١٠٠
صيانة المياه / ٤٣٥٩٤٥١
صيانة المجاري / ٤٤٦١١٧٧
استعلامات التلكس / ١٩
صيانة التلكس / ١٨
ادارة حماية المستهلك/ ٤٠٣٦٧٤٥
سكة الحديد الحركة والاستعلامات/ ٤٤٨٩٦٧٨
الحجز والتذاكر/ ٤٤٨٠١٣١
النجدة / ٩٩٩
الدفاع المدني / ٩٩٨
الاسعاف / ٩٩٧
حوادث السيارات / ٩٩٣
الاتصال الدولي / ٩٠٠
الكهرباء / ٤٠٢٩٨٦٦
صيانة الهاتف / ٩٠٤
استعلامات الهاتف / ٩٠٥
تحديد موقع الكوابل الهاتفية/ ٩٩٦

## كاريكاتير

علشان إن عرفتم سامحوك وإن صدمتم أكرموك
فرصة تعلم السواقه هنا

## أوراق محرر

### الصمت . والسمسار

**الورقة الاولى :**

استوقفني حديثه طويلا . كان ممتعا . وله وقع في نفسي كوقع حبات المطر على ارض تطلبه في موسم الحصاد . استزدته. وطلبت منه الاسترسال في الحديث لانه ـ في نظري ـ كان اكثر اهمية وفائدة مما تعود الشباب الحديث عنه في مجالسهم .

سحب انفاسه طويلا . وقال بصوت متهدج . ولكن حديثي قد لا يحلو للشباب لانكم معشره ترغبون الحديث في مباهج الحياة ومطايبها . انواع السيارات وموديلاتها . السفر . والبلوت . ولكنني اصررت على مواصلة الحديث .

تحدث عن تغير الحياة . طباعها . نوعية العلاقات الاجتماعية . حتى مذاقها .

يقول : كنا سكان الحي بالكامل وحتى الاحياء المجاورة كنا نعرف بعضنا البعض . نلتقي يوميا . نتحادث ونحدث عن الغير ولنا مجالسنا . اما اليوم فلا اذكر انني جلست مع صديق او جار الا لمناسبة . ولهذا قد تستغرب لوطلبت من ابنائي السماح لي بالهجرة الى القرية لعلى اتدارك بقية عمـــري لاقضيه مع ما تحتفظ به من بقايا الحياة الاجتماعية القديمة. ووقف مودعا تاركا المجلس . وما هي الا خطوة واحدة لاسمع صوت احدهم يقول : ولى الماضي . وحضر المستقبل .

**الورقة الثانية :**

كنت واحدا ممن حضروا المجلس لمناسبة يوم ما . تحدث الجميع عن حياتهم استعرضوا عضلاتهم التجارية الا واحدا . كان صامتا . لا يتحرك فيه الا نظراته . يتابع كل صغيرة وكبيرة في المجلس . واخيرا لم اتمالك نفسي في السؤال عنه . انه رجل قوي تمالك نفسه (غضبا) وفطره . لانه لم يكن ليتحدث مطلقا . وهذه ميزة قد لا نجدها مطلقا في هذا الزمن الكل يتحدث فيه كالمهرج . وتشاء الصدف ان نتقابل معا على رحلة طيران طويلة المدة. كان بجواري على المقعد. قلت في نفسي لن يكون لي فرصة اختلاس بعض اجزاء الرحلة معه حديثا . ولكن ذلك قد يساعدني على قراءة كتاب احمله في الرحلة . ومضت ساعة . واخرى تكاد تنقضي . وانفجر الرجل ضاحكا لانه لم يكن يطيق النوم في الطائرة . تصنع مدخلا للحديث بمناولتي (سيجارة) . قلت ولكني لا ادخن . ضحك وقال انك تريد معرفة شيء ما نحوي فهلا سألته . قلت ولكنك لا ترغب في الحديث . قال بلى ولكنني لا اجيد الحديث عن التجارة ومشتقاتها . قلت هات ما لديك . وذهبنا نتجاذب اطرافه ولم ندرك الوقت الا باعلان وصول الرحلة .

وانفجرنا جميعا من الضحك وهو يقول : ما علينا شرهه صحفي وسمسار .

**الورقة الثالثة :**

الصمت حكمة . ولكنه قد يكون موقفا . وهذا ما يؤكده اسلوب تعاملك اليومي . هناك من المواقف ما لا تطيق سماعه او رؤيته . ومنها ما لا تتوقعه ولا تؤيده . وفرق كبير بين أن يكون الصمت حكمة . وبين ان يكون موقفا .

اما النوع الثالث من الصمت في اعتقادي فهو صمت العواطف حين تصل الى درجة التجمد وهذا النوع لا يحتاج الى تفسير او تأويل . اما النوعان الاخران فانهما متعبان جدا ويحتاجان الى وقت طويل للتحليل والتفكير . وغالبا ما يخطيء من يتعامل بها مع الاخرين لانها قد تفسر على غير ما هي . ولهذا فان الامر يتطلب اعلان الموقف والمصارحة خشية اللوائح التفسيرية والخطأ غير المتوقع . ومن هنا يكون الثمن غاليا والدفع ( كاش ) .

**ناصر القرعاوي**

## اعلانات متفرقة

● يعلن نزال عبدالهادي رشيد الحربي عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٥٠٠٠ تاريخ ١٣٩٩/٢/٩هـ الصادرة من مرور الاحساء .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر .
١١/١٤٣٤

● يعلن غسان نعيم جهجاه برو عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ١٩٥٩٢٠ رقم الهيكل ٢٢١٤٠١ الصادرة من مرور جدة موديل ٧٩ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر
١١/١٤٣٥

● يعلن محمد رحيم الشهد ـ عراقي الجنسية ـ عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٣٠ تاريخ ١٩٧٩/١٢/٩م الصادرة من جوازات الحفر . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات حفر الباطن وله الشكر .
١١/١٤٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي المواطن / عليفي بن جلزي بن عالي البديري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٣٦ وتاريخ ١٤ر٨ر٨٦هـ سجل الاحوال المدنية بالزلفي قد فقد منه
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الزلفي او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .
١١/٠٨٧٩

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطنين / عبدالرحمن العبدالعزيز العبدالسلام وعبدالله الطي المحمد الحمد طالبين حجة استحكام لملكهما للزراعي الواقع في البطين الجنوبي الايل اليهما بالشراء من محمد بن عبد الرحمن الربيعه ويوجد بالملك المذكور بئرين عاديتين واشجار . والذي حدوده واطواله كما يلي ـ
جنوبا . ملك السديري وتمام الحد ملك المنحم وطول الحد مبتداء من الغرب ٤٨ متر ثم ينعطف جنوبا بطول ٩٫٠٠ متر ثم ينعطف شرقا بطول ٨ متر
شرقا ملك ابن ربيعه وشركاه وطول الحد ٣٦ متر
غربا : شارع وطول الحد ٣٤١ متر
وشمالا : شارع وطول الحد ٥٢٠ متر
فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
١١/٠٨٨٠

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفي بانه تقدم اليها المواطن / سليمان العبدالله الحمد طالبا حجة استحكام لبيت والدته وضحى العبدالله الناصر الدابيه بالوكالة عنها الواقع في الحي الشمالي قرب مسجد الجامع بالزلفي وانه قد آل اليها بالشراء والذي حدوده واطواله كمايلي ـ
شمالا : بيت محمد الشبيب وطول الحد ١٤٫٠٠ متر
جنوبا : جفره وشارع وطول الحد ٨٫٠٠ متر ثم ينعطف شمالا بطول ٤٫٠٠ متر ثم ينعطف غربا بطول ١٠٫٨٠ متر
شرقا . شارع وطول الحد ٦٫٠٠ متر ثم ينعطف غربا بطول ٦٫٥٠ متر ثم ينعطف شمالا بطول ٣٫٠٠ متر ثم ينعطف شرقا بطول ١٫٠٠ متر ثم ينعطف شمالا بطول ٣٫٤ متر ويحده بيت ناصر الدابيه الهزاني .
غربا بيت موسى العمير بطول ١٠٫٥٠ متر ثم ينعطف شرقا بطول ٧٠ سم ثم ينعطف جنوبا بطول ١٫١٠ متر .
فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .
١١/٠٠٨٧٨





امتياز الإعلان — مروة
104 Great Russell Street — London WC1B 3 LA — Tel 01-6314272




بمكتب

عبدالله محمد السعيدان

ABDULLAH MOHAMED AL-SAEDAN

العقاري بالرياض

المملكة العربية السعودية
العليا ص.ب ٨٠٠٤
صوب ٢٤٨٠ ت ٤٦٤١٠٩١
٤٦٤١٢٦٨ / ٤٦٤٣٧٩٧
تلكس ٢٠١٨٥٨
مكتب المرسلات ٤٥٤٢٨٠٠

يسر
مكتبنا ان يعلن
لعملائه الكرام عن
وجود قطع أراضي في
موقع ممتاز جنوب مطار
الرياض الدولي الجديد
بالتقسيط المريح

**تسدد ربع القيمة مقدمًا**

والباقي على

**ستة وثلاثون شهرًا**

ويميزها وقوعها على شوارع فسيحة
بعرض
٣٠ - ٢٠ - ١٥ مترًا
بالاضافة الى التسهيلات المغرية في
الدفع "
وللمزيد من المعلومات يرجى
الاتصال بالهواتف المذكورة
اعلاه
والفرصة محدودة

مع
تحيات
الإدارة

ونحن في خدمتكم دائمًا

---

# وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة

## الخدمات الطبية للقوات المسلحة

## ادارة التدريب والابتعاث

# فرصة نادرة

لحملة الكفاءة المتوسطة

● اذا أردت أن تكون أحد منسوبي وزارة الدفاع والطيران وأردت ان تخدم وطنك في ميدان القوات المسلحة فعليك الآن تبادر الى الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة / ادارة التدريب والابتعاث لتهيئ لك فرصة الدراسة بالمعهد الصحي بالرياض وجده والشرقيه وعلى نفقة الخدمات الطبيه للقوات المسلحة للسنة الدراسية ١٤٠١هـ / ١٤٠٢هـ

**على أن تتوفر لديك الشروط التاليه :**

١ـ أن تكون سعودي الجنسية ٢ـ أن يتراوح عمرك ما بين الخامسة عشر واثنين وعشرين عاماً
٣ـ أن تكون حائزاً على شهادة الكفاءة المتوسطة على الأقل وتعطى الأفضلية لحملة الشهادات الأعلى
٤ـ أن تجتاز الكشف الطبي ٥ـ أن تكون حسن السيرة والسلوك بموجب شهادة معترف بها
٦ـ أن تجتاز فحص القبول من قبل اللجنة المشكلة لهذا الغرض .

**المميزات** أ ـ يعين الطالب بعد التخرج برتبة وكيل رقيب صحي في القوات المسلحة مع اقدمية ثلاث سنوات .

ب ـ تهيأ له فرصة الابتعاث الى كل من امريكا وبريطانيا بعد تخرجه

جـ ـ تهيأ له فرصة الالتحاق بالدورات الداخلية كاللغة والدورات التخصصية وغيرها التي تقيمها وزارة الدفاع والطيران ممثلة في الخدمات الطبية للقوات المسلحة بالتعاون مع الشركات العالمية المختصة .

د ـ يمنح الطالب مكافأة شهرية وفقاً لنظام خدمة الأفراد مع تأمين السكن أثناء دراسته .

● فعلى الراغبين ممن تتوفر فيهم الشروط المذكوره اغتنام هذه الفرصة والتقدم بطلباتهم عاجلاً الى ادارة التدريب والابتعاث بالادارة العامة للخدمات الطبيه بالرياض شارع المعذر داخل المستشفى العسكري تليفون ٤٧٧٧٧١٤ توصيله ٤١٧٥ ـ ٤١٧٤ ـ ٤٠٤٨ ـ أو الاتصال بمكتب مدير مكتب الاشراف والمشاريع بجدة ت ٦٦٥٥٧٤٠٣ ـ ٦٦٥٧٤٠٢ توصيلة ٣٠٣ أو تليفون ٦٦٧٣١٨٨ أو المشرف الفني بمستشفى مدينة الملك فيصل العسكرية بالخميس أو اقرب مستشفى للقوات المسلحة في مناطقهم ..

**علماً بأن المقاعد محدوده** .. وآخر موعد لقبول الطلبات في ٢٨ / ٧ / ١٤٠١هـ متمنين للجميع التوفيق ،، الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة

---

جميع فئات الشباب .
من يدرس في الجامعة .
خريج الثانوية العامة بقسميها .
خريج الثانوية التجارية
حامل الكفاءة المتوسطة .
خريج مركز التدريب .
أو غير ذلك من الشباب .



# دائمًا
# عينك على مستقبلك

نحن في القوات البحرية الملكية السعودية
حريصون على أن نؤمن لك مستقبلاً أفضل
بانضمامك إلى صفوفنا .. وتشارك في
بناء مستقبل وطنك .




رواتب مغرية كل حسب تخصصه .
فرص للدراسة في الداخل والخارج .
مميزات بعد التخرج وأثناء عملك بالقوات البحرية .
تأمين سكن عائلي ضمن مشاريع وزارة الدفاع والطيران .
علاج مجاني لك ولمن تعول .
أجازة سنوية مع اركاب لك ولعائلتك .



للمراجعة : اتصل بأحد مراكزنا في المناطق التالية :

المنطقة الوسطى : قيادة القوات البحرية بالرياض ـ شارع المطار
المنطقة الشرقية : قسم التجنيد بالقوات البحرية بالدمام
المنطقة الغربية : مكتب التجنيد ـ قاعدة الملك فيصل البحرية ـ جنوب بترومين ـ جدة
المنطقة الجنوبية : مندوب القوات البحرية بمكتب تجنيد المنطقة الجنوبية بخميس مشيط ـ بجوار المستشفى العسكري
بقية المناطق : أقرب قيادة عسكرية

## لندوة حوادث السيارات توصي بـ:

# توحيد قوانين انظمة السير


الدكتور جلال اشي الامين العام للامانة

العقيد ابراهيم الميمان مساعد الادارة العامة للمرور

### من التوصيات:

### زيادة التنسيق العربي الخليجي في مجال المرور وتعميم مدارس تعليم القيادة في دول الخليج

العمل على توحيد نظام وتجديد اجازات القيادة وتحريم القيادة لمن هم دون السابعة عشرة

## وضع حد أدنى لمستوى رجال المرور الثقافي وزيادة تثقيفهم والتعمق في دراسة قانون المرور

**في الاسبوع الماضي عقد في الدوحة ولمدة ثلاثة ايام اجتماع للجنة حوادث السيارات المنبثقة عن الامانة العامة الصحية للدول العربية في الخليج وذلك بناء على دعوة من الامانة وتوصية من ندوة حوادث السيارات التي عقدت اجتماعاتها في (مارس) الماضي بدولة الكويت، وقد اعتذرت عن حضور الاجتماع سلطنة عمان وحضرت وفود من المملكة العربية السعودية ودولة الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة ودولة البحرين ودولة قطر. كما شارك في الاجتماع الدكتور جلال اشي الامين العام للامانة العامة الصحية. ومثل المملكة العقيد ابراهيم العلي الميمان مساعد الادارة العامة للمرور،**

اعداد/ عبد المحسن المرشد

### ـ(الاعمال السابقة)ـ

وقد افتتح الدكتور جلال اشي الاجتماع بان عرض بايجاز الاعمال السابقة للجنة ومادار في الاجتماعات التي عقدت في الرياض والكويت والبحرين وابوظبي وما دار في ندوة الكويت وتلى على المجتمعين التوصية رقم (١٦) الصادرة عن هيئة الامانة العامة في اجتماعها الثالث عشر بتاريخ ١١ ـ ١٤ ابريل ١٩٨١ (مرفق رقم ١).

وتلى ذلك انتخاب الدكتور عبدالله عبدالرحمن الباكر رئيسا كما انتخب الرائد راشد على الشمسي نائبا للرئيس وتم تشكيل لجنة من :ـ
العقيد ابراهيم الميمان، الدكتور مصطفى الدسوقي، الدكتور السيد تاج الدين، الدكتور محمد رجائي فوده. للتسجيل وصياغة القرارات.
وقام المجتمعون بالاطلاع على برنامج الاجتماع المعد من قبل دولة قطر وتلى ذلك مناقشة جدول الاعمال المبدئي المعد من قبل الامانة الصحية وبعد ادخال بعض التعديلات على ترتيب الموضوعات تمت الموافقة عليه.

### ـ(استعراض نتائج الدراسات)ـ

وبدات اللجنة اعمالها باستعراض نتائج الدراسات التي قدمت والمؤشرات التي اتضحت من تحليل البيانات.
وقام الرائد راشد على الشمسي باستعراض توصيات ندوة الكويت وتمت مناقشة كل توصية وادخال بعض التعديلات اللازمة عليها.
وقد اتخذت القرارات التالية :......

### أولا : استراتيجية عمل اللجنة في المرحلة القادمة :

يرى المجتمعون ضرورة استمرار اللجنة الحالية في عملها وتحويلها الى لجنة دائمة وذلك طبقا لما جاء في توصيات ندوة الكويت على ان يعهد اليها بما يلي :

● متابعة تنفيذ توصيات ندوة الكويت وقرارات وزراء الصحة بالدول الاعضاء وتوصيات اللجان والندوات المحلية والاقليمية والدولية.

● تخطيط وتنظيم اجراء البحوث والدراسات في مجال الحد من حوادث المرور والتقليل من الاصابات الناجمة عنها ووضع الحلول العملية التي تلائم الواقع الخليجي.

● ايجاد وسائل الاتصال مع الهيئات الدولية المتخصصة والتعاون معها.

● التنسيق بين جهود الدول العربية بالخليج وتبادل المعلومات والخبرات.

● وضع الاولويات للبرامج المتعلقة بتامين السلامة من حوادث السيارات والتنسيق بين الوزارات والهيئات المعنية لتخطيط هذه البرامج وتطويرها وتنفيذها.

● وضع الخطط لمتابعة تنفيذ وتقييم هذه البرامج والمشروعات.

### ثانيا الدعوة لعقد ندوة حوادث المرور الثانية :

● يرى المجتمعون ضرورة متابعة اعمال الندوة الأولى وسوف يتطلب ذلك اجراء العديد من الدراسات والبحوث التي سوف تتمخض عن الكثير من المعلومات التي يجب ان تناقش في ندوة قادمة يقترح عقدها في احدى الدول الاعضاء بعد سنتين على الأقل.

● ضرورة الاعداد من الان لهذه الندوة في حالة الموافقة على عقدها وذلك بتشكيل مجموعة عمل من اعضاء اللجنة يعهد اليها بهذا.

● يقترح المجتمعون ان تتناول الندوة بين الموضوعات التي سوف تناقشها مايلي :ـ
أـ دراسة عن دور النقل الجماعي فيما يتعلق بحوادث المرور.
بـ التامين على السيارات.
جـ ـ حزام الامان
د ـ سيارات الاجرة والسيارات تحت الطلب.
هـ ـ اجراء دراسة نتائج تحديد سن اجازة رخصة القيادة (سبعة عشر عاما هجريا).

### مايستجد من اعمال :ـ

ـ ارسال برقية تهنئة لحضرة صاحب السمو امير دولة قطر المفدى وولي عهده الامين بمناسبة الذكرى العاشرة للاستقلال.
ـ اقترح المجتمعون ان تعقد اللجنة اجتماعها القادم في مسقط بسلطنة عمان ان شاء الله.

### ـ(توصيات ندوة الكويت)ـ

هذا وقد قامت اللجنة بمراجعة توصيات ندوة الكويت لحوادث السيارات التي عقدت في ٢٣ مارس ١٩٨١ وتم الاتفاق على التعديلات التي ادخلت عليها، وترى اللجنة الفنية ان تكون الصيغة النهائية للتوصيات كما يلي :ـ

### أولا التوصيات العامة :

توصي الندوة بما يلي :ـ
١ـ زيادة التنسيق العربي الخليجي في مجال المرور على ضوء قرارات وتوصيات المؤتمر العربي الأول للمرور والمؤتمر العاشر للجنة الدائمة للمواصلات المنبثقة عن جامعة الدول العربية.

٢ ـ تشكيل لجنة فنية بكل دولة لمتابعة الدراسات التفصيلية والقاء المزيد من الضوء على الجوانب المختلفة للمشكلة ورفع نتائج هذه الدراسات للجنة الدائمة وان تعمل هذه المجموعات كحلقة اتصال بين اللجنة الفنية الدائمة والجهات المعنية بكل دولة من الدول الاعضاء.

٣ ـ استمرار تبني الامانة العامة الصحية للدول العربية بالخليج لمشكلة حوادث المرور والاصابات الناجمة عنها بالمنطقة وتحويل اللجنة الفنية لحوادث السيارات المنبثقة عن الامانة العامة الى لجنة دائمة تجتمع بصفة دورية لمتابعة تنفيذ قرارات وتوصيات مؤتمرات الوزراء بهذا الخصوص.

### ـ(مهام اللجنة الفنية)ـ

ا ـ وضع شروط ومواصفات وفهرس كامل للبحوث والدراسات التي ستجري في المستقبل.
ب ـ تحديد الاولويات بالنسبة للمواضيع والبحوث والدراسات التي ستكلف مجموعات العمل بكل دولة باعدادها.
جـ ـ توحيد المصطلحات العلمية المستخدمة والتعريفات وتعريب بعض المصطلحات.
د ـ الربط بين الجهود التي تبذلها الدول الاعضاء والجهود التي تبذلها جامعة الدول العربية والمنظمات العربية والمنظمات العالمية والهيئات الدولية المتخصصة والاستفادة من الخبرات المتوفرة لدى هذه الجهات ومحاولة البدء من حيث انتهت اليه توصياتهم توفيرا للجهود ومنعا للازدواجية والتكرار على ان تتابع الامانة العامة من خلال لجنة حوادث السيارات الاتصال بهذه المنظمات وتبادل المعلومات معها وتعميمها على الدول الاعضاء اولا باول.
ز ـ تقوم الامانة بجمع البحوث التي قدمت في هذه الندوة والتوصيات والقرارات التي توصلت اليها الاجتماعات السابقة وان تقوم بطبعها وتوزيعها على الدول الاعضاء للاستفادة منها.
ن ـ ان تعتبر هذه الندوة هي بداية سلسلة من الندوات وان تطلق عليها ندوة حوادث المرور الأولى.

### ثانيا بالنسبة للسائقين :ـ

١ ـ تعميم مدارس تعليم قيادة السيارات وفق الاسس العلمية والتكنولوجية الحديثة تحت اشراف حكومي دقيق.
٢ ـ تحريم القيادة لمن هم دون سن السابعة عشرة.
٣ـ العمل على توحيد نظام منح وتجديد اجازات القيادة في كل الدول العربية في الخليج.

### ثالثا بالنسبة للمركبات :ـ

١ ـ نظرا لتشابه الظروف في منطقة الخليج وبناء على التوصيات التي اتخذت في مؤتمر الدول العربية الخليجية للمواصفات والمقاييس، فان الندوة توصي باعداد مواصفات قياسية موحدة لسلامة المركبات ولتخفيض تلوث البيئة من عادم السيارات والضوضاء كمواصفات خليجية موحدة مما يكسبها قوة ويعطي سوق الخليج الاثر المطلوب تجاه الشركات المنتجة وبما يؤدي الى سرعة التزام هذه الشركات بمتطلبات السلامة في السيارات التي تقوم بتوريدها الى المنطقة.
٢ـ العناية بانشاء محطات لفحص السيارات وانشاء مختبرات متكاملة للفحص والاختبار للتاكد من التزام الشركات بالمواصفات الموضوعة ويمكن الاستعانة بالمختبر المقرر انشاؤه بالمملكة العربية السعودية لخدمة باقي الدول الاعضاء.
٣ـ تبادل المعلومات بين دول المنطقة فيما يستجد من معلومات بخصوص موضوع مواصفات السلامة في المركبات والنظم الكفيلة بتخفيض نسبة التلوث من عادم السيارات.
٤ـ عدم استعمال الشاحنات وسيارات نصف النقل في نقل الركاب الا اذا ادخلت تعديلات تتضمن سلامة الركاب وان يتم ذلك طبقا لاشتراطات معينة.
٥ـ تحسين خدمات النقل الجماعي وحافلات نقل الطلبة والعمال والموظفين لمالها من دور هام في تخفيف عبء الازدحام.
٦ـ وضع المواصفات الخاصة بتحديد اوزان الشاحنات وحمولتها واحكام الرقابة على ذلك وتوفير العدد الكافي من المحطات المزودة بالموازين الصالحة بهذا الغرض.

### رابعا بالنسبة للطرق:

● توحيد قوانين وانظمة السير في الدول الاعضاء.
● توحيد العلامات المرورية وفقا للمواصفات الدولية.
● التوسع في انشاء الشوارع المتعددة الممرات طبقا لدراسات مرورية متخصصة.
● توفير اماكن وقوف السيارات سواء داخل او خارج المدن خارج نهر الطريق.
● تشجيع اقامة مواقف متعددة الطوابق في المناطق التجارية المزدحمة داخل المدن الرئيسية.
● توفير اماكن لعبور المشاة مستوفية لشروط الامان.
● حل مشاكل التقاطعات بالدوارات والاشارات الضوئية او الكباري او الانفاق حسب كثافة المرور عليها ووفقا للدراسات المرورية بما يؤدي الى تيسير وتسهيل حركة المرور.
● تحسين التخطيط الهندسي للطرق وتحسين الرؤية عليها بازالة العوائق والتقليل من المنعطفات الحادة وانشاء الحواجز الجانبية في المناطق المرتفعة والطرق العلوية والحد من معدلات الصعود والانحدار وتفادي المرتفعات لمنع انزلاق السيارات من هذه المناطق وذلك طبقا للدراسات المرورية المتخصصة.
● التوصية بان تراعى اشتراطات منع الانزلاق في المواد المستخدمة في رصف الطرق.

### بالنسبة لتخطيط الضواحي والمدن السكنية :

● تثبيت الكثافة السكنية بالضاحية على قدر الامكان والحرص على تخطيط شبكة الطرق الداخلية بها كوحدة متكاملة تتناسب مع الاحتياجات المرورية لاهالي المنطقة وان يراعى في ذلك احتمالات التوسع.
● تحديد مداخل ومخارج المناطق السكنية طبقا لشبكة الطرق الرئيسية المحيطة بها ولايجوز السماح لحركة المرور التي لاتتعلق مباشرة بالسكان بالدخول الى الضاحية السكنية بغض النظر عن حجم هذا المرور او كثافته.
● ان يؤخذ في الاعتبار عند تخطيط المناطق السكنية وفي توزيع الطرق التخديمية الداخلية توفير الامان والأولوية لحركة المشاة وخصوصا الاطفال وتخصيص طرق للمشاة في مناطق رياض الاطفال والمدارس الابتدائية مع العناية بانشاء مرافق لهم لممارسة العابهم.
● وضع اللوحات الارشادية والتوجيهية على مداخل الضاحية توضح كلما امكن اسماء او ارقام المناطق السكنية والطرق الرئيسية بالضاحية مع تحديد اتجاه الشمال على اللوحة.
● يجب توفير مواقف الانتظار الكافية بمراكز الضواحي والاسواق وقرب المساجد مع تخصيص مواقف لسيارات الاجرة او السيارات تحت الطلب.
● يجب ان يكون موقف الحافلات خارج نهر الطريق في محطة خاصة.
● ان يراعى في المحطة النهائية ان تربط بين الحركة الداخلية بالضاحية وان تكون في موقع ملائم يربطها بحركة المواصلات السريعة الخارجية.
● يرعى بالمناطق الاستثمارية السكنية والتجارية ان يكون لكل بناية عدد من مواقف انتظار السيارات تكفي سكانها او المترددين عليها وان يراعى ان يتلاءم ذلك مع نوع النشاط المستخدمة لاجله.

### سادسا بالنسبة لرجال المرور :

توصي الندوة بما يلي :ـ
● وضع حد ادنى للمستوى الثقافي والاستعداد يكون اساسا لاختيار العناصر الصالحة للعمل في اجهزة المرور وخصوصا على مستوى القاعدة بما يضمن ان يتوفر لرجال المرور فيهم كافة الشروط من حيث اللياقة والثقافة العامة ليتمكنوا من مسايرة التطور والتعامل مع مالديهم من تجهيزات وتساعد على كسبهم ثقة المواطنين وان نبدأ في بناء جيل من رجال الشرطة المتخصصين في ادارة المرور مع تشجيعهم وتوفير الحوافز اللازمة لهم.

● تعميم معاهد المرور في الدول الاعضاء وتامين الاتصال المباشر فيما بينها بغرض تبادل الخبرات والمعلومات وتدريب الكوادر اللازمة للدول التي لم تقم بعد بانشاء مثل هذه المعاهد.
● ان يتضمن برامج تدريب رجال المرور التعمق في دراسة قانون المرور وكيفية التحقيق في المخالفات وطرق التعامل مع المخالفين ونواحي السلوك البشري وعلم النفس الاجتماعي والقيم التي يتطلبها الحفاظ على الارواح والممتلكات.

● توفير الامكانات البشرية والعلمية والفنية والأجهزة اللازمة لتسهيل عمليات الاتصال بين دوريات المرور والتعرف على المخالفين.
● تشجيع رجال المرور على القيام بالبحوث والدراسات التطبيقية والمشاركة في الدراسات التي تقوم بها الجهات الاخرى والتعاون معها لتحسين مستوى السلامة في الطرق وعلى الاخص الاتجاهات الحديثة باستخدام الموجات الخضراء والتحكم المركزي في الاشارات المرورية وانشاء بنك للمعلومات يتم الرجوع اليه مع تحديث المعلومات التي تتوفر به اولا باول.
● توفير التدريب الكافي على مبادئ الانقاذ والاسعاف لرجال المرور بما يسمح لهم بمساعدة المصابين والتخفيف عنهم ومنع المضاعفات التي تنتج عن الخطأ في نقل المصابين وذلك لما اتضح من قيام رجال المرور بنقل واسعاف عدد كبير من المصابين في كل الدول بالمنطقة.

### سابعا مجالس المرور :

التوصية بتشكيل مجلس مرور في كل دولة من الدول الاعضاء التي لايتوفر بها مثل هذه المجالس يضم في عضويته ممثلين عن وزارات الداخلية (ادارة المرور) والصحة والشئون البلدية والاشغال والتربية والتعليم والاعلام وغيرها من الجهات المعنية.
ويكون من مهام هذه المجالس متابعة نتائج البحوث التي تقوم بها الجهات المختلفة عن مشاكل المرور ووضع الحلول اللازمة لها والتخطيط لحركة المرور واتخاذ اللازم بشان تنفيذها. وان يتم التنسيق بين هذه المجالس وبين اللجنة الفنية لحوادث السيارات.

### التوصية بتشكيل مجلس مرور في كل دولة وادخال مادة السلامة العامة وسلامة المرور ضمن برامج التعليم العام

### ثامنا التشريعات وتطويرها وزيادة فاعليتها :

● تنظيم مؤتمر يخصص لتوحيد تشريعات المرور.
● تطوير التشريعات المرورية ومراجعتها اولا باول وان تواكب هذه التطورات المتغيرات الكبيرة التي تصاحب عمليات التقدم في هندسة الطرق وتحسين امكانات السيارات والمركبات.
● الحزم في تطبيق القوانين المتعلقة بالمرور وتوفير الامكانات البشرية والمادية المتخصصة للجهاز القائم على المراقبة وضرورة دعم المسئولين لرجال المرور بما يسمح لهم بتطبيق القوانين.

### تاسعا بالنسبة للاسعاف والانقاذ :

● ضرورة الاهتمام بخدمات الاسعاف والانقاذ وتوفير كل الامكانيات المادية والكفاءات البشرية بما يضمن سرعة نقل المصاب بطريقة سليمة وتقديم العلاج المبدئي اللازم اثناء النقل.
● ضرورة توحيد خدمات الاسعاف والانقاذ في الدول التي لم يتم التوحيد فيها بعد.
● ضرورة الاهتمام وتوفير العناية اللازمة باقسام الحوادث والطوارئ بالمستشفيات واعتبارها من اكثر الاقسام اهمية حيث تتحمل عبئا كبيرا في انقاذ المصابين بالحوادث وبذل كل الجهود لتطوير هذه الاقسام حتى يرتفع الى المستوى المنشود.
● تكلف الامانة بعمل دراسة لتطوير وتنظيم الاجهزة المتخصصة للانقاذ والاسعاف والعلاج لحالات الحوادث والطوارئ الطبية.
● التركيز على تدريب الكوادر المحلية على اعمال الاسعاف وان يكون المسعفون على مستوى جيد من الكفاءة.

### عاشرا بالنسبة للمواطنين :

توصي الندوة بما يلي :
● ان تقوم الامانة العامة الصحية من خلال لجنتي حوادث السيارات والتربية الصحية وبالتعاون مع المكتب العربي للتربية لدول الخليج وحث وزارات التربية والتعليم بالدول الاعضاء لادخال مادة السلامة العامة وسلامة المرور وخاصة ضمن برامج التعليم العام والخاص مع البدء في ايجاد مثل هذا الاتجاه في كليات التربية ومعاهد اعداد المعلمين لاعداد الكوادر الوظيفية المؤهلة والملمة بقواعد السلامة للقيام بتدريس هذه المادة مستقبلا.
● ضرورة الاهتمام بالتوعية المرورية للجمهور واحاطة الرأي العام باسباب حوادث المرور ونتائجها وارشادهم الى القواعد والاسس الصحيحة للمرور بكافة وسائل الاعلام وان تدخل هذه التوعية ضمن برنامج الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي بالتعاون مع الامانة الصحية للدول العربية بالخليج.
● رسم خطة للتعاون الاقليمي بين دول الخليج في مجال السلامة من الحوادث ويمكن تخصيص اسبوع للسلامة في كل دول المنطقة يتم فيه القيام بحملة اعلامية مكثفة بجميع الوسائل المرئية والمسموعة والمقروءة.

وكتوصية اخيرة يؤكد المجتمعون في ختام اعمال هذه الندوة وبعد استعراض التوصيات واقرارها على وجود ثلاث اسباب او مقومات رئيسية لكل حادث هي ـ الانسان والسيارة والطريق.

الا ان الواقع هو ان الانسان هو المسئول الأول عن المشكلة فهو مخترع السيارة وهو منشئ الطريق وهو سيد الموقف بالنسبة لكل منهما فهو الذي يقود السيارة ويصونها وهو الذي يخطط للمرور على الطريق ويجب عليه صيانته واصلاحه وهو الذي يسن القوانين والتشريعات ويقوم بالتنفيذ والمراقبة. وان احترامه بقواعد المرور والتزامه بالتعليمات ومراعاته لله في نفسه وفي الاخرين سيساعد بلاشك على حل المشكلة.

# سلطان بين رجاله فى الخطوط الأمامية فى المنطقة الجنوبية

## سموه مخاطبًا أفراد لواء الملك فيصل : أنتم جند الله

## قائد المنطقة الجنوبية : اللواء العاشر الآلى مفخرة من مفاخر قواتنا البرية الضاربة

« الرياض » رافقت صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام اثناء رحلته التفقدية التى يقوم بها حاليا لقطاعات القوات المسلحة بالمنطقة الجنوبية فى شرورة والوديعة والخطوط الامامية .. وقد التقى سمو الامير سلطان بزملائه افراد القوات المسلحة وتحدث اليهم حديث الاخ لاخوته .. و نقل لهم تحيات جلالة الملك خالد وسمو ولى العهد وسمو الامير عبد الله . و قال لهم .. انتم ( جند الله ) ونقل لهم تحيات اخوانهم افراد القوات المسلحة وابناء الشعب فى شرق وجنوب ووسط وغرب المملكة العربية السعودية ..

وتحدث سلطان وكعادته فى احاديثه مملوءة بالحكمة والصدق والوفاء للجميع . لقد كانت الفرحة تعلو محيا الرجال الابطال وهم يلتقون به رجلا وقائدا ومسئولا قويا .. ان ابطالنا فى المنطقة الجنوبية قد عاهدوا الله على ان يذودوا عن مقدسات الاسلام والوطن والمليك .. فهم حماة الوطن والامانة فى اعناقهم لتحرير مقدسات الاسلام ..

وفى اللقاء بين سلطان وجنده قال اللواء الركن يوسف عبد الرحمن الراشد قائد المنطقة الجنوبية :

( ان اللواء العاشر الالى اصبح مفخرة من مفاخر قواتنا البرية الضاربة )

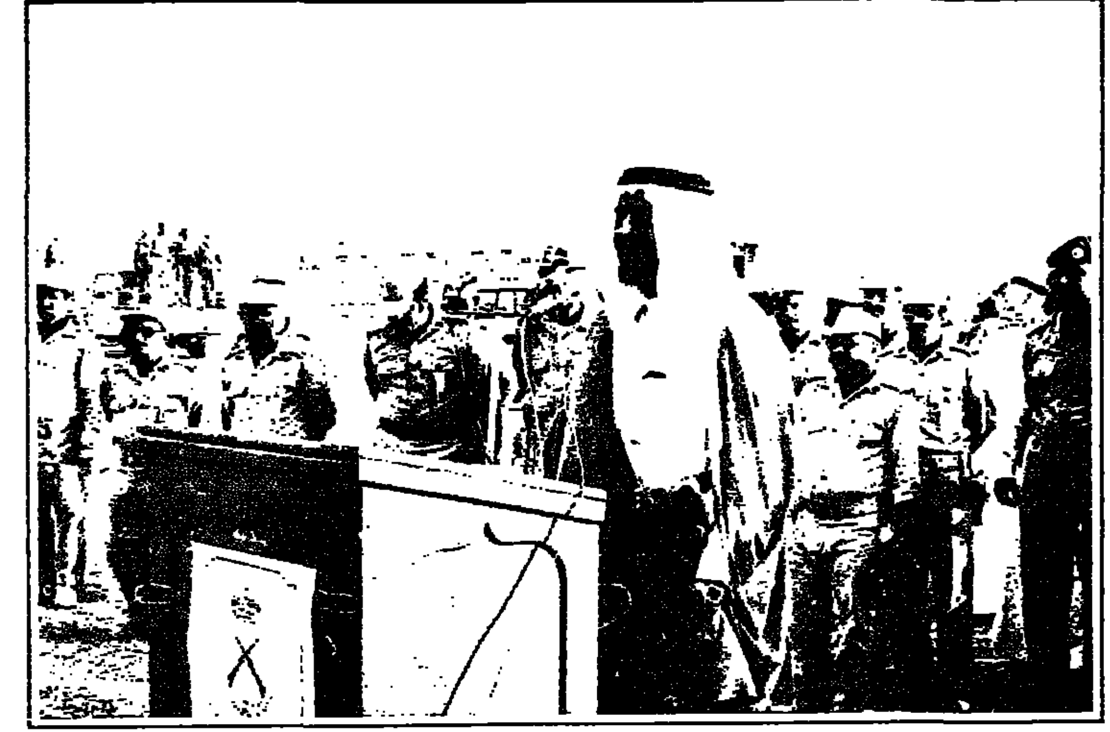
واضاف . ( مولاي نهنئكم قائد وهيئة واركان ضباط هذا اللواء الذين استطاعوا فى فترة قصيرة ان يحولوا هذا اللواء من لواء مشاة عادي الى مجموعة لواء آلى فى مدة اقصاها ٤٠ يوما . سباقا مع الزمن حيث قاموا بالتدريب ليلا ونهارا فى ميادين التدريب الخارجية علما بان برنامج تحويل هذا اللواء كان سنتين والحمد لله باخلاص ابنائكم تم تحويل مجموعة اللواء فى هذه الفترة القصيرة ايمانا منهم بان الله معهم ليكونوا فى اقصر مدة ممكنة القوة الضاربة على كل من اراد بوطننا الحبيب اي شر ..

هذا وقد واصل سمو الامير سلطان يوم امس زياراته لبقية القطاعات لقواتنا المسلحة ..

ومن ناحية اخرى كانت مشاعر رجال قواتنا المسلحة فى الخطوط الامامية فياضة وصادقة وشعروا بسعادة بالغة وهم مع سلطان الاخ والزميل والقائد المسئول ..

تحية لسلطان برجاله وتحية لرجاله به . فهو الرجل الذي يعتبر رمزا للوفاء والصدق والامانة والمسئولية .. فحيا الله سلطان ورجاله واعانهم ونصرهم ..

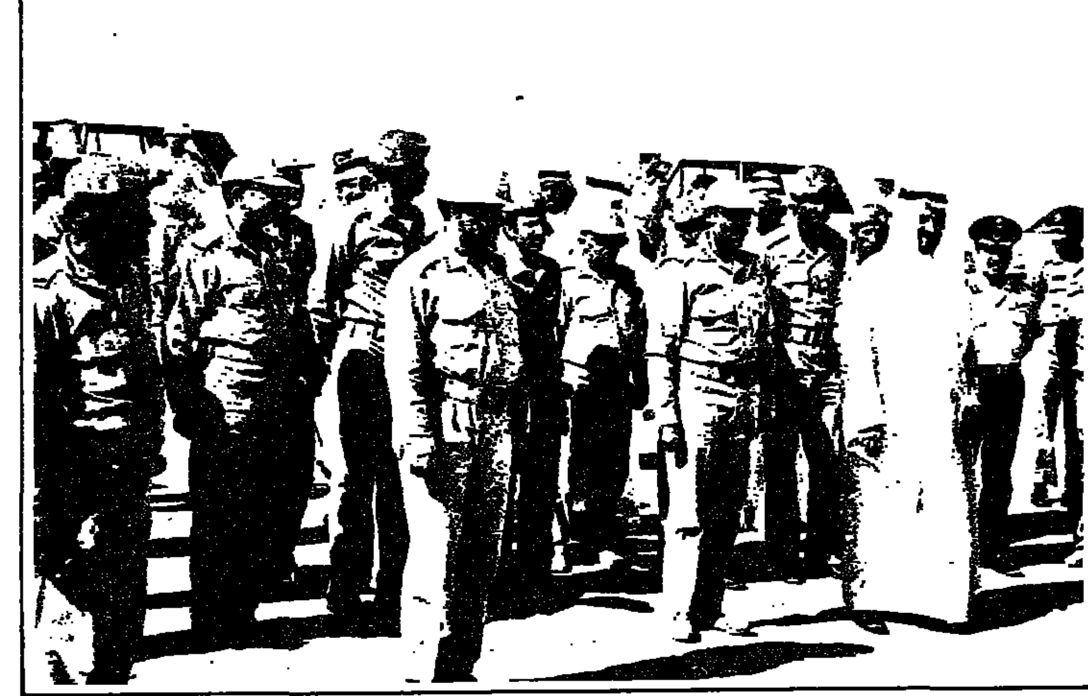
**سعيد الاسمري ـ مكتب الرياض بأبها**



● سلطان لابنائه واخوانه انكم ايها الزملاء جند الله ولستم جند احد او جند حرب .



● سمو الامير سلطان والى جواره اللواء الركن يوسف الراشد قائد المنطقة الجنوبية ..



● فى الخطوط الامامية فى المنطقة الجنوبية مع لواء الملك عبدالعزيز العاشر الالى ..

● بعيدا عن الرسميات سلطان وسط رجال قواتنا المسلحة الباسلة فى ميادين البطولة وعلى الخطوط الامامية

● فى الوديعه ..





● نظرة الرضا والثقة بالرجال الابطال ..



● سلطان مع رجاله وبينهم فى مكان ..

ملحق الرياض
الفن
إشراف صالح المرزوق
١٧ ـ ١١ ـ ١٤٠١ هـ ● العدد ٤٩٢٩ ●

# طلال مداح يمسح دموع يسلم بن على

● طلال مداح

انهمرت الدموع كثيرا ولكنها لم تكفكف وسالت بعد الوداع على سلم الطائرة . فغمرت الايام واغرقت السنين ولكن الانتظار بان يأتى اليوم الذى يعود به الفارس ليمسح ما بقى فى المآقي الا ان الجفوة استمرت حينا من الزمن حتى كاد ان يملها الانتظار .. فالكل كان يتخبط هنا وهناك من باحث عن صوت الى باحث عن كلمة ولكن المبادرة لم تأت فظلت الكلمات حائرة على الورق وظل الصوت مترامیا بلا اصداء .. ولكن يسلم بن على لم يزل يسكب الدموع فكانت الحنجرة العطشى بانتظارها ، حنجرة الفنان طلال مداح ليمسح دموع يسلم الذى بكى على سلم الطائرة منذ فترة ليست بالقصيرة .. ليأتى طلال الان ويمسح دموعه ويغنى له الاغنية التى استطعنا الحصول على مطلعها وهى :

امسح دموع الكذب دى لعبه
قديمه من زمان
مالك ومال الكذب اسعدنى
بعطفك والحنان
قلى احبك قل كرهتك قل ابعد
يافلان
الا دموع الكذب والحب المزيف
باللسان
ما تقبله نفسى ولاشى له فى
الخاطر مكان
لم ناس حبونى وفى الاخر رمونى
يازمان

وهذا مطلع القصيدة والتى سوف يغنيها طلال فى اقرب فرصة حيث صاغ لها لحنا وأسمعها للشاعر يسلم ليؤكد له حرصه واهتمامه على ان دموع يسلم لن تذرف بعد اليوم .

# سعد ابراهيم وخمس أغان جديدة فى القاهرة

● سعد ابراهيم

بعد انقطاع طويل وغياب بعيد عن الغناء الذى كان دائما الهاجس والشاغل الوحيد لفناننا سعد ابراهيم الذى لايكاد يسمع عنه اى خبر وكان هذا الفنان لم تكن له تلك الامجاد الكبيرة التي كان يفخر بها ومازلنا ايضا نفخر بها .. ولكن الزمن توقف ليفرض على هذا العملاق الكبير والفنان الذى مازال معطاء ان يتخلف وذلك لظروفه الخاصة التي برغم انها كانت صعبة جدا الا انه ما زال يعطى وسيظل يقدم اللون الشعبى ويرتقى به .. هـذا الفنـان يسـتعد للسـفر الـى القـاهرة لتسجيل خمس اغـان جديدة وهي للشاعرة ريم الصحراء وعبد الرحمن الرويشد واحمد السعد وعناد المطيرى ومحمد القرنى .. وسيقدمها للاذاعة والتلفزيون بعد تسجيلها بمصاحبة الفرقة الماسية .. وقد وعد جمهوره من خلال اهل الفن بانه سيبذل جهده ويعود بمفاجأة جديدة لهم .

# محمد عمر وفنانون عرب يحيون حفلاً بنادى الترسانة

يحيي الفنان محمد عمر حفلا فنيا بنادى الترسانة في نهاية هذا الشهر حيث سيغنى احدث الالحان والتي صاغها الفنان سامي احسان من كلمات ابراهيم خفاجى وهي صورتك عاشت في بالي .. وهي اغنية جديدة. اضافة الى الاغاني التي سبق وان غناها في مناسبات سابقة وهي التجارب .. وسوف يشارك الفنان محمد عمر فى هذا الحفل الفنانة المغربية عزيزة جلال وفايزة احمد .. وتكتظ شوارع القاهرة حاليا باللافتات التى تحاول كسب السواح العرب وخاصة السعوديين الذين يمثلون نسبة كبيرة ..

ومن المحتمل ان يشارك بعض الفنانين السعوديين فى هذا الحفل .

● محمد عمر

# عادت السعادة بعد المسرح الحديث لعبد الإله نوار !

● عبد الاله نوار

● بكر الشدي

عادت السعادة الى ممثلنا عبد الاله نوار بعد أن خسر في المسرح الحديث وكسب تجربة كبيرة من المشاهدين والنقد الذي وجه اليه من الصحافة ..

عادت السعادة اليه وهو مملوء بالفرحة ليعود الى المشاهد مرة اخرى بثوب جديد ولكن ليس بمسرح ليقدمه مرة اخرى ومن ثم يفتقد كل المقومات التى تساعده على الاستمرار الذي يحقق طموحاته في الفن الذي اختاره طريقا وصديقا وترك كل شيء من اجل أن يساهم في الحركة المسرحية وليجرب نفسه في الانتاج الذي كانت له بداية ونهاية حددت مفهوم الانتاج بالنسبة له .. واكد بانه لن يعود مرة اخرى الى انتاج المنوعات ولن يجرب حظه كمقدم .. لانه لم ينجح ..

السعادة التي عادت الى الممثل ليست الا تمثيلية سوف يقدمها للتلفزيون معبرا عن سعادته ورضاء التلفزيون عنه خاصة وانه كان قد احتجب عن اصدقائه لفترة بعد حداثة المسرح التي احدثت ضجة كبيرة لدى المشاهدين ..!

والتمثيلية التى حملها عبد الاله نوار الى التلفزيون بعنوان (وعادت السعادة) قبل تكون عودة حقيقية بعد غيبة طويلة ..!! واحتجابا صحبه تشاؤم من الانتاج وخوف من حساسية المشاهد ودقة ملاحظاته ..

وعبد الاله نوار سوف يكون هذه المرة بعيدا عن التمثيل ..!! فقط سوف يشرف عليه بنفسه وسيعطي البطولة للممثل بكر الشدي ووجود جديدة من جدة والتمثيلية من تأليف مصطفى القسط وسوف تصور في استوديو محطة جدة .

# وتــر ونغــم

فى الاسبوع الماضى ودع الوسط الفنى عملاقا كبيرا من عمالقة الفن ظل ملازما كوكب الشرق ...

السنباطى ودع الوسط الفنى كغيره وتركه لمن لهم المحاولات والاجتهادات بعد أن ملته بكل جديد من خلال صوت النغم والحب الذى أيضا لم يكن ليبقى بل عملاقه الفن فى مصر والذين ظلوا لأكثر من نصف قرن من الزمان ينسا لون بألوان الفنون التى اطربت وكان لها الصيت والصدى الواسع فى مشارق الأرض ومغاربها ... عملوا خلال حياتهم على الارتقاء بالأغنية العربية فريد الأطرش عبد الحليم حافظ ام كلثوم .. السنباطى وغيرهم من من خلقوا الابداعات فى الأغنية ... ورحلوا بعد أن وصل حالها كحال ممثلى السينما فى مصر واتجهوا جميعاً الى التلفزيون لأنه يدر عليهم أموالا كبيرة ... ولأنه سرق الأضواء ...!! لم يبق فى الأغنية شيء اصبحت تجارية ودخلت المجاملات واصبحت حالتها سيئة للغاية بحاجة الى من يغذيها تغذية جيدة قبل ان يصيبها فقر الدم ومن ثم تنتهى ...!!

هكذا ودعنا اليوم السنباطى وقد ترك لنا ثروة كبيرة زاخرة سوف تبقى على مر الأيام والسنين .. ولن ينسى له هذا الجيل والاجيال القادمة ماقدم .

ودعناه وقلوبنا حزينة على افتقاد ثروة كبيرة من الثروات الفنية التى تشبع غرائزنا وتحمل العطر والحب الى كل القلوب ... الى رحمة الله وجنته الى حيث النعيم المقيم .

يشدنى عطرك عبر المسافات البعيدة ... ويربطنى البحر بك حيث المراسى .

صالح المـرزوق

# الرئيس العام بالنيابة يلغى قرار الجمعية بمنع اقامة المعارض والشئون الثقافية هى المسئولة عنها

صدر قرار معالى الرئيس العام لرعاية الشباب بالنيابة الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع والذي حدد فيه ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب «الشئون الثقافية» هى المسئولة عن تنظيم جميع المعارض الفنية التشكيلية الداخلية والخارجية والجماعية والفردية بالتعاون مع وزارة الداخلية والجهات الحكومية الاخرى ..

وهذا القرار يلغى القرار الذي استصدرته جمعية الثقافة والفنون فى الاسابيع الماضية والذي حدد فيه ان الجمعية تمنع اقامة المعارض الشخصية والجماعية للفنون التشكيلية على مختلف اشكالها واساليب تنظيمها الوقتية منها والدائمة ما لم يحصل منظموها على موافقة الجمعية .. ونشر ووزع فى كافة الجهات الحكومية والخاصة .. ويأتى هذا القرار ليمنع الحد من الانطلاقة الفكرية الثقافية فى الاطار الذي رسمته جمعية الثقافة والفنون والذي حدد فى فقراته ايضا الاعمال الفنية ولم يبق الا ان يصدر امرا بمنع اقامة حفلات الزواج على حد قول احدى محررات الفن فى مجلة محلية ..

واعتبر قرار الجمعية لاغيا ومخالفا للاوامر السامية وعلى اعتبار ان الجمعية احدى الهيئات والجمعيات التى يتم الاذن لها من الرئاسة متى انطبقت الشروط كالمتبع سابقا فانه لا حاجة لمثل هذه القرارات ويجب الرجوع الى الجهات المختصة للتنسيق والتعاون لخير الصالح العام حتى لا تخرج الاعمال مرتجلة ومخالفة للتعليمات السامية ..

● عبد الرحمن العليق

# د . عبد العزيز الخوجه يلتقى بمدراء المحطات

التقى وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور عبد العزيز خوجه فى جدة مع مدراء المحطات فى التلفزيون السعودي وذلك لمناقشة وضع المحطات وما تعانيه والبحث عن قرب عن احتياجاتها وقد تم بحث العديد من المشاكل الهامه والتى تعيق عمليات الانتاج فى المحطات واوصى المجتمعون بضرورة الانطلاق نحو تحقيق الانتاج المحلى والسعى قدما لتوفير كافة التسهيلات للمفكرين والمعدين من ابناء البلد حتى يمكن تقديم اعمال محلية سعودية .. ويقول المصدر بان هناك قرارات هامة ستصدر عن هذا الاجتماع وستعلن قريبا..

# صوت الينابيع الدافئة وتسع أغان جديدة

● محروس الهاجري

محروس الهاجرى ، صوت الينابيع الدافئة ،صوت هجر ، فيه رقة ، وفيه اصالة عذبة ، يذكرنا صوته بامواج الخليج وبسواسق النخيل فنان طموحه لايتوقف عند حد عاد لتوه من القاهرة بعد ان سجل تسـع اغان جديدة لحن ثلاثا منها عبد الرحمن الحمد وكتب كلماتها جواد الشيخ وهي مات النخل ، راحت وياللى تزفونه كما لحن اثنتين منها عبدالعزيز عبدالقادر وصاغ كلماتهما على المصطفى وهي صحت بالدر . وبرد الشتاء اما الاغاني الاربع الباقية فهي افترقنا كلمات عبدالعزيز عبدالقادر ولحن ابراهيم الغنير ويا محملين النوق كلمات على مرزا من قطر لحن عبدالرحمن المحمد واشتاق لقيا كلمات علوى الهاشمى من البحرين ولحنها عبدالرحمن الحمد واخيرا اغنية طبين كتب كلماتها خالد عبدالله ولحنها سعد الخميس ، وسيقدم محروس هذه الاغانى قريبا للاذاعة والتلفـزيون . وقـد سـجلها بمصاحبة الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن .



# طلال يغنى فى حفلة رأس السنة فى القاهرة



سراج عمر

بات من المؤكد أن يشارك طلال فى حفلة رأس السنة في القاهرة وذلك بعد المفاوضات التي تمت مع الفنان الكبير في هذا الشأن والذي ابدى استعداده مبدئيا للمشاركة ويحضر حاليا لمجموعة كبيرة لهذا الاحتفال الكبير المذاع من اذاعة صوت العرب .. وسيشارك الفنان السعودي طلال مداح مجموعة كبيرة من الفنانين العرب من بينهم الفنانة وردة الجزائرية وسميرة بن سعيد وعماد عبد الحليم ومجموعة من الفنانين من مختلف الاقطار العربية ..

وسيعلن طلال في هذا الحفل عن اغانيه التي وعد بها جمهوره خلال الايام الماضية والتي ستكون مفاجأة كبيرة للجمهور الطلالي .. وذلك لعودة طلال لالحان سراج عمر وكلمات الامير بدر بن عبد المحسن واللذين هما معا يصنعان من الاغنية بصوت طلال صدى يتردد في كافة ارجاء الوطن الكبير ...اضـافة الى الالحان التي يحملها من ابداعه الطلالي والتي ايضا لا تقل عمـا نسمعه من الالحان التي كانت سمة كبيرة في صوت طلال وانطلاقته .



## الناس كالفراشات

● كثر الحديث فى الاونة الاخيرة عن مسلسلات التلفزيون او سهرته الليلية .. ولقد قرأت خلال اسبوع فقط اكثر من موضوع فى اكثر من جريدة جميعها تندد بهذه المسلسلات وتلك التمثيليات التى يقدمها لنا التلفزيون .. ولا اظن احدا منا ترضيه بصراحة مشاهدة مثل هذه الاعمال التى باتت مكرورة مادة واخراجا . فهو فكر بعد هذا للاتجاه الى الاشرطة الفديوتيبية او الى قناة تلفزيونية اخرى كما هو حاصل فى المنطقة الشرقية والاحساء لانها البديل — والحق بعد هذا اننا فى حيرة لان الذين يخططون لنا برامجنا التلفزيونية على علم ودراية بما يحبه ويستلطفه المشاهدون وبما يرضى لاذواقهم هذا اذا افترضنا وسلمنا بضرورة هذه الدراية واهمية وجودها لديهم ، حتى يتمكنوا بالتالى من تحقيق الافضل لهم ، ترى بعد هذا لماذا لا يتحقق هذا الافضل اليس هو موجود فى الافلام العربية العديدة الاخرى من جزائرية ومغربية وعراقية والتى يلائم بعضها بيئتنا ومجتمعنا .. والذي اتيح له مشاهدة بعض هذه الافلام والبرامج يكتشف مدى التصاقها الحقيقى بالبيئة العربية وقدراتها على التخلص من عمليات التخدير الغربية فى اعمالها .. اضافة الى معرفته لملامحها وصفاتها ومميزاتها وخصائصها يجد انها هى البديل الحقيقى للافلام والمسلسلات التى تدور حول افكار ومواضيع معادة عدا عن اتخاذها الشكل الغربى اطارا لها .. على الرغم من انها لم تستطع ابدا نقل حيوية وحركة وفن هذا الشكل .. ولم تستطع ايضا تغيير نهاية قصصها التى غالبا ما تنتهى رغم كل المشاكل والدموع بنهاية سعيدة .. اننا فى هذا العصر .. السريع .. المتطور بحاجة الى اشياء حلوه حيوية .. ممتلئة . برامج فيها الايماءة والمتابعة والغمزة .. فيها الاشارة واللمحة فيها مايشدنا ويدفعنا الى متابعة ما يقدمه التلفزيون .. برامج تستمد مادتها من المجتمع المحلى والعربى وافكاره واعماله .. ونجاح الاعمال التى قدمها بعض فنانينا كسعد خضر وابومسامح دليل واضح على القدرة السعودية الشابة عندما تتاح لها الفرصة .. نحن نعلم الظروف التى يعانى منها التلفزيون خاصة ونحن بلد اسلامى مفروض ان تقدم وسائله الاعلامية الاعمال ضمن منهج واسلوب خاص .. ولكن هذا لا يمنع من ان نضع اعمالنا ضمن اسلوب مشوق وجذاب .. كما هو متبع فى برنامج كلمة عتاب .

● كانت نجمة مشعة ولامعة .. ومثيرة فى عالم الافلام .. كانت قادرة فيما مضى من زمن على اكتساب المزيد من المعجبين بفنها وابداعاتها كما كانت قادرة على استحواذ عقود العديد من الافلام .. كانت — نجمة فى سماء هوليوود — كما كانت قادرة ايضا على الحصول على الانسان الذي يشاركها مسيرة حياتها رغم فشل الكثير من تجاربها الزوجية .. كانت من المشاهير — كانت اسطورة .. وكم من الرجال العظام الذين تكالبوا على طلب ودها ، والحصول على ابتسامة من هذه النجمة .. امبرطور ايران ، الامير على خان .. وحتى الملك فاروق .. وغيرهم كثير .. انها ( ريتا هيوارث ) النجمة التى انتهت منذ اسابيع الى مصير اسود .. مصير مظلم وحالك .. بعدما عاشت منذ سنوات تخاف هذا اليوم .. تخاف الشيخوخة وهكذا وبعدها داهمتها الايام وتعددت الاسباب اصابتها بالانهيار العصبى — الانهيار الذي جاء نتيجة ابتعاد العشرات عنها بعدما تقدم بها العمر .. وهكذا هى الحياة .فى هذا الزمن الناس كالفراشات حول النور وعندما يختفى لا وجود لهم .

احمد المغلوث

# عملي الفني أراه كضرورة لوجودي وانعكاس للعصر والمجتمع الذي أعيشه








# غلبت على لوحاتي روح التراث الشرقي

الفنان المصرى حلمى التونى ، الذي يعيش فى بيروت منذ عشر سنوات ، والمتزوج من ابنة المفكر والناقد العربى الكبير الدكتور احسان عباس بدات قصته مع الرسم منذ الطفولة المبكرة ، وهو يذكر لنا قصة اساسية فى طفولته يقول : كنت فى حوالى السادسة من عمرى وكنت استعد لدخول المدرسة الابتدائية وقد احضر لى والدي لوحة سوداء وطباشير لاتعلم بعض مبادىء الكتابة والحساب ، وكان لى عم يدرس فى السنة النهائية بكلية الزراعة يحضر كثيرا الى عندنا لاستذكار دروسه ، وكانت كتبه حافلة بصور النباتات والحيوانات التى كانت تاخذ اهتمامى اكثر من الحروف والارقام والفروض على تعلمها .. وفى احد الايام دخل والدي الى غرفتى فوجد على اللوح الاسود رسما لبقرة ، فتوقف فترة ثم سالنى : من الذي رسم هذه البقرة ؟ فاجبته ببعض الخوف : انا .. فخرج والدي من الغرفة ، وعاد بعد لحظة ومعه عمي طالب الزراعة . وقال له : انظر .. لقد رسم حلمى بقرة ، وانا اعتقد انك لا تستطيع ان ترسم مثلها ، وربما كان هذا التشجيع — المبالغ فيه — اثره الحاسم فى مجرى حياتى

وهكذا ، بدا لحلمى التونى انه قد خط مستقبل حياته منذ تلك اللحظة ، فما ان انهى دراسته الثانوية حتى التحق بكلية الفنون متخصصا بقسم هندسة الديكور ، واثناء الدراسة عمل فى حقل الاخراج الصحفى فاحب هذه المهنة كثيرا .. فقد شعرت ان فيه مجالا كبيرا للابتكار وتقديم شيء جديد ، واثناء سنوات العمل فى التصميم الصحفى اشترك فى عدة معارض جماعية فى القاهرة والعواصم العربية ، بالاضافة الى ممارسة مجموعة من الانشطة الفنية الاخرى ، مثل رسم البوستر ورسوم الاطفال واغلفة الكتب ، وتصميم الديكورات والشخصيات لمسرح العرائس ، ولعل من اهم الاعمال التى يعتز بها حلمى التونى مجموعة المعارض التى قدمتها قصور الثقافة التابعة لادارة الثقافة الجماهيرية فى مصر ، وكان يشعر بسعادة كبيرة وهو يرى ابناء الريف المصرى الذين لم يروا لوحة واحدة فى حياتهم ، يقفون لفترات طويلة امام اللوحات وعيونهم تعكس الدهشة والمتعة فى ان واحد ، وايديهم تمتد الى اللوحات تتبع خطوطها ثم تنهال اسئلتهم ..

وعندما نسال حلمى التونى وهو الان فى قمة شهرته عن فهمه لعمله الفنى ؟ يقول — عملى الفنى ، اراه كضرورة لوجودى ، وانعكاس للعصر والمجتمع الذي اعيشه .. والاهم اننى اراه كواجب نحو الناس ، او اسهام متواضع فى ركب الحياة والحضارة والتقدم .. وربما نبع هذا الاحساس بالواجب من مفهومى لدور الفن فى المجتمع .. فانا لا ارى الفن كعنصر تجميلى يجعل الحياة — كما يقول البعض — اكثر جمالا وابهى رونقا ..! اى ان دوره يكاد يكون دورا ترفيهيا ، او كدور المكياج على وجه المراة لا بل اعتقد ان للفن — رسما كان او غيره — دورا اخر اكثر اهمية واكبر فائدة : دوره فى ان يستثير فى المتلقى او المشاهد خياله ، ويحرك فيه الرغبة فى التطور والتغيير والتجربة ، ومحاولة الوصول الى الكمال والاتقان والتعمق واتخاذ موقف خاص ورؤية خاصة للاشياء ، كل هذا من خلال مراقبة المشاهد وتتبعه لمحاولات الفنان فى هذه المجالات ، والتى يجب ان يعكسها ويصورها العمل الفنى الجيد .

ولهذا اعتقد انه اذا تعود الناس على تلقى الفن وفهمه ، واحاط بهم الفن الجيد فى كل مكان ، واصبح جزءا من حياتهم ، فان هذا سيدفعهم الى ان يكونوا هم ايضا فنانين .. سيدفعهم الى مجاراة الفنان ومنافسته فى الابتكار والتجربة والاتقان فى مجالات عملهم ، ايا كان هذا العمل ..

وهذا فى مفهومى هو دور الفن الحقيقى ، وهو دور حضارى هائل ، وربما كان هذا هو السبب فى تخصيص جزء كبير من نشاطى الفنى للاعمال التشكيلية المطبوعة ، مثل الملصقات واغلفة الكتب ، وذلك رغبة منى وحرصا على ان يصل الفن خلال هذه الاعمال الى اكبر عدد من الناس ، فربما اسهمت ولو بقدر ضئيل جدا فى هذا الدور العظيم .

## الشرق والغرب

— من خلال دراستك ، اين تضع كلا من الفنين الشرقى والغربى ؟

● من المؤكد ان الفن لا يختلف فى الشرق عنه فى الغرب ، من حيث دوره ورسالته واهميته التى افهمها وكما حاولت شرحها ، ولكن الاختلاف هو فى ظروف نشاة الفن وتطوره وارتباطه بالمجتمع الذي ينتج فيه ، فمن المعروف ان الفن فى الغرب ، اما ما يسمى بالفن الغربى ، نشا فى رعاية — وبالتالى فى خدمة الدين ، وذلك فى فترة عصر النهضة الاوروبية — حوالى القرن الخامس عشر — ثم تولاه الملوك والامراء عندما انتقلت السلطة من الدين الى الدنيا !.. ثم تسلمه بعد ذلك رجال المال والصناعة بعد التحول الكبير الذي حدث فى اواخر القرن الثامن عشر ، عقب الثورة الفرنسية ، وبالتالى ومنذ هذا الوقت فقد خضع الفن فى الغرب ، لقوانين المجتمع الصناعى والراسمالى ، وعبر عنها .

ويمكن التعرف الى نماذج من الفن الغربى تمثل هذه المراحل وهذا التطور ، اذا تذكرنا لوحات المدونات ثم السجلات الفنية الضخمة لحملات وانتصارات نابليون ، وبورتريهات ملوك فرنسا واوروبا الشهيرة ، ثم اخيرا لوحات التاثيريين وبحوثهم الفنية — الضوئية — العلمية ، حتى لوحات « براك » و « بيكاسو » التركيبية التكعيبية ، ولوحات موندريان الهندسية ، وفرنان بجيه ، ولوحاته عن الصناعة ، وصولا الى لوحات الادب ارت البصرية وتماثيل كالدر الالية المتحركة .

اما بالنسبة للفن الشرقى ، وبالنسبة لمنطقتنا هو الفن العربى ، فهو لم يمر بهذه المراحل .. ولم يحظ بمثل هذا النوع من الوصاية والرعاية — وبالتالى لم يفرض عليه ان يخدم اشخاصا او سادة معينين .. بل ارتبط فى عصوره الاولى باشياء عامة — ولنقل مؤسسات — تمثلت اساسا وبالدرجة الاولى فى العمارة وخاصة المساجد والمدارس — وكان مجال ابداعاته بسبب مبدا التحريم المعروف مقتصرا على الخط العربى والنقوش بمختلف انواعها ومواردها « الآرابسك » .. وكانت نشاطات الفن الشرقى الاخرى مثل الخزف والزجاج والنحاس .. وحتى فى تزيين الكتب ورسوم المنمنمات كلها ذات طبيعة عامة ، اى لكل الناس ، وفى متناول الجميع تقريبا .. فالفن الشرقى ، مثلا ، لا يكاد يعرف فن البورتريه « او الصورة الشخصية » .

كل هذا قد اتاح للفن الشرقى ان يحتفظ باستقلاليته وعموميته ، وفى اعتقادي ان هذه خاصية وميزة هامة ، يجب ان نحرص عليها فى فننا ، مهما تقدم هذا الفن وساير تطورات العصر .

## التراث

— هل حاولت استخدام التراث والتعامل معه فى الشكل والمحتوى ؟

● بدون شك .. وكان هذا دائما همى الاكبر وشغلى الشاغل .

أولا : لما سبق ان قلته من ايمانى بتميز فننا الشرقى ، والتراث ما هو الا حصيلة .. وثروة اللغة والمفردات التى عبر بها هذا الفن عن نفسه عبر مئات السنين ، ولاعتقادي ان هذه اللغة وتلك المفردات هى كنز هائل وثروة عظيمة ، تكاد تقارب ثروة اللغة العربية .. وان لم نلتفت اليها ولم نهتم بها بعد اهتمامنا باللغة ، وربما يرجع هذا الى ان الحضارة العربية هى حضارة الكلمة ، او علم الكلام والتاليف بالدرجة الاولى ..

وثانيا : لايمانى باننا لن نصنع فنا عالميا او له مكانة وقدر بين الفنون العالمية ، ومالم نصنع فنا محليا جدا .. وقوميا جدا . فهناك مبدا فى الفن يقول « بقدر ما انت محلى .. فانت عالمى » فعلينا ان نستفيد من الفنون والتجارب ، ولكن لنحذر ان نقلد او ننقاد والا ( رقصنا على السلم ) .

والمهم ان نستفيد من المفردات والقيم التشكيلية فى تراثنا ، لا ان ننقل الجمل والعبارات والموضوعات كاملة عنه .. وان كان هذا يظل — فى تقديرى — وفى اسوا الاحوال — افضل من نسخ ومحاكاة الفن الغربى والصرعات الغربية ، على طريقة القرود ، فسواء كنا نرسم صورا تجريدية او تشخيصية ، فلن تكون لها قيمة الا اذا نضجت بخلاصة عطور تراثنا التشكيلى وترددت فى جوانبها اصداء انغام هذا التراث ، ودون افتعال .. وهذا ما احاوله ، وساحاوله دائما ..

وهذا ما تلاحظه فى اعمالى .. فقد غلبت على اللوحات روح التراث الشرقى متمثلة فى الخطوط السوداء التى تذكر بالخط العربى والتكوينات والألوان المتالقة بنوافذ الزجاج المعشق فى المسجد والبيت العربى والمدارس والزوايا القديمة .

## رأى نقدى

ويمكن فهم حلمى التونى من خلال راى نقدى هام حول اول معرض اقامه فى بيروت يقول : كان اختيار الفنان حلمى التونى للغة التى يتكلم بها ، ومن ثم كان اختياره للجماهير التى يتحدث اليها ، وفى اختياره هذا سلك الطريق الصعب ، طريق التشخيص الذي يتحاشاه اغلب الفنانين لما فيه من مزالق واحتمالات التذوق الخاطيء للعمل التشكيلى ، وينصرفون عنه الى التجريد .. الذي يتيح لهم التعبير عن افكارهم التشكيلية دون قيود او حدود .. ولو كان هذا على حساب قاعدة الجمهور المتذوق فى عالمنا العربى .. الا ان الاختيار الصعب الذي ارتضاه الفنان التونى جعله يبذل جهدا جادا فى البحث عن حل للمعادلة الصعبة التى تسعى الى التوفيق بين انطلاق الفنان دون قيد او شرط .. والالتزام بواقع الشعب العربى : تراثه ، قضاياه ، وطاقة التذوق الفنى التشكيلى عند جماهيره ..

وحقا ، فاننا نحس ازاء لوحات حلمى التونى انه قد حقق فيها قدرا كبيرا من النجاح ، خصوصا فى حل المعادلة الصعبة .. فى لوحاته : نجد المراة ، والشجرة ، والديك ، والحمامة ، والبرتقالة ، والسيف ، والبندقية وغيرها من العناصر بشكلها الواضح ، والقابل لتعرف المتذوق ، غير ان النموذج العضوى لهذه العناصر داخل اطار اللوحة ، يجعل من الصعب على المتذوق ان يسلك الطريق الخاطيء فى تذوقها ذلك التذوق الخاطيء الذي يشجع اغلب الفنانين على الهروب الى عالم التجريد .. المتذوق هنا لا يستطيع ان يصل الى مضمون اللوحة عن طريق التعرف على ما بها من عناصر ورموز ، ثم الربط بين هذه العناصر والرموز بشكل انشائى ادبى للوصول الى محتواها ، او لتسلم الرسالة التى يقدمها الفنان فى لوحته ، لانه لا يتسلم رسالة الفنان الا اذا فتح قلبه ووعيه وبصيرته للعمل الفنى بشيء من الاخلاص ، ومن هنا كانت التجربة التى يخوضها حلمى التونى .

التصدي لمثل هذه التجربة يحتاج الى معاناة حقيقية من جانب الفنان ، ولعل هذا هو السبب فى ان الفنان رغم التزامه المبدئى بحدود خاصته ، تتعدد فى معرضه التجارب والاساليب ، وربما يرجع هذا الى كون الفنان يلتقى بجمهوره فى معرض للبحث عن طريق واضح لانتاجه .

## ألوان فنية

### الاميرة ذات الهمة

فرقة عشتار للتمثيل التابعة للاتحاد العام لنساء العراق الشقيق قدمت مؤخرا مسرحية « الاميرة ذات الهمة » على قاعة مركز الثقافة والفنون فى بغداد ..

### انا هويت وانتهيت

الفنانة سعاد محمد قامت باعادة تسجيل دور ( انا هويت وانتهيت ) للفنان العربى الراحل سيد درويش .. المعروف ان هذا الدور يعد من الادوار الغنائية التراثية فى الفن العربى .. وقليل جدا من استطاع ان يؤدى الدور بنفس جمال الصوت .. ترى هل تستطيع الفنانة سعاد محمد النجاح فى هذا العمل ..

### الجديد فى التصوير التلفزيونى

احدث تطور شهدته اجهزة التصوير التلفزيونى اخيرا ، تمثل فى انتاج آلة تدار بواسطة كومبيوتر موجود فى داخلها .. وهى مزودة بوحدات معيارية ذات دوائر مطبوعة فى الكمبيوتر .. مركبة فى وحدة التحكم تتيح للمصور امكانية التحكم فى آلة التصوير عن بعد سواء داخل الاستوديو ام خارجه ..

### دور العرض فى الدول العربية

فى تقرير لمنظمة اليونسكو جاء : ان الاقطار العربية هى افقر مناطق العالم بدور السينما ويشير التقرير الى ان الوضع السينمائى فى الاقطار العربية لا يتناسب تماما مع معدلات النمو فى العالم اذ ان المناطق المتقدمة الفنية تكثر دور العروض وهى تقل فى المناطق الفقيرة والاقطار العربية تتمتع بتقدم اقتصادى وفيها ثروات ضخمة ..

احمد المغلوث

# فيلم يفوز بجائزة الأفلام الإتحادية لعام ١٩٨١م



جرى مؤخرا تقليد المخرج الالمانى ادولف فينكلمان جائزة الافلام الاتحادية لعام ١٩٨١م وذلك على فيلم « ابة كمية من الفحم » الذي اخرج بطريقة السينملسكوب ويعتبر اول فيلم اخرج فى المانيا الاتحادية بهذه الطريقة منذ عشر سنوات ، كما انه اول فيلم فى العالم تستخدم فيه ٦ مكروفونات تعمل معا بطريقة « دوللى — ستريو » .

والاسم الذي اطلق على هذا الفيلم يحمل معنى مزدوجا ، اذ ان احداثه تجرى فى منطقة الرور الصناعية ، وخاصة مدينة دورتموند ، التى تغص بكميات كبيرة جدا من الفحم فى المانيا ، كما ان عبارة « الفحم » تعنى — باللغة الدارجة — المال .. ذلك ان احداث الفيلم الرئيسية تدور حول المال وكذلك دور بطل الفيلم دلله كوانت (الصورة) الذي يقوم بدور عامل المناجم كالتلفسكى .. فهذا الشاب البالغ من العمر ٢٥ سنة بحاجة دائمة الى المال كى يتمتع باوقاته التى يقضيها فوق سطح الارض بعيدا عن المناجم ، وتقديم المزيد لصديقاته ، والتحرر من العادات البورجوازية المتحذلقة ، حتى لو ادى به الامر — فى اطار هذا التحرر — الى تحطيم اثاثه كله بمنشار الى . ولا يروى فيلم فينكلمان قصة طويلة متكاملة بل يكتفى بجمع الاحداث اليومية التى تمر بين خروج كالتلفسكى من المنجم تحت الارض وعودته اليه مرة اخرى . وقد عمد المخرج فينكلمان ، الذي سبق ان قدم فيلمه المعروف باسم « المسافرون » ، الى التركيز على ابراز الامور والاشياء الصغيرة المهملة فى الحياة دون ان يقدم فى ذلك فيلما مهملا من الناحية الفنية ، بل على العكس فقد قدم فى كل لقطة من لقطات فيلمه هذا عملا فنيا فى غاية العناية والدقة فى اطار من حقائق الحياة وروح النكتة . فاستحق بذلك جائزة الافلام التى تقدمها الحكومة الاتحادية الى احسن مخرج كل عام ، بعد ان اثبت فينكلمان بانه مخرج ناجح يتقن تقديم التعابير الدقيقة فى مختلف افلامه التلفزيونية والسينمائية ملتزما بعمله الفنى بصورة شخصية ..

# الوفد اللبناني ينسحب من مهرجان الأغنية العالمي في النمسا بعد اكتشافه مغنية إسرائيلية !

اقيم منذ مدة مهرجان الاغنية العالمى فى مقاطعة كارنتى — النمسا وبالضبط فى بلدة اسمها فيلاخ ، اشترك فى هذا المهرجان مغنون ومغنيات من عدة دول منها لبنان — فرنسا — ايطاليا — المانيا الشرقية — المانيا الغربية — اللوكسمبورغ — النمسا — هولندا — بلغاريا — الدانمرك . واللجنة التحكيمية لجنة عالمية ثابتة العضو العربى الوحيد فيها اللبنانى ديب عماد وفيها ايضا المطرب العالمى جونى لوغان .

الملفت للنظر والذى نحن بصدد عرضه هو كيف يتسلل الصهاينة عبر اى مهرجان لاثبات وجودهم ، وكون اسرائيل لم تكن مدعوة للمهرجان فأرسلت مـن يمثلها ولكن بصفة مموهه لانها تدرك تماما لو ان تمثيلها كان معروفا فالوفد اللبنانى لن يشترك وفى اليوم الاول للمهرجان بدأت الاتصالات مع اعضاء اللجنة كى تكون ممثلة اللوكسمبورغ هى الاولى فى المهرجان ...

وعندما غنت ممثلة اللوكسمبورغ كان واضحا ان اداءها وصوتها واللحن الذى تغنية يضعها فى الترتيب الاخير من حيث النتائج لكن ناحية واحدة نجحت فيها هى انها كانت تغنى على المسرح وهى عارية .

وفوجىء الحضور بأن جميع اعضاء اللجنة قد رفعوا ارقام ٩ / ١٠ الا العضو العربى الذي رفع رقم ١ .... وكان المهرجان لاربعة ايام ... وفى اليوم الثانى اقام المشرفون على المهرجان حفلة كوكتيل فى احد الفنادق وكان التلفزيون النمساوي يسجل احاديث لاعضاء الوفود . وهنا كانت المفاجأة عندما صرخت ممثلة اللوكسمبورغ قائلة : انا اسرائيلية وولدت باسرائيل انما اسكن الان فى اللوكسمبورغ وعلى هذا الاساس جئت الى المهرجان باسم اللوكسمبورغ ، لكننى اهدف من اشتراكى بهذا المهرجان خدمة بلدي اسرائيل ....

بعد هذا التصريح اتصل الوفد اللبنانى بمدير المهرجان السيد هيريد فيشر يبلغه انسحابه من المهرجان ... فحاول مدير المهرجان تطييب الخواطر باساليبة الملتوية ... قائلا مفروض علينا ان تكون ممثلة اللوكسمبورغ الاولى مهما كان مستواها الفنى ....

حتما رفض الوفد اللبنانى متابعة المهرجان وهنا حاولت ممثلة اللوكسمبورغ اقناع الوفد بالاساليب الصهيونية الاغرائية المعروفة ... لكن الموقف كان ثابتا ... وعندما صرح رئيس الوفد اللبنانى للتلفزيون النمساوي قائلا : جئت من بلدي لبنان امثله فى هذا المهرجان العالمى مؤكدا ان الفن والفكر والثقافة فى لبنان يبقون منارة تشع فى كل العالم وتبقى الجراح الثخينة دافعا اكبر واقوى لهذا الاشعاع المتوهج باستمراره ثم اضاف . لو كنا نعلم بأن اسرائيل ستشترك تمويهيا فى هذا المهرجان لما كنا اتينا الى النمسا .وها نحن ننسحب من المهرجان مؤكدين ان كل عربى لا ولن يلتقى مع اي صهيونى يغتصب ارضنا ويشعل فتيل الحرب فى لبنان .

كانت ممثلة اللوكسمبورغ ومديرة اعمالها تحاول باستمرار ان تقف حيث يكون الوفد اللبنانى دافعة مصورها الخاص ليأخذ صورة لها تلتقط عبر الوفد اللبنانى لكن الوفد كان دائما يتهرب من هذا الموقف مدركا ابعاد هذه المحاولات وابعاد الاساليب الصهيونية المتبعه فى المهرجانات العالمية ...

ديب عماد



المغني اللبناني سامي كلارك




● الفرقة الموسيقية



● الكونغرس هاوس حيث اقيم المهرجان

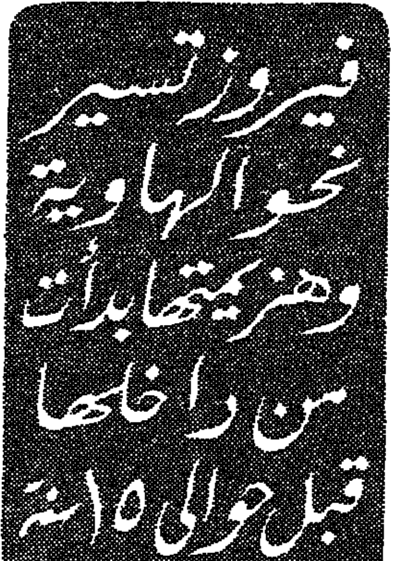
## سامى احسان يعيد توزيع ثلاث اغان

ياهوه ، ماعلى الدنيا عتب وتاه النظر ثلاث اغان سبق ان قدمها الفنان طلال مداح ولاقت نجاحا كبيرا وقد دفع هذا النجاح ملحنها سامى احسان الى اعادة النظر فى توزيعها توزيعا موسيقيا جديدا فهو حاليا يعتزم ادخال بعض التعديلات عليها حيث انه من المتوقع ان يغنيها طلال قريبا فى الصورة الجديدة حال انتهاء سامى احسان من توزيعها .

# منصور الرحباني يدلي الى جريدة «الرياض» باجرأ حديث صحفي :

الحديث مع منصور الرحباني يعني الحديث مع قمة فنية في الموسيقى والشعر والمسرح الغنائي ، وليس فحسب ،بل حديث مع مفكر فيلسوف عميق النظرة قــوى التحليل .

لانه توأم الاخوين رحباني الشهيرين اللذين توصلا مع فيروز ، خلال قرابة ثلاثين سنة الى اعلى المراتب في مجالات عطاءاتهم الفنية .




وقد فتح الاستاذ منصور الرحباني قلبه الى جريدة (الرياض) مدليا باجرأ حديث صرح به حتى الان للصحافة .

لقد تحدث بتركيز وعمق ، وبكل ما له من خبرة وادراك ومعرفة .

وحديثه اتسم بالمنطق والصراحة والجراة على قول الاشياء على حقيقتها .. والحديث اثمر حقائق قالها بموضوعية وتجرد ، ودون تكلف التواضع . عن فيروز التى مضى زمن على تركها الاخوين رحباني ، ومنهما زوجها شقيقه عاصي الرحباني ، اماط اللثام عن سر كانوا يتكتمون عليه منذ قرابة ١٥ سنة وعن المستقبل الذى يتوقعه لها بدونهما .

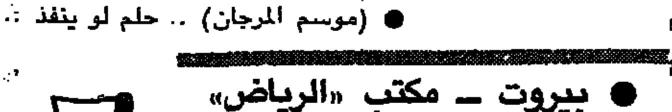
واعرب عن حلم فني يتوهج في ذهنه ، حول (موسم المرجان) الشهير في السعودية وبلدان الخليج ، وهو تراث فيه من الغنى الفولكلورى الغنائي والتقليدى ، وفيه من معالم الاصالة والطيبة والعفوية ، ما يخوله ان يستخلص منه اعمالا فنية جبارة بمستوى عالمي .

كما تحدث عن المسرح الغنائى الذي ابتدعاه ــ هو واخوه ــ فى الشرق ، وقارنه بما يشبهه من مسارح فى شتى انحاء العالم .

كما طال الحديث تأثر الموسيقيين والشعراء بالفن الرحباني ، وحكاية الوجوه الجديدة ، التي بدأوا يطلقونها في اعمالهم الفنية الجديدة ، بعد انفصال فيروز .. مركزا على عملهم الجديد الذى سيطل في الشهر المقبل .

حديث شيق وممتع .
حديث مفيد وله ابعاد ومنطق وفكر نافذ .
حديث ــ مدرسة قد تفتح كثيرا في الافاق .

● منصور الرحباني يتحدث الى (الرياض).


● (موسم المرجان) .. حلم لو ينفذ .

# ابتدعنا مسرحاً غنائياً في الشرق لا يضاهيه مسرح غنائي آخر في العالم

● بيروت ــ مكتب «الرياض»

من :نهى شاهين :

بدانا الحديث هكذا :

● ما هو جديد الاخوين رحباني للموسم الجديد ؟

قال :

ــ مسرحية جديدة عنوانها (الربيع السابع) !

● كم يصبح معها عدد مسرحياتكم الغنائية حتى الان ؟

ــ حوالى ٢٥ مسرحية .

● حدثنا عن (الربيع السابع) الجديدة !

ــ قصة تجرى في اسرة ، وقد تحدثمعكل اسرة اطارها الحياة اليومية التي نعيشها الان ، والتي يمارسها كل انسان .

● فيها صدى عن احداث لبنان ؟

ــ ليست بعيدة عن تاثيرات الاحداث اللبنانية ، الا ان هذه الاحداث ليست في صلب القصة .

● (الربيع السابع) هل تذكرنا مثلا بمسرحية (المؤامرة مستمرة) التي سبقتها ؟

ــ كلا .. ان كل اعمالنا المسرحية لا يشبه اى منها الاخر ، وليس بين مسرحياتنا مسرحية يمكن ان تقارن بمسرحية ثانية لنا او لسوانا . فلكل مسرحية خط جديد ، ومعالجة جديدة ، وموضوعات جديدة . ان المسرح الغنائي الذى ابتدعناه في الشرق ، هو غيره في الغرب . والمسرحية الغنائية عندنا ، تختلف عن اختها المسرحية الغنائية في سائر انحاء العالم .

واضاف :

ــ المطلعون على المسرح الغنائي في اميركا ولندن والمانيا وباريس ، وسائر انحاء العالم ، يعرفون ان مسرحنا الرحباني الغنائي ، هو اقوى نصا ، وهو اقوى نغما ، واقوى فكرة وموضوعا ، واقوى شعرا . اما هم فاقوى منا تنفيذا ، يتمتعون بفرق موسيقية كبيرة ، وعندهم ممثلون عمالقة ، وكورال كبير ، وسائر الامكانات التقنية ، من مسرح ، وديكورات واكسيسوارات ، مما يرونق مسرحهم بالضخامة البلاستيكية .

نحن نمتاز عنهم بغنى الروحانية الشرقية ، وبالمواضيع المتوترة ، وبالمعالجة التي نعالجها نحن بغرابة .. بكل هذه الامور ، وهي اساسية وهي الابقى ، نحن اقوى واميز .

## مسرحنــا له اتجاهان

قلت :

● هل يمكن التذكير باهم مسرحياتكم الغنائية ؟

قال :

ــ لمسرحنا الغنائي خطان ( خط ملحمى فيه ابتدعنا مسرحيات غنائية مثل : «فخر الدين» ، «جبال الصوان» ، «ناطورة المفاتيح» «بترا» وسواها . وخط تراجى ــ كوميك تندرج فيه من مسرحياتنا الغنائية «بياع الخواتم» «الشخص» «يعيش يعيش» «هالة والملك» وسواها .

واضاف :

ــ مسرحياتنا تصنف ضمن هذين الخطين ، الا ان لكل مسرحية معالجة فريدة خاصة ، وتمتاز عن الثانية بابعاد عديدة ، ويجمعها شيء واحد : التوقيع الرحباني ، والروح الرحباني ، والاسلوب الرحباني .

وهنا سالته :

● من سار بعدكم في خط المسرح الغنائي الذى ابتدعتموه في الشرق ، اى من هم تلاميذ (المدرسة الرحبانية) ؟

قال :

ــ نحن لم نفكر بخلق مدرسة . لقد فكرنا فقط بان نقول شيئا . فالمهم ان ينسدب الانسان نفسه للعطاء .. ان يفيض عطاء ، فاما ان يقول شيئا جديدا ، ويكون نسيج وحده ، واما ان لايقول جديدا فيقلد الاخرين .. هنا الاخرون يلغون دوره ، ويغنون عن وجوده .

وشرح فكرته هكذا :

ــ اذا جاء من يكتب الموسيقى باسلوب بيتهوفن .. بيتهوفن اغنى عن وجوده ، فلا يستطيع ان يكون . اما اذا جاء من يكتب الموسيقى باسلوب خاص به ، ومهما تكن اوجه المقارنة مع بيتهوفن غير واردة ، فبيتهوفن لايستطيع ان يلغى دوره ويغنى عن وجوده .. ويكون قد اعطى شيئا جديدا ، وزاد على الحضارة في العالم مدماكا جديدا .

● لم احصل على جواب لسؤالي : من سار على خطكم . او من تاثر بكم ؟

ــ نحن مذ نشانا ، وبكل تواضع القول ، ليس من موسيقى يستطيع الهرب من التاثر بنا . تاثر بنا تاثرا مباشرا .. حتى بعض الشعراء المشهورين في البلدان العربية تاثروا بشعرنا ، فنحن كتبنا ايضا الشعر بالفصحى .. نحن جئنا جددا بكل معنى الكلمة ، كانت عندنا اشياء نقولها ، ولا زال عندنا الاكثر لنقوله ، فنحن نحس بان العمر قصير ، ولا يتسع لما نود قوله .. لكن الاشياء لابد وان تقال .

هنا قلت له :

● وانتم بدوركم ، الم تتاثروا باحد ؟

ــ نحن تاثرنا بكل الناس .. لكن عندما اعطينا ، اعطينا ذاتنا فقط .

## احلم بموسم المرجان

وسالت الاستاذ منصور الرحباني رايه بالفن الغنائى السعودي خاصة ، والخليجى عامة . فقال :

ــ انا احب كل فن عفوى اصيل ، والفن السعودى خاصة ، والخليجي عامة ، فيه من العفوية والاصالة الشيء الكثير وللمناسبة ، يتوهج في ذهنى عمل فني ضخم حول «موسم المرجان» وما يرافقه من امور فولكلورية موروثة ، فيها عوالم هامة جدا . ولو اعطيت لي الامكانات ، لاستخلصت منها اعمالا فنية جبارة .

● رونزا لم تكن اطلاقا بديلة لفيروز وقد ظلمــها الجمهور عندما قارنها بهــا

وما سمعته من غناء سعودى لطلال المداح ، او لمحمد عبده ، او لسواهما ، هو غناء حلو عفوى جميل ، وهو غناء يلقى الرواج والانتشار ، ويذاع من الاذاعات ليل نهار . ولكن ما اتمناه على المؤلفين السعوديين والخليجيين عامة . هو ان يستوحوا بلدهم ، وان يستوحوا شعبهم ، بدلا من ان يطعموا اعمالهم بافكار مظرية مثلا .. اتمنى عليهم أن يحافظوا على اصالتهم ، لأن اصالتهم تطال بلدهم وتطال الاخرين في البلدان الأخرى . وقد يتهيأ للبعض ان الاصالة محدودة ، فيها يخاطب الواحد منا وطنه فقط ، بينما الاصح ، هو ان الاصيل يخاطب من خلال وطنه كل العالم .. فالناس تتشابه عواطفهم ، كما تتشابه الانماط البشرية . ومن يعمل الى المحدود ، تتفتح له طاقات الى اللامحدود .

قلت له :

● (موسم المرجان) الذى يتوهج في مخيلتك الابداعية ، لماذا لم يحفزك على تنفيذه ، انت الساكن دائما في حالات التنقيب والعطاء ؟

قال :

ــ ما سمعته من (موسم المرجان) كغناء البحارة الغاطسين فى اثر المرجان فى احتفال شعبى فولكلورى ولا اروع ، وغناء من يرخى المرساة والشراع والقلوع ، ووداع الاهل قبل الانطلاق في الموسم الذى قد يطول اياما .. هذا الذى سمعته وتوهج في داخلي ، هو ملك احد الاصدقاء ، ولم يصبح في حوزتي . ثم اذا اردت الانصراف الى مهمة من هذا النوع ، فالمفروض ان يكلفني بذلك احد لان عملا من هذا النوع اذا نفذ على اصوله ، لابد ان يستغرق وقتا طويلا ، ويتكلف مصاريف باهظة . ان فرقة موسيقية من ٧٠ الى ١٠٠ عازف تبلغ كلفتها ما يزيد عن ٢٠٠ الف ليرة كاجور ، عدا الستوديو وتكاليف التاليف والتلحين . ومن المؤسف القول ان العمل الموسيقى في هذه الايام ، لايرى النور ، الا اذا وجد من يموله . وفي اعمال ضخمة كهذه ، لابد ان يكون الممول حكومات قادرة ، لا افرادا . وعندها يرى عمل موسيقى من هذا المستوى النور .

● لمناسبة سنة جبران العالمية نطلق «ميريام» بطلة جديدة ابتداء من مسرحيتنا « الربيع السابــع »

## نجومنا يطلون من الكورس

وعدت بالسؤال الى مسرحيتهم الجديدة « الربيع السابع » متى واين ستقدم ؟

قال :

ــ في ٢٩ تشرين (اكتوبر) المقبل على مسرح جورج الخامس قرب جونيه ، وهو مسرح عصرى ومجهز جيدا . وكان مفروضا ان تقدم هذه المسرحية في الموسم الماضي الا ان احداث نيسان حالت دون ذلك .

● من هم ابطال هذا العمل غناء وتمثيلا ؟

ــ ملحم بركات ، يوسف شامل ، نبيل ابو مراد ، رونزا ، ميريام . واخرون ما زلنا في صدد الاتفاق معهم .

● من هي (ميريام) ؟

ــ (ميريام) هي احدى بطلات جبران خليل جبران . ولمناسبة سنة جبران العالمية ، نطلق بهذا الاسم نجمة غناء جديدة في مسرحيتنا الجديدة . واسمها الاصلي ليس ببعيد عن التسمية ، انها مارى هاشم . وكانت من كورس فرقتنا . فنحن نخرج نجوم الغناء من كورسنا . ومعظم المطربين والمطربات في الساحة الفنية اللبنانية حاليا ، تخرجوا من كورسنا . وهذا ليس انتقاصا من قدرهم ، بالعكس ، انه تحية لهم ، فمسرحنا صعب ، وكورسنا صعب ، والبارزون من افراده نعطيهم ادوارا منفردة احيانا في مسرحياتنا ، واحيانا يكونون ضمن الكورس يصقلون اصواتهم لمدة سنتين او ثلاث ، ومن تتوهج موهبتهم ، يتقدمون الى صف النجومية مبتدءا بالادوار المنفردة .

● من تخرج من كورسكم حتى الان ؟

ــ كثيرون : فيروز بدات كورسا في الاذاعة اللبنانية . نصرى شمس الدين ، هو ايضا بدا كورسا في الاذاعة ، لكنه بدأ معنا باكرا جدا .. وهناك : مروان محفوظ ، ملحم بركات ، سمير يزبك ، عصام رجي ، ايلي شويرى ، جوزف عازار ، جورجيت صايغ ، هدى ، رونزا و.. ميريام .. جيل فتي يسعدنا ان نرى افراده يتقدمون وينجحون يوما .. وطبعا لاتحضرني الآن كل الاسماء .

● تأثر بنا الموسيقيــون والشعــراء ونحــن بــدورنا تأثرنــا بكــل النــاس لكننا عندمــا اعطينــا لم نعط الا ذاتنــا

## رونزا ظلمها الجمهور

قلت :

● لمناسبة ذكر رونزا الوجه الجديد الذى اطل في اول عمل للاخوين رحباني ، بعد انفصال فيروز عنكما . وبعدما مضت على هذه الاطلالة ــ المغامرة اكثر من سنتين ، كيف تحكمون عليها بنظرة موضوعية مجردة ، وكيف تقبلها الجمهور ؟

قال :

ــ رونزا ظلمها الجمهور لانه لم يستطع الا ان يقارنها بفيروز ، وهذا خطا . فنحن لم نقصد اطلاقا ان نستبدل بفيروز اى وجه ، جديدا كان ام قديما ، لاننا نعرف جيدا انه في هذا العالم الكبير ليس من انسان بديل عن انسان .. هناك متسع للجميع ، حتى اذا تمدد كل سكان العالم على الشواطىء ، فهناك متسع للجميع تحت نور الشمس . وكل زهر تتفتح ، لاتغنى عن زهرة ثانية . مجيء رونزا كان مجرد توقيت ، بدات معنا لمدة سنوات في الكورس ، واخذت دورا منفردا في «بترا» وقد حان الوقت كي تتقدم بادوار منفردة ، فكان ذلك في «المؤامرة مستمرة» .

ومن ناحية الموضوعية والتجرد ، رونزا لها مستوى فكرى جيد ، تحمل ماجيستير في السايكولوجي (علم النفس) ، وتمرن صوتها في المعهد الموسيقى الوطني . وقد اتيناها بالمرحوم محمد محسن الذى دربها مدة طويلة على الغناء الشرقي . انها ذكية وتستوعب بسرعة ومنصرفة بكليتها الى الفن ، وروِنزا هــي كذلــك .

قلــت :

● هذه مؤهلاتها ، تبقى مسالة انعكاس شخصيتها على الجمهور ، وبعد ذهاب موجة المقارنة مع فيروز ، كيف يتقبل الجمهور رونزا ؟

ــ اوجه لك انت السؤال ، كيف وجدتها انت ؟

قلت :

● لم استطع ان انزع من ذهنى فكرة المقارنة عندما حضرت (المؤامرة مستمرة) الموضوعة خصيصا لنجوم الصف الثاني مثل رونزا ولئلا يكون حكمى عليها غير عادل . حضرت المسرحية ثانية . وخرجت بالانطباع التالي : رونزا لايمكنها ان تملأ باى شكل من الاشكال مكان فيروز الكبير ، وان ايا سواها لايمكنها ان تملأه . وبغض النظر عن اى مقارنة ، رونزا لها ايجابيات ذكرتها انت ، ولها سلبيات لم تذكرها ، وهي ان لشخصية الفنان ووقعها على الجمهور دورا كبيرا ولعلها لم تتمكن من احتلال مكانة واسعة في قلوب الناس ، فبقيت بعيدة عن القلوب .

فقاطعنى قائلا :

ــ في الاردن مثلت رونزا بطولة «الشخص» في حفلة عامة فاحبها الناس كثيرا ، ثم مثلتها في التلفزيون واحبها الناس ايضا .

هنا قلت له :

● ولكن هناك من وجد (الشخص) بدون فيروز كارثة ؟

قال :

ــ الترفع في الحكم على الاشياء ليس بمثل هذه السهولة . والاصعب منه انتزاع ما احبه الجمهور من الاذهان بهذه السهولة ايضا . والعارفون بالامور ، قالوا ان مسرحياتنا الغنائية هي من القيمة بحيث يجب ان تخلد ويجب ان يعاد تصويرها بتقنيات العصر . وهناك رسالة لابد ان تكتمل ، وتصل الى اكبر عدد من الناس ، وتكون فاعلة .

قلت :

● هل حاولتم اعادة تصوير هذه المسرحيات مع بطلتها الحقيقية فيروز ؟

ــ فيروز هي التي تركتنا ولسنا نحن الذين تخلينا عنها . وهناك مثل فرنسي يقول من يذهب الى الصيد يضيع مكانه ، وهي اضاعت مكانها وقد تركتنا لم تعد تتصل بنا . ويبدو انها اتجهت اتجاها اخر ، فنرجو لها التوفيق في اتجاهها الجديد الذى اختارته لنفسها .

● اليس من امل في عودتها ، والايام ، كما يقال ، كفيلة بتذليل كل العقبات والصعاب ؟

ــ يبدو ان فيروز مصممة على اللاعودة . ورغم كل المساعي التي بذلت ، ومن قبل اشخاص لهم قيمتهم ومكانتهم في لبنان والعالم العربي ، لم تستجب لاحد .. وعلى العكس اصدرت اشياء شبيهة بالتحدى ، وهي اغنياتها الاخيرة المعروفة . ونحن ازاء وضع كهذا ما علينا الا ان نكمل مسيرتنا ، ومن ناحية اعادة تسجيل مسرحياتنا القديمة ، فمنذ تاريخ تقديمها في حينها حتى اليوم ، كبر من ابطالها من كبر ، ومعظمها يتطلب لادوارها فتاة صغيرة في السن ، ولايجوز مطلقا ان تمثل من اصبحت في الخمسين ، دور فتاة فى العشرين . ناهيك بان من يصبح مشهورا في وسطنا الفني وتحط به هالة العظمة ، لايعد ليقبل بتمثيل دور شحاذ مثلا ، ولا انصاره من الجمهور يقبلون بذلك . وهذا خطا كبير من اخطاء الوسط الفنى في الشرق ، بينما مسرحنا ضد ذلك . فحتى لو كان معنا انطونى كوين ، واقتضى ان يمثل دور شحاذ ، فهو يمثله ، وهو يفعل كذلك في مكانته العالمية . «الشخص» عمرها حتى الان ١٥ سنة ، خلالها كبر كل من مثل بطولتها . من هنا كان تقديمها بواسطة ابطال تليق بسنهم ادوارها فيه كل الامانة والصدق والمنطق ، وهذا ما حقق لها نجاحها الساحق . وخلال موسم صيف واحد ، قدمت هيئات مختلفة مسرحية «الشخص» في مئة عرض . ونحن اصحاب الحق والفكرة وسنلبي طلب من يلح علينا بوجود تخليد تراثنا في اعادة تصويره من جديد .

## فيروز : هزيمة من داخل !

هنا قلت للاستاذ منصور :

● في حديث سبق ان نشرته «الرياض» على هذه الصفحات مع فيلمون وهبي رفيق دربكم الطويل ، قال (فيروز لايمكنها ان تنجح بدون الاخوين رحباني) .. فما رأيكم انت ؟

هنا اخذ راسه الكبير بين راحتي يديه ، وقال :

ــ يحزنني ما ساقوله ، واقوله للمرة الاولى وبكل تجرد وصراحة : فيروز بدات بالانحدار ، وليس من قوة في العالم تستطيع ان تنهض بها من جديد .. لابيتهوفن ، ولا موزار ، ولا كل ائمة الموسيقى في العالم ، ولا حتى شقيقي عاصي ، ولا انا ، ولا احد باستطاعته ان ينهض بها من جديد . فيروز بدات بالانحدار نزولا ، كما الطائرة المزمعة على الهبوط في مطار .. لم يعد شيء يجدى نفعا ، هذا منطق التاريخ .. وهذا منطق الواقع .. انها بداية الانحدار

وقلت للاستاذ منصور الرحباني :

● هذا الانحدار الذى ترى ان فيروز سائرة فيه ، ما سببه في نظرك ، هل هو عائد الى انفصالها عنكم ، ام هناك سبب اخر ، سبب نفسي ، او سبب طارىء مثلا ؟

قال ، ومسحة اسى تغشاه :

ــ الهزيمة تبدا دائما من داخل . والموت يبدا دائما من داخل . والانحلال يبدا دائما من داخل .. هكذا هي الحياة .. الانسان ، لو لم يكن قابلا للموت ، فلو صدمته سيارة ، لايمكنها ان تميته لو لم يكن هو قابلا للموت . الانسان لايهزم ، ولا احد يستطيع ان يهزمه ، الا اذا بدا هو ينهزم من داخل .. وهزيمة فيروز بدات من داخلها ، لذا لايستطيع احد ان يوقف انحدار هزيمتها .

قلت له :

● ولماذا لم يبدأ انهزام فيروز قبل انفصالها عنكم ؟

قال :

ــ في الحقيقة انهزامها الداخلي بدا من زمان .

● من كم سنة ؟

ــ ربما من ١٥ سنة . وكنا في عراك معها في سبيل التصدي لانحدارها .. لكن لم تجد محاولاتنا نفعا .. ولن تجديها نفعا اى محاولة اخرى !





● الموسيقيون والشعراء تأثروا بنا .

● فيروز في بداية الانحدار .

## ٤٨ ممثــــلا يقتحمــــون ابــــواب المدينـــــة

محمود المليجى ، عبدالمنعم ابراهيم ، صلاح السعدنى ، نسرين ، سمية الالفى و ٤٨ ممثلا وممثلة يقتحمون حاليا ابواب المدينة ، وهو عنوان المسلسل الجديد الذي يجري تصويره فى القاهرة .

المسلسل من تاليف اسامة نور عكاشة واخراج فخر الدين صلاح . وهو يحكي حكاية الوافدين الى المدينة ، والسبل التى يسلكونها .

● محمود المليجي

● عبد المنعم مدبولي

# عقد أول اجتماع لمركز التراث الشعبي بالدوحة هذا الشهر

## المركز يسعى لرعاية وحماية التراث الشعبي الخليجي والعمل على إرساء مفاهيم علمية واجتماعية جديدة

## دراسة مضامين التعبير الشعبي في الخليج والجزيرة العربية في مجالات الفنون والآداب والعادات والتقاليد

يعقد خلال هذا الشهر في الدوحة الاجتماع الاول لمركز التراث الشعبي لدول الخليج العربي ويبحث الاجتماع الذي يحضره ممثلون عن وزارات الاعلام في الدول الخليجية السبع المشاركة في المركز مشروع الاتفاقية الخاصة بانشاء المركز ووثائق تأسيسه والانظمة واللوائح التي تتعلق بتشكيل مجلس الادارة والنظام الداخلي له والقواعد والاجراءات المنظمة له بالاضافة الى مشروع ميزانية السنة الاولى للمركز والنظام الاساسي لموظفيه والهيكل التنظيمي ومشروع النظام المالي والمحاسبي للمركز ..

ويسعى المركز الى رعاية وحماية التراث الشعبي الخليجي والعمل على الاستفادة منه وتوظيفه توظيفا عمليا حتى لا تطغى الثقافة الجديدة الوافده على ثقافة الانسان في هذه المنطقة الاستراتيجية من العالم واصالته وحتى لا تؤثر في طمس منابعه وتبعد به في الوقت نفسه عن الاصول التي تقتضيها روح العصر الحديث وادواته .

ويعد مركز التراث الشعبي الخليجي والذي تشارك فيه كل من دولة الامارات وقطر والبحرين وسلطنة عمان والمملكة العربية السعودية والكويت والجمهورية العراقية مؤسسة علمية ذات اهداف بعيدة المدى يعمل على ارساء مفاهيم علمية واجتماعية جديدة تؤثر تاثيرا نوعيا في البنية الثقافية العامة لمنطقة الخليج في الوقت الذي تدرك فيه دول الخليج مدى اهمية تراثها الشعبي كاحد مكونات الثقافة والشخصية الخليجية .

كما يهدف المركز الذي انشىء تنفيذا لقرارات المؤتمر السادس لوزراء الاجتماع بالدول الخليجية الذي عقد في مسقط في شهر مارس الماضي الى جمع وتدوين وتحقيق كل ما له علاقة بالثقافة الشعبية التي كانت سائدة في دول الخليج في الماضي والتي تمثل روح الشعب وكلمته وابداعاته المختلفة كاللغة المحلية وصوتياتها والاشعار والاهازيج والازجال والرقص الشعبي والحكايات والاساطير والاغاني والامثال والازياء والحلي والصناعات والحرف والعادات والتقاليد.

ويقوم المركز باعداد ونشر الدراسات الخاصة بالتراث الشعبي الخليجي من منطلق الدراسة الشاملة للتراث الشعبي العربي وربطه لمعرفة الاصول والمكونات الاولى له وخصائصها وكذلك التعرف على ملامح وموروثات شرقنا القديم وتحديد دور ومكان تراثنا العربي فيها .

ويسعى مركز التراث الشعبي الخليجي الى العمل على رعاية التراث الخليجي باعتباره ثروة وطنية وقومية وحمايته من استغلال الغير له وتجميعه وحفظه وتطوير امكانيات الدول الاعضاء في هذا الشان ، وكذلك تطوير امكانيات الدول الخليجية المشاركة في المركز في مجال الاهتمام والرعاية الخاصة بالتراث والعمل على ادخال المناسب من الثقافة الشعبية الى مناهج التربية الحديثة بدول الخليج .

وينشىء المركز مكتبة سمعية بصرية متخصصة في التراث الشعبي مزودة باحدث الاساليب العلمية لتكون مرجعا للباحثين والدارسين لتراث منطقة الخليج ..

ويتضمن الاطار العام لمشروع خطة عمل المركز الذي يتخذ من مدينة الدوحة مركزا له للسنوات الخمس الاولى تحديد مفهوم التراث الشعبي الخليجي وتعميم ذلك على جميع المستويات الشعبية والمشاركة في اعمال الجمعية الدولية لحماية الفلكلور ووضع تشريع خليجي ينظم اوجه استغلال التراث الشعبي ..

ويحتوي المشروع الدراسي الاول الذي يقوم به المركز دراسة مضامين التعبير الشعبي في الخليج والجزيرة العربية في مجال الفنون والادب والعادات والتقاليد والموسيقى والغناء والرقص والحرف والصناعات اليدوية ..

ويعقد مجلس ادارة المركز اجتماعه السنوي العادي بمدينة الدوحة في شهر اكتوبر من كل عام ويجوز ان يعقد اجتماعات استثنائية اذا رأى ذلك او بناء على طلب ثلثي الاعضاء ..

ويعمل المركز على تشجيع جهود الافراد والمؤسسات الاهلية التي تتصل بمجال عمله ويتعاون مع المركز الاقليمي للتوثيق الاعلامي لدول الخليج فيما يختص بالتراث وكذلك يقدم المنح الدراسية ويقيم الندوات التدريبية المتخصصة لتأهيل الكوادر المحلية والاعتماد عليها ..

---

## «القرار» يحول ملكة الجمال الى ممثلة

و «القرار» هو فيلم سينمائي لبناني جديد يخرجه يوسف شرف الدين لحساب شركة ميتاز فيلم وشركة سوجفكو عن قصة لغسان حريري . حوار شربل ابوسمرا . تصوير عصام هاروني

و «القرار» حول ملكة جمال لبنان الانسة سوزان ابو ناصر ممثلة للمرة الاولى الى جانب فؤاد شرف الدين . فيليب عقيقي . ميشال ثابت . شوقي متى . داري مراد سامي مقصود وعلي الزين . وطفل اعتبر معجزة تمثيلية هو فيلب جبور .

---

☐ موهبة في طريق التقليد : علي البوعينين يقول : ☐

# أجيد تقليد شوشو وأم كامل وغوار وأبو عنتر وأم عليوي والعيدروسي وغيرهم

# عبدالحسين عبدالرضا أخفقت في تقليده .. وأحاول تكرار المحاولة

ويقول البوعينين ليس هناك شخص مباشر له تاثير على موهبتي انما بالتشجيع الذي حصلت عليه من زملائي في المدرسة ومن الاصدقاء والاهل وجميع من اعرفهم جعلتني أنمي هذه الموهبة.

(شوشو وام كامل اول من قلدتهم)

ويقول عن اول شخص اجدت تقليده هو الممثل الراحل (شوشو) ومن ثم الفنان انور البابا المعروف (بأم كامل) ثم اخذت اقلد البقية من ممثلين وممثلات وايضا فنانين واشخاص عاديين اعرفهم . فمن الممثلين دريد لحام المعروف (بغوار الطوشه ) وابو عنتر وام عليوي والعيدروسي وغيرهم .

وعن الاشخاص الذين حاول تقليدهم وعجز قال : الصراحة انني حاولت تقليد الكثيرين وربما وفقت في بعضهم واخفقت في بعضهم الاخر ومن الذين اخفقت في تقليدهم الفنان عبدالحسين عبدالرضا مع معرفتي البسيطة بتقليدة ولكن اتمنى ان اجيده في المستقبل وقال بانى اتمنى تقليد المعلق الرياضي (اكرم صالح) لان الشباب يريدون مني ذلك في اكثر من مناسبة

( التوفيق بين الدراسة والهوايه)

وعن كيفية توفيقة بين دراسته في الجامعة وتنمية هذه الموهبة او الهوايه يقول علي سعيد البوعينين : ليس عندى اى تعارض بين الدراسة والهوايه بل بالعكس فهما منسجمتان ،اذا استطاع الانسان ان يوفق بينهما بحيث لايجعل واحدة تطغى على الثانية واعطاء كل واحدة منهم الوقت الكافي مع العلم اني اعطى الوقت الاكبر للدراسة اما تنمية وممارسة الهوايه فذلك في المناسبات وفي حفلات الكلية او جلسات الشباب .

(مكونات الشخص المقلد)

وعن المكونات الاساسية للشخص المقلد يقول : في اعتقادى ان أهم ميزة يجب ان يتميز بها الشخص الذى يملك مثل هذه الهوايه هي الابتعاد عن الغرور لانه يحطم كبرياء النفس وايضا هناك حب الناس ورحابة الصدر ورباطة الجاش لان الهوايه هذه ليست ملك الشخص وحده انما هى ملك الناس جميعا لانها تتمثل فى اضحاكهم واسعادهم والتخفيف عن نفوسهم .

لقاء/ تركي العيار

( امنية المستقبل)

وعن امنيته في المستقبل يقول : اتمنى من الله عزوجل ان يقدرني على رد الجميل الذى اغدقه على بعض الاصدقاء والزملاء بدفعى الى الامام واخص بالذكر جميع العاملين فى نادى التالف بالجبيل الذى كان لهم الاثر الكبير فى تقدمي الى الامام

وفي نهاية الحديث المقتضب السريع قلنا للاخ علي سعيد البوعينين ان يقول كلمة اخيرة فقال اريد واطلب في هذه الكلمة من جمعية الثقافة والفنون بان تهتم برعاية اصحاب المواهب وتحتضنهم بمعهد الفنون المسرحية لانهم يعتبرون ثروة فنيه ينبغى المحافظة عليها .

وقبل ان نقفل الحديث قال بضحكته المعهودة : لدى امنية اخيرة هى مقدرتى على تقليدك يااخ تركى فقلت له هذه امنية صعبة المنال فابحث عن غيرى اسهل لك تحقيقها فتبادلنا الضحك وانتهى اللقاء ...

تركى العيار

---

## وأين أنت !!

وين انت يا روح روحي — اشتاق قلبي يشوفك
انت دواي وجروحي — قوليلي وش هي ظروفك

طال الصبر فيني وحار — والدمعة في خدي بحور
ملت عيوني الانتظار — وايامي يتبعها شهور

اتذكري ذاك المكان — اللي جمعنا من سنين
مديت ايديك بحنان — وسلمت لك عمري الدفين

واليوم طالت خطوتك — وصرتي تعافين السهر
اسمع جفاك بهمستك — اللي تعداها الصبر

ما اقدر انساها وهي — في ظلمتي كانت قمر
وش عاد لو ما تشتهي — تسمع عن احوالي خبر

خليها يا دنيا عهد — في ذمتك فوق الظنون
خليها ذكرى للابد — اغليها من نور العيون

( سعد العبد الله الدوسري )

---

## وقفات فنية

الوقفة الاولى :

منذ القديم وحتى اليوم مازال الشعر العربي المغنى يتصف بالهجران والصد وعدم الوفاء وسهر الليالى والحرمان ونحول الجسم ووصف المحبوب بصفات اقرب الى الخيال منها الى الواقع ولكن رغم ذلك فالشعر الذى يعبر بصدق واحساس وشعور مرهف نتيجة معاناة حقيقية وليست خيالية تجد فيه المعاني الصادقة والعاطفة الملتهبة ويتدفق رقة وعذوبة وليس من يخوض التجربة ويكتوي بنارها كمن يتخيل اويقول شعرا لقصة خيالية او مشهد درامي رواه له احد الاصدقاء عندها ستكون تلك الابيات باهتة المعنى معدومة الاحساس جافة العاطفة . ولو نظرنا بعين فاحصة للشعر العربى فانه متعلق بجذور قديمة منذ نشاة الانسان في هذه الصحراء وتنقله بين وديانها وتلالها وروابيها ويظهر جليا في الشعر الغنائي تاثير البيئة والمكان فرحيل المحبوب اوسفره اوابتعاده لسبب ما يحرك الوجدان ويثير الاشجان خاصة اذا كان للذكريات والمحبة والالفة مكان فتنساب الكلمات من الشاعر كانسياب الماء الزلال معبرة ومصورة مدى مايحسه الانسان تجاه من يعزه ويوده ويشعر بان هذه الكلمات تخفف من لوعته وحرقته فتحس وانت تقراها بقوة المعنى وجودة الوصف وصدق العاطفة فكيف وانت تسمعها بلحن عذب رقيق وصوت معبر وجميل .

الوقفة الثانية :

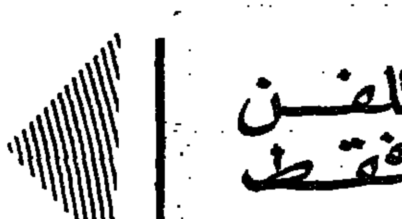
يلاحظ القارىء المتابع للمجلات العربية الوافدة الينا وخاصة المجلات الفنية ـ الاقبال الهائل من القارىء السعودي عليها وانه يحتل المكانة الكبرى في باب القراء قارئا ومشاركا وطالبا حلا لبعض مشاكله على اختلافها واعتقد ان السبب المباشر في ذلك هو عدم وجود المجلة الفنية المتخصصة لدينا التى تشبع نهم ورغبات القراء وتحقق امالهم واستبعد جدا عدم ثقة القارىء السعودى فيما يكتب له فى صحفنا ومجلاتنا وذلك لان المساحات المخصصة لهم فيها لاتكفي لاستقبال سيل الرسائل الكثيرة الواردة لذلك فهم يلجاون الى تلك المجلات لوجود التشجيع الكافي والمساعد لاستمرارهم وعن طريق «اهل الفن» اقترح اصدار مجلة فنية اسبوعية تهتم بالشئون الفنية في بلادي وتحتضن المواهب الصاعدة من مطربين وممثلين وتشكيليين وغيرهم وليجد القارىء المنهل الذى ينهل منه ويشبع رغبته ويحقق طموحاته ويكتب فيها خيرة كتابنا والمختصين فى هذا المجال اتمنى ذلك وليس ذلك ببعيد .

الوقفة الثالثة :

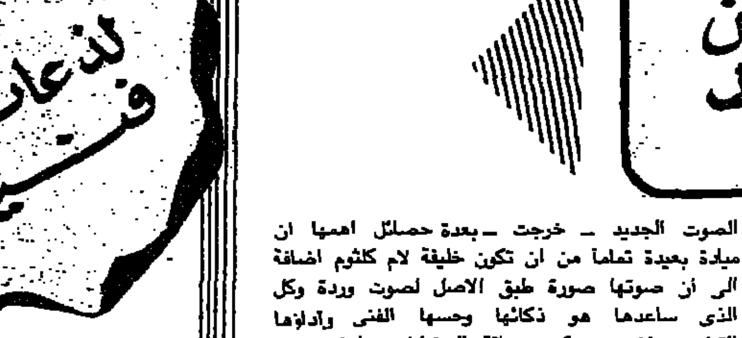
في برنامج ذكريات العيد شدنا جميعا ولفت انتباهنا اكثر الفنان عمر كدرس لثقافته العميقة جدا في فنه ولخلفيته الثقافية في مجالات اخرى . وعمر كدرس عندما يتحدث عن الفن وخاصة الغناء فان يغرف من بحر لانه واثق من نفسه ومن علمه ومعرفته. لذلك كان اغلب المشاهدين حول الشاشة يتمنون ان يستمر اكثر فى الحديث عن المجس والموال والفرق بينهما وماهى الكيفية الصحيحة والطريقة السليمة لاداء الاغنية والعوامل التى تساعد على نجاح الاغنية واعطى درسا جيدا بان النص الجيد للكلمات الصادقة المعبرة تجعل الفنان يتفاعل بمشاعره واحاسيسه فيخرج لنا لحنا كله رقة وعذوبة عندها فقط ادركت تماما لماذا لم يغن هذا الفنان اى اغنية رغم مرور هذه السنين الطويلة وانقطاعه عن الجمهور فالنص الجيد هو الاساس لنجاح الاغنية .

حمود سيف الجهني

---







## للفن فقط

● لاندرى الى متى يستمر التجاهل الكامل من قبل المسئولين عن قطاع المسرح في عدم المشاركة الفعلية للمسرح السعودى وعدم ابرازه بالشكل المطلوب ـ

ياسادة . المسرح يعبر بطبيعة الحال عن الافراد المتواجدين فى البلد نفسه ... يعبر عن تقاليدهم عن عاداتهم بما يطرحه من قضايا يعالجها ويبرزها على خشبة المسرح ـ

فى مهرجان الشباب العربى الخامس بدمشق شاركت الوفود العربية بمسرحيات يقدمها ممثلون على صالات مسارح دمشق الكبيرة امثال مسرح القباني والحمراء والعمال وقصر العظم وغيرها . وكل مساء يوم انتدعو لمشاهدة مسرحية عربية من احدى الدول وفيها ترى العرض والقدرة وتتعرف بالذات على ماوصل اليه قطاع المسرح فى هذا البلد العربى. أما الوفد السعودى وكما يحصل فى غالبية الاحيان فان المسرح لم يشارك الابنص ابعد من ان يكون الاقرب الى المسرح وتمت مناقشته في ملتقى المسرحيين العرب حيث ناقشه المتريكر الشدى وقد واجه النص نقدا لاذعا من الكتاب المسرحيين هناك واكدوا بان هذه هى مشكلة كبيرة اذا كان مستوى الكتابة المسرحية متدنيا الى هذا الحد فى إحدى البلدان العربية وهى المملكه ـ وكما تعودنا نحن على التبريرات غير المجدية نرفع هنا تساؤل الى من يهمه الامر. الى متى تستمر هذه الاستهانة بالمسرح ومكانته وماهو العائق الذي يعوق دون مشاركة المملكة في عرض مسرحى يمثله ممثلون مسرحيون شباب يعكسون الصورة الحقيقية عن مستوى مسرح الشباب ..

هناك مسرح جامعى في جميع جامعات المملكة هناك عدة مسرحيات قدمتها انديتنا الرياضية لماذا لم تشارك فى هذا التجمع الكبير

اسئله تعودنا ان نطرحها وتعودنا ايضا الا نجد الرد لان الطاسه ضائعه !!

●لاادرى هل انني اخطات السمع ام ان ميادة حناوى نفسها لاتستحق كل ماقيل عنها اثناء حضورى حفلة اقيمت لميادة في دمشق وتركيزى طوال الحفلة على الخروج بنتيجة ايجابية عن هذا الصوت الجديد ـ خرجت ـ بعدة حصائل اهمها ان ميادة بعيدة تماما من ان تكون خليفة لام كلثوم اضافة الى ان صوتها صورة طبق الاصل لصوت وردة وكل الذى ساعدها هو ذكائها وحسها الفنى وادائها التطريبى فنجحت وكسبت ثقة السنباطى وبليغ حمدى ووصلت الى مرحلة تحسد عليها وعموما فاتن حناوى والتى حضرت لها حفلا قبل سنتين في العاصمة السورية افضل صوتا واجمل اداء ولكن مشكلتها تكمن فى الحس الفنى والذكاء والاستعداد لهذا نجحت الكبرى ميادة واستمرت وتوقفت فاتن عن الغناء .

● فى اروع قصص الحب معنى وتاثيرا يطالعنا صباح كل يوم علاء الدين كوكش المخرج السوري المبدع ومعه نجوم مسلسل سارى عبدالرحمن آل رشي وطلحت حمدى وملك سكر وغيرهم ليقدموا لنا صورة نقية صافية للحب العذرى السامي وصورة رائعة لمعنى الوفاء الذى نعجز عن تفسير معناه ريم تقف مخلصة لسارى الذى غاب ومات وانتقل الى عالم اخر ومع ذلك تقف وتصبر وترفض الخطاب ونفس الكلام ايضا بالنسبة لسارى الذى اعتل واصيب بالمرض نتيجة هذا الحب العظيم .

تحية لمن انتج هذا المسلسل المتكامل من جميع النواحي وماتتمناه هو ان يعيده التلفزيون في فترة حية حتى نتعلم منه الدروس الرائعة والجميلة . فى معنى الحب ذلك المعنى العظيم المقدس !!!

● ياصحبتي ياسمارى ـ هى الاغنية الراقصة الجديدة الذى اطل بها مطربنا المبدع محمد عبده والتي بلاشك ستحتل مكانة في قلوب الجماهير مثل ما احتلته ابعاد نظرا للتقارب المتواجد بينهما فى الاداء وفى اللحن الخفيف وفى الكلمات الراقصة ـ الجميلة ـ

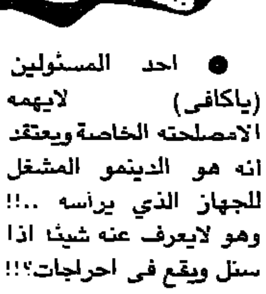
ياصحبتي .. ياسمارى ـ ياصحبتي ياسمارى ياهل الهوى .ماحلى الهوى ـ الخ ..

استراحة

ـ عندي رسائل شوق خفت انكرها ... لولا الرقيب لقد بلغتها ( فاك )

الريحاني

---



## بذعات فنية

● احد المسئولين (ياكافى) لايهمه الامصلحته الخاصة ويعتقد انه هو الدينمو المشغل للجهاز الذي يرأسه ..!! وهو لايعرف عنه شيئا اذا سئل ويقع فى احراجات؟!!

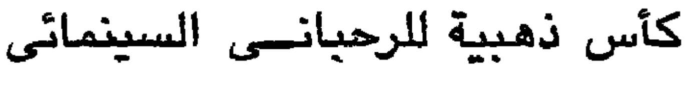
● مسئول يحاول اثبات ذاته عن طريق من يتوهم انهم سيوصلونه الى البوابات ..!! وذلك ليضمن الحصانة والبقاء وتحقيق غرائزه فيما يريد .

● منتج دائما يوهم من يقابله من الصحفيين بانه سوف ينافس وانه سيصبح كذا حتى انه بكل قوة يقول بانه سينافس شركة مشهورة بانتاجها السيء!! يضع اسماء ممثلين تكتب فى الصحافة ليأخذ الشهرة اولا . ولكن لاتظهر هذه الاسماء فى اعماله التلفزيونية ؟!.

● جهاز تلفزيون الخليج لم يساهم حتى الان فى التعريف بدوره كما يجب ويعمل على ايجاد القرص وعمل الادلة للممثلين فى منطقة الخليج !.. واعتقد انه اكتفى بدوره فى سهرة الخليج المشتركة .. السيئة للغاية .

● (تعظيم سلام) لكل منتج فى (...!!) وسيروا والله معكم .

---



## كأس ذهبية للرحباني السينمائي



● مروان رحباني

كانت جريدة «الرياض» اول صحيفة عربية تعلن عن ولادة موهبة جديدة هي مروان الرحباني نجل منصور الرحباني ، احد ركني مدرسة الاخوين رحباني .

وكان العمل الاول لمروان فيلم «نهاية الصيف» الذي قوبل بتحطيم الصالة في بيروت لاسباب لم تخف على احد .. الا ان هذا العمل الذي برهن عن ولادة سينمائي عربي جديد موهوب ، اختارته شركة سينمائية في هوليوود لتمثيلها في مهرجان افلام المنوعات الغنائية (فارايتي) ، ونال الفيلم كاسا ذهبية ، تسلمها الرحباني الشاب هذا الاسبوع في بيروت .

---





## زدني من أشواقك

عبد الله الزازان

الكلمة الجيدة تفرض نفسها وتجد طريقها الى الملحن والفنان الذي يؤديها وشاعرنا الشاب عبد الله الزازان قد اجادت لنا قريحته الشعرية بالعديد من القصائد التي يحتفظ ببعضها وبعضها الاخر تناوله الفنانون بعد ان اعجبوا بانتاج الزازان .. وسوف يغني له سلامة العبد الله وابتسام لطفي وشادي الرياض مجموعة اغان .. وستغني له ابتسام اغنية تبادلني المحبة وسلامة العبد الله سيغني له قلبي فرشته له .. ومدري وش زينك سوف يغنيها شادي الرياض بعد ان انتهى من عمل لحنها ويسرنا ان تنشر احد القصائد التي تغنيها الفنانة ابتسام من الحان سراج عمر وهي زدني من اشواقك :

زدني من أشواقك عسى القلب يرتاح
ويطفي لهيب في الجوانح من البين
عذبتني برمش على الخد سافح
وعيون فيها الموت ترمي بسهمين
أنا جريح مالي اليوم نايح
حظي مع أشواقي تعثر من سنين
يازين كانك عن هوى القلب نازح
دار الفراق وغير الصد باللين
جاملتني بود به الشك طافح
وخليتني من جملة الناس مسكين

## حروف وأفكار

يكتبها اليوم فوزان الصالح الدبيبي

# أعمدة الردة الفكرية.. وهذه الأصوات!

لقد كان الاخ صالح الشهوان موفقا عندما طرح قضية الردة فى الفكر العربى من خلال مقاله المنشور فى هذه الزاوية من جريدة الرياض الصادرة يوم السبت الماضى تحت عنوان «انهم يسرقون العمر» وسلط الاضواء على رموز هذه الردة من امثال توفيق الحكيم ونجيب محفوظ ومن لف لفهما ، وامثال هذه الكتابات المتسمة بالموضوعية وتسليط مزيد من الاضواء على مايجرى فى المنطقة العربية مسئولية قومية يجب ان يضطلع بها الكاتب العربى الملتزم بقضايا الامة المصيرية خاصة فى هذه الظروف التى وضعت العرب فى منعطف تاريخى خطر يتعين مواجهة آثاره وانعكاساته المستقبلية الضارة بشجاعة ، والتصدى لرموز الردة العربية ومشاريع القوى التى تعمل على هندسة الاوضاع فى المنطقة بما يتلاءم ومصالحها الاستعمارية وتوجيه مسيرة التاريخ العربى الموجهة التى تحقق من خلاله اهدافها تلك ، ولكن هناك ما هو اخطر من عملية التصدى لرموز الرده العربية وتعريتها امام المواطن العربى وتحديد هويتها ومنطلقاتها السياسية وتحجيم دورها الذى لا يعدو ان يكون مجرد صدى لاتفاقيتى كامب ديفيد



وعملية التطبيع بين النظام المصرى والكيان الاسرائيلى .. ذلك ان ثمة اصوات اخذت تطل براسها من خلال احدى الصحف العربية التى تصدر فى عاصمة غربية شاجبة قرار المقاطعة الذى صدر بحق توفيق الحكيم ونجيب محفوظ وغيرهما من الكتاب والمفكرين المصريين الذين يشكلون اليوم النبض الفكرى فيما يسمى بعملية التطبيع بين نظام الرئيس المصرى والكيان الاسرائيلى وكانت الحجة التى تذرع بها المعترضون على قرار مقاطعة هؤلاء الكتاب والمفكرين تنطلق من مقولة واهية لا اعتقد ان مواطنا عربيا واحدا يمكن ان يوافقهم عليها ، تلك المقولة مؤداها ان هؤلاء الكتاب والمفكرين قد اصبحوا جزءا لا يتجزأ من ثقافة وفكر هذه الامة وليس من السهولة «تنظيف» العقل والوجدان العربيين من تأثيرهما لهذا السبب بالذات فان قرار المقاطعة يصبح غير ذي موضوع ويعتبر جائرا وطعنة نجلاء توجه الى الضمير العربى ومكونات الثقافة العربية عبر عقود من التاريخ العربى المعاصر وترتيبا على هذا الاجتهاد فانهم يطالبون الجامعة العربية الغاء قرارها القاضى بمقاطعة هؤلاء والا فان الثقافة العربية سوف تصاب بكارثة اين منها كارثة حرب ٦٧ وما تلاها من كوارث وانتكاسات .. ! ولكن وبنفس المنطق وربما الحجة فان رئيس النظام المصرى فى ظل اتفاقيتى كامب ديفيد المكرسة للكيان الاسرائيلى والتى عزلت شعب مصر العربى عن اشقائه الشعوب العربية وتجيير هذه الرده القومية لصالح اسرائيل لا يمكن باى حال من الاحوال حذفه من تاريخ الامة العربية ومكونات تاريخها السياسى بصرف النظر عن طبيعة توجهات النظام المصرى وعلاقاته القومية والمحور الدولى الذى يدور فى فلكه وبالتالى وانطلاقا من منطق هؤلاء فى تبرير امثال هذه الاتجاهات والمواقف فان قرار مقاطعة النظام المصرى وباجماع الدول العربية يصبح غير ذات موضوع وضارا باماني الامة العربية ويجب الرجوع عنه انسجاما مع المطالبة بالغاء قرار مقاطعة جهاز الرده الثقافى لنظام الرئيس المصرى .. وهنا يتضح الفرق بين ان يتخذ موقف قومي صارم من امثال هذه الرموز وانحرافها عن مسيرة الامة العربية وتنكرها للارض والتاريخ كما جاء بمقال الاخ صالح الشهوان او ان يعمد بعض الكتاب الى التشكيك بقيمة القرارات التاريخية التى تصدر عن جامعة الدول العربية وفروعها بادانة الانحرافات القومية وتسمية رموزها ، لافرق بين السياسى الذى يجلس على طاولة المحادثات مع العدو التاريخى للامة ويزاود على قضية الانسان العربى وسيادة الامة العربية وكرامتها داخل حدودها التاريخية او ذلك المفكر والكاتب الذى يهيىء الارضية الفكرية والثقافية لتعايش الاعداء وسارقى الارض وذابحى الاطفال والشيوخ مع ضحاياهم من شعبنا العربى فى مصر .. ان المقولة التى يتبناها البعض فى الرجوع عن قرار مقاطعة الكتاب والمفكرين المصريين الضالعين فى مؤامرة «الكامب» وذيولها الاقليمية والدولية لا تعدو ان تكون دعوة مبطنة للاستجابة لاية دعوة يمكن ان توظف لصالح المشروع الساداتى الامريكى الصهيونى لفرض الحلول الإستسلامية على شعبنا العربى ومثل هذه الاصوات لاتخرج عن دائرة النشاط المحموم لادامة عرس النظام المصرى والكيان الاسرائيلى تحت مظلة الكامب وعملية التطبيع بين النظامين .. من هنا فانه لم يكن من المستغرب ان تتردد اصوات مشبوهة تدعو لاعادة النظر فى مجمل الموقف العربى الرافض لاتفاقيتى الكامب والتشهير بالقرارات القومية التى تصدر عن جامعة الدول العربية لان مثل هذه الاصوات لا يمكن تبريرها قوميا وافتراض حسن النية فى دوافعها والاهداف التى تعمل على تحقيقها .. ومن المؤسف حقا ان نرى كاتبا لامعا لايمكن ان يتسرب الشك الى مواقفه القومية يندفع وراء دعوة الغاء قرار المقاطعة بحق توفيق الحكيم ونجيب محفوظ وغيرهما من امثال الاستاذ احمد بهاء الدين ولعلها كبوة جواد نرجو ان لا تتكرر من استاذ فى وزن بهاء وتاريخه ولعل الاستاذ احمد بهاء الدين يوافقنى على ان قرارا يصدر بحق هذين الكاتبين وغيرهما من كتاب مصر العزيزة ومفكريها المتعاونين مع النظام فى عملية مايسمى بالتطبيع يظل مطلبا قوميا لايصح الرجوع عنه وبذات الوقت القاء الضوء على مجمل مواقف هؤلاء الكتاب ومسيرتهم التاريخية ليتمكن الانسان العربى الذى ادمن قراءة اعمالهم الفكرية والثقافية من القيام بعملية مراجعة وفرز لمكونات ثقافته وتحديد موقفه من امثال هؤلاء الذين تركوا بصمات فكرهم الزائف على حياة هذا الجيل وتخلوا عن قضية الانسان العربى فى وقت كان هذا الانسان بامس الحاجة الى الاصوات النزيهة الملتزمة بقضية الانسان وكرامة الارض

## أهم أحداث اليوم في التاريخ

اليوم الثلاثاء الخامس عشر من سبتمبر ـ أيلول ـ واليوم الثامن والخمسون بعد المائتين من العام (١٩٨١)م ويبقى على نهاية العام (١٠٧) أيام .

أهم أحداث التاريخ في مثل هذا اليوم :ـ

١٨٢١ ـ اعلان غواتيمالا دولة مستقلة عن اسبانيا واعلان تحالفها مع المكسيك .

١٨٨٢ ـ القوات البريطانية تحتل القاهرة واستسلام عرابي باشا ونفيه الى سيلان .

١٩١٠ ـ حزب جنوب افريقيا يفوز في الانتخابات وقيام لويس بوثا بتسلم منصب رئيس الوزراء .

١٩١٤ ـ الولايات المتحدة تسحب قواتها من فيراكروز بالمكسيك .

١٩١٦ ـ الجيش البريطاني يستخدم الدبابات لأول مرة في الجهة الغربية أثناء الحرب العالمية الأولى .

١٩٣٨ ـ نيفيل تسيمبرلن رئيس وزراء بريطانيا يزور ألمانيا ويقابل هتلر .

١٩٤٩ ـ كونراد اديناور يصبح أول مستشار لألمانيا الغربية .

## عالم اليوم

### حول الطاقة الجديدة والمتجددة : خلاف حول الحاضر واتفاق حول المستقبل

تونس : مكتب الرياض :

كانت الندوة التمهيدية التى عقدت بتونس فى شهر فبراير الماضى حول الطاقة الجديدة والمتجددة بمثابة التحضير لمؤتمر الامم المتحدة الخاص بالبحث عن مصادر جديدة للطاقة تخرج العالم من احادية الطاقة الحالية المتمثلة فى النفط والغاز الطبيعى والفحم الحجري . وكان المشاركون على مستوى الحكومات والهيئات الحكومية والخاصة فى ندوة تونس اجمعوا على ضرورة الاسراع الاممى العام الذى انعقد فى شهر اغسطس بنيروبى وتواصل ما يقارب الشهر . وقد اكتسى هذا اللقاء الاخير اهمية كبرى من حيث المشاركة الرسمية لرؤساء دول من العالم المصنع والعالم المنتج للنفط والعالم المتخلف .

#### مسألة مصالح ؟

وقد لاحظ المراقبون منذ البداية ان النقاش داخل الجلسة العامة وجلسات اللجان المختصة والفرعية سوف يتحول الى صدام ومواجهة مباشرة بين كافة اطراف القضية المتصلة بالطاقة . وهو مايمثل كل البلدان وكل المجموعات السياسية والاقتصادية فى العالم . وفعلا فقد تحول النقاش الى تبادل التهم بين البلدان المصنعة والبلدان المنتجة للبترول فى مسئولية كل منها فى ماهو عليه الوضع الطاقى فى العالم .

وقد اضحى جليا انه لايمكن ان تتوقف وجهات نظر المجموعتين الى حل يرضيهما على السواء فالبلدان الغربية مازالت تبحث عن التزود بالكميات الهائلة من النفط بابخس الأثمان دون ان تراعى متطلبات التنمية العملاقة فى البلدان المنتجة للنفط ولا حاجتها الى مزيد من المال .

وبين المجموعتين بقى العالم الثالث وفى اغلبه من البلدان التى تستورد النفط ولاتجد فى ايرادات صادراتها من العملة الصعبة مايسد نفقاتها التوريدية للنفط وهو مااسقط العديد منها فى دائرة العجز المالى فى ميزانية المدفوعات وهو حال اغلب البلدان الافريقية التى ينعدم فيها النفط . مثل ساحل العاج والسينغال والمغرب ومالى وتشاد واوغندا وتنزانيا وغيرها .

وطالبت فى هذا السياق البلدان الضعيفة تمكينها من خطوة لدى البلدان المصدرة للنفط . وهو بيعها النفط بسعر اقل من التعامل به حاليا فى السوق العالمية . وهو مارفضته بشدة بلدان اوروبية لان ذلك سيكون مدعاة للمزايدة والاحتكار فى السوق العالمية السوداء .

وبالمقابل اعربت بلدان الاوبيب عن استعدادها كما هو الشان فى الماضى لتقديم اعانات مالية وعينية للبلدان السائرة فى طريق النمو والمتضررة من ارتفاع سعر النفط على نسق لايجاري طاقتها وقدرتها المالية .

وفعلا فقد قدم صندوق الاوبيب للتنمية خلال السنوات الخمس الماضية مايزيد على مليارى دولار للدول المتخلفة فى صورة قروض طويلة المدى وبشروط ميسرة للغاية . وهو امر لم تستطع الدول المصنعة الغنية تقديمه لهذه البلدان المتخلفة . كما قامت كل من السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة وقطر بتقديم اعانات سنوية لبلدان العالم الثالث تتراوح نسبها بين ثلاثة وسبعة بالمائة من منتوجها الوطنى الخام مع الملاحظة ان احسن نسبة سجلتها البلدان الغربية فى هذا الصدد لم تتعد الواحد بالمائة بالنسبة للسويد . اما المانيا الغربية فقد وصلت صفر فاصل سبعة بالمائة . وبالنسبة للولايات المتحدة لم تتعد هذه النسبة الصفر فاصل ثلاثة بالمائة .

#### الدعوة الى البديل المتجدد :

ووسط كل هذه المناقشات الحامية بين الاطراف المهتمة بقضية الطاقة كانت الدعوة الى تصور مصادر جديدة للطاقة غير ناضبة تملأ افواه كل الوفود المشاركة من كل الاتجاهات . وقد اكدت على ذلك وفود البلدان الصناعية ووفود البلدان السائرة فى طريق النمو ، وكذلك وفود البلدان المنتجة للنفط .

وكان اكبر نداء ذلك الذى وجهته رئيسة الوزراء الهندية السيدة انديرا غاندى . امام الجلسة الافتتاحية حين دعت العالم الى البحث عن المصادر الجديدة للطاقة وقالت : لقد فات عهد النفط الرخيص واصبحت هذه المادة ثمينة على مالكيها حتى لايفرطوا فيها بابخس الاثمان . وعليه فان البشرية مدعوة الى تصور انماط طاقية جديدة على راسها الطاقة الشمسية .

كما كانت تدخلات الوفد داعية ايضا الى ايجاد منافذ جديدة لتوفير الطاقة للشعوب المتخلفة . وفى هذا الصدد اجمع الخبراء على ان الطاقة الشمسية والهوائية هى المواتية اكثر من غيرها لبلدان العالم الثالث . وهى البلدان التى تشكو من نقص فى شبكات مواصلاتها وعجز عن مد النور الكهربائى الى الجهات النائية بالريف والجبال .

وانتظم معرض فى هذا المجال قرب قاعة الاجتماعات ضم عددا من المشاريع والانجازات التى حققها المهندسون فى مختلف البلدان لادماج الطاقة الشمسية فى الدورة التنموية لاى بلد دون كلفة تذكر .

ودللت عدة وفود على تجاربها فى بلدانها وكيف اصبحت الطاقة الشمسية تزود مدنا وقرى كاملة بالطاقة . وكذلك العديد من المناطق النائية دون عناء . كما اكد الخبراء على سرعة التاقلم التى اظهرها سكان البادية والمناطق الريفية مع هذا النوع من الطاقة الجديدة وغير القابلة للنضوب . ولقد لمس هذا بالخصوص فى البلدان الافريقية الساحلية مثل النيجر والكامرون وساحل العاج ومالى وسيراليون وفولتا العليا والجزائر والسينغال .

وقد اكدت هذه الندوة العالمية الاخيرة ماتوصل اليه المجتمعون فى تونس فى بداية السنة الحالية من ضرورة الاسراع بادخال العالم عصر الطاقة الجديدة والمتجددة . طاقة الريح والهواء والشمس والذرة .

الصحراوي قمعون

## اعلانات متفرقة

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن على المزيد العمير طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بحارة ام شلان الدارج عليه بطريق الشراء الشرعى المحدود من الشمال شارع بطول ١٧م ومن الجنوب بيت الهطلانى بطول ١٣/٨٠م ومن الشرق شارع بطول ٢١/٩٠م ومن الغرب بيت حمد الهطلانى بطول ٢١/٥٠م ومجموع المساحة ٢٤٢/م مربع

فمن له معارضة على هذا الطلب فعلية التقدم بمعارضته لهذه المحكمة فى مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

(١٣٩٢)

● تعلن المحكمة الشرعية بالبدائع انه تقدم اليها المواطن على محمد المسعود المطير طالبا حجة استحكام لكامل بيته الواقع بالبدائع ام ملعة الدارجة عليه بطريق الاحياء عام ١٣٦٦هـ المحدود من الشمال بيت محمد العبدالله الصنيهى بطول ١٠,٤٠م ومن الجنوب بيت عايض عمير الشويب بطول ١١,٩٠م ومن الشرق بيت ابراهيم العثر المطير بطول ١٠,٠٠م

ومن الغرب شارع بطول ٤,٢٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضة لهذه المحكمة فى مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان . والله الموفق .

● تعلن بلدية الزلفى بانها منحت مكفولها المدعو خدايد كلاب خان رقم الجواز ٧٤٧٩ . ب سارى المفعول تأشيرة خروج وعودة لمدة تسعين يوما اعتبارا من ١/٨/١٤٠١هـ وحيث ان المذكور لم يرجع حتى الان فان البلدية تحذر من التستر على المذكور او التعامل معه ويرجى ممن يعرف عن المذكور شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او ابلاغ البلدية على تلفون رقم ١٤٦٦ داخل المدينة وخارج المدينة رقم ٠٦٤٢٢١٤٦٦ الزلفى . وللمعلومية جرى نشره . والله الموفق ...

● تعلن المحكمة الشرعية بالزلفى قسم المساعد بانه تقدم اليها المواطن داوود العبد المحسن الخلف وورثة اخيه زيد العبد المحسن طالبين اخراج حجة استحكام لملكهم الكائن بالبطين الجنوبى والدارج عليهم بالشراء الشرعى بتاريخ ٢٦/٦/١٣٧٢هـ حيث انه محيا احياء شرعيا ويوجد به بيت واشجار وبئر ارتوازي مع قليب وهى على اربعة شوارع . وحدودها واطوالها كما يلي :

شمالا جادة مفيرا بعرض ٤٠ متر وطول الحد ٧٨ متر جنوبيا جادة بعرض ٦ متر ثم ملك عبدالله الغنيم وطول الحد ٤١١ متر شرقا شارع بعرض ٦٠ مترا وطول الحد ٧٢٦ متر غربيا جادة مفيرا بعرض ٦٠ مترا وطول الحد ٧٦٤ متر مساحتها التقريبية بالدونم ١٠٨,٣٨٠,٥ دونم تقريبا . فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق ...

(٠٨٧٤)

## موجز الأنباء

● طهران :
اعلنت اذاعة طهران امس ان حجة الإسلام هاشمى رافسنجانى رئيس المجلس الايرانى (البرلمان) توجه الليلة قبل الماضية فى زيارة الى كوريا الشمالية .

وقالت ان الوفد المرافق له يضم كلا من سيد موسى نجمو وزير الدفاع واثنين من اعضاء المجلس .

● ستوكهولم :
قامت الحكومة السويدية امس بتخفيض قيمة (الكرونة) بنسبة ١٠ بالمائة . فى خطوة لدعم الاجراءات الرامية الى تقوية الاقتصاد وتحسين موقف الصادرات المنافسة .

كما اعلنت الحكومة تجميد الاسعار حتى مطلع شهر يناير (كانون الثانى) القادم . وقالت ان الضرائب على المبيعات سوف تخفض من ٢٣ بالمائة الى ٢٠ بالمائة ابتداء من نوفمبر (تشرين الثانى) المقبل بعد موافقة البرلمان على هذه التخفيضات .

● برلين الغربية :
جاء فى محصلة رسمية اولى ان حوالى ٦٠ من رجال الشرطة اصيبوا اصابات خطيرة الى حد ما خلال الاشتباكات العنيفة التى وقعت بعد ظهر امس الاول فى برلين الغربية بين قوات الامن وعدة مئات من المتظاهرين الذين كانوا يحتجون على زيارة الكسندر هيغ وزير الخارجية الامريكية .

● القدس المحتلة :
توفى صباح امس متاثرا بجراحه سائح ايطالى كان ضمن الجرحى فى حادث الهجوم بالقنابل السبت الماضى . وبذلك اصبح عدد ضحايا الهجوم اثنين كما اسفر عن اصابة ٢٧ شخصا بجراح خرج ١٢ منهم من المستشفى مساء امس الاول .

والضحية الجديدة مواطن ايطالى من تورينو ـ ٥٥ عاما ـ اصيب بجراح خطيرة فى الراس .

● وارسو :
حذرت الحكومة البولندية بان العديد من المصانع قد يضطر الى اغلاق ابوابه وان امدادات التيار الكهربائى قد تخفض . وتكهنت الحكومة ايضا بان بولندا قد تواجه خطر انهيار اقتصادي كامل .

## المملكة تتبرع لبناء مدينة أبناء شهداء فلسطين التعليمية

دمشق ـ سمير سعد الدين : ـ

تفتح (مدينة ابناء الشهداء التعليمية) التابعة لمنظمة التحرير الفلسطينية قرب دمشق ابوابها للطلاب والطالبات للعام الدراسى الحالى بعد ان استكملت مرحلتها الاولى من اعداد المبانى الخاصة بها .

واهم تلك المبانى كتلة مبانى السكن التى تبرعت ببنائها المملكة والتى بلغت كلفتها خمسة ملايين دولار عدا مستلزمات الاثاث وغرف الطعام والمطابخ والتى ستدفع تكاليفها ايضا المملكة . حيث ارسل السفير عبد المحسن الزيد سفير المملكة فى دمشق كتابا الى السيد احسان صالحة المدير العام لمشروع المدينة بموافقة المملكة على ذلك .

والمساحة الكلية لمبانى السكن تبلغ ١٣ الفا و ٥٠٠ متر مربع تضم ١٢٠ غرفة نوم وكل غرفة تتسع لـ ٤ الى ٦ طلاب . اي ان البناء سوف يحوي من ٤٨٠ الى ٧٢٠ طالبا وهي تتكون من خمسة طوابق فيها مطبخ مركزي وملجأ بالاضافة الى صالات الطعام والجلوس والمطالعة .

وقد أطلق على هذه المباني اسم المغفور له جلالة الملك فيصل .

ومشروع المملكة التعليمى مشروع طموح يهدف الى تعليم ابناء الشهداء من الحضانة حتى المعاهد العليا والمتوسطة مثل معاهد الكومبيوتر والاحصاء والخدمات الاجتماعية والزراعة .

وقد تعهدت بانجازه عدة دول عربية . كما قدمت لهم سوريا الارض واشترت الثورة الفلسطينية عددا من قطع الأراضي الحقته بها . وقال «للرياض» السيد احسان صالحه ان تفضل المملكة في تقديم العون للمشروع شجع الدول الأخرى كي تحذو حذوها .

وسيكون الانتهاء من المرحلة الاولى حافزا لهذه الدول لدفع ما تبقى عليها من التزامات لانجاز المشروع كاملا في مدة اقل .. اذ ان مدارس أبناء الشهداء في لبنان تكتظ بالطلاب والطالبات مما جعلها تتحمل اكثر من طاقتها .

## قلق صيني شديد إزاء "التحالف الاستراتيجي" بين تل أبيب وواشنطن

بكين ـ ا.ف.ب : ـ

اعربت الصين امس عن قلقها الشديد حيال (التحالف الاستراتيجى) بين (اسرائيل) والولايات المتحدة .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة فى تعليق لها على الزيارة الاخيرة لمناحم بيغن رئيس وزراء العدو لواشنطن ان الاتفاق المبدئى الذي تم التوصل اليه خلال هذه الزيارة قد يسفر عنه نوعان من النتائج :

● اولا ـ يهدد هذا الاتفاق بان تصبح (اسرائيل) اكثر طموحا فى توسعها العسكري .

● ثانيا ـ كما يهدد هذا الاتفاق باثارة معارضة شديدة داخل الدول العربية وبين الراي العام العالمى وهو الامر الذي ترى بكين ان الاتحاد السوفياتى لن يتوانى عن استغلاله .

واضافت الوكالة ان «الولايات المتحدة ستواجه بذلك دون شك مزيدا من المشاكل فى الوقت الذي تسعى فيه الى تحسين علاقاتها مع الدول العربية وتحقيق عملية سلام فى الشرق الاوسط والتصدي للتوسع السوفياتى» .

وتامل الصين من جانبها ان يتم التوصل الى تسوية شاملة لقضية الشرق الاوسط تعترف بالحقوق المشروعة للفلسطينيين وخاصة حق تقرير المصير وحق اقامة دولة مستقلة

واشار المراقبون فى بكين الى ان الموقف فى الشرق الاوسط يمثل احدى المسائل الدولية التى تندد فيها الصين (بمساندة واشنطن لاسرائيل)

## اجتماعات خبراء العمل والشئون الاجتماعية تبدأ فى الرياض الشهر المقبل

مكتب الاحساء ـ احمد المغلوث :

تعقد فى الرياض فى الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ اكتوبر المقبل اجتماعات الدورة الرابعة للجنة خبراء العمل والشئون الاجتماعية لدول الخليج العربية

وعلمت (الرياض) ان هذه الاجتماعات سوف تبحث عددا من الموضوعات التى تتعلق باعمال مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية للدول الخليجية منها تقرير الامين العام وانشطة مكتب المتابعة ودور مراكز التنمية الاجتماعية للمجتمعات المحلية فى دول المنطقة ودراسة واقع الخدمات الاجتماعية العمالية فى هذه الدول .

## خليجيات

● ابوظبي :
تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة أمس رسالة خطية من الرئيس الغامبي داوودا غاوارا .. وقام بتسليم الرسالة السيد لامين كيتا وزير خارجية غامبيا الذي يزور دولة الامارات العربية حاليا في نطاق جولته في عدد من دول المنطقة .

واعلن أن الرسالة تتعلق بالتعاون العربي الافريقي والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

● ابوظبي ايضا :
وصل الى ابوظبي امس السيد غالب علي جميل نائب وزير الخارجية في الجمهورية العربية اليمنية في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق عدة ايام .

ويسلم المسؤول اليمني خلال الزيارة رسالة من الرئيس اليمني علي عبدالله صالح الى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات تتعلق بالعلاقات بين البلدين والأوضاع العربية الراهنة .

● المنامة :
غادر المنامة الى تونس أمس الدكتور علي فخرو وزير الصحة ووزير التربية والتعليم البحريني لحضور اجتماعات مجلس وزراء الصحة العرب واجتماعات وزراء الصحة لدول شرق البحر الأبيض التي تبدأ في العاصمة التونسية اليوم .

وصرح الدكتور فخرو قبيل مغادرته بانه سيقوم بعد ذلك بزيارة لبريطانيا تلبية لدعوة من حكومتها لبحث عدد من المسائل الخاصة بالتعاون الطبي بين البلدين .

● الدوحة :
وصل الى الدوحة أمس السيد عبدالحليم خدام نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية السوري قادما من أبوظبي في زيارة قصيرة لدولة قطر في نطاق جولته الخليجية التي بدأها أول أمس .

ويحمل السيد خدام معه رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد الى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر تتعلق بالقضايا العربية الراهنة .

وصرح وزير الخارجية السورية قبيل سفره من ابوظبي بانه بحث مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة مخاطر « الاتفاق الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل الذي يشكل تحولا خطيرا بالنسبة للمنطقة » واضاف انه سلم الى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة من الرئيس السوري حافظ الأسد تتناول هذه المسألة اساسا .

وأوضح الوزير السوري ان الدولتين تتفقان على ضرورة دعم التضامن العربي من أجل مواجهة هذه التهديدات .

وأشار الى ان اتصالات تجري حاليا بين الدول العربية لمواجهة النتائج المترتبة على هذا « التحالف الاستراتيجي » . وذكر أن سوريا ستثير هذه المسألة أمام مؤتمر القمة العربي القادم الذي سيعقد في الرباط في شهر نوفمبر ـ تشرين الثاني ـ القادم .

ووصف عبدالحليم خدام نتائج زيارته الى أبوظبي بانها « طيبة جدا » .

● الكويت :
صدر في الكويت كتاب جديد بعنوان « سياسة بريطانيا في الخليج العربي خلال النصف الأول من القرن التاسع عشر » .

ويتناول الكتاب وهو عبارة عن رسالة علمية للدكتور فؤاد سعيد العابد بتحليل علمي سياسة بريطانيا في الخليج وأبعاد هذه السياسة وتفاصيلها .

وتشير مقدمة الكتاب الى الفترة الزمنية السابقة لموضوع البحث وهي النصف الثاني من القرن الثامن عشر حيث ازدياد التنافس الاستعماري على الخليج العربي وسيطرة البرتغاليين على بعض دول الخليج .

## التقرير السنوي لصندوق النقد الدولي
## سياسة واشنطن النقدية ليست "المسؤولة الوحيدة" والوضع الاقتصادي العالمي لايزال عسيراً ومخيباً للآمال

واشنطن أ . ف . ب :

ذكر صندوق النقد الدولى فى تقريره السنوي الذي صدر امس ان معدلات الفائدة المرتفعة المعمول بها فى الولايات المتحدة هى ابعد ماتكون (المسؤولة الوحيدة) عن الصعوبات التي تشهدها سائر الدول الصناعية .

واشار الصندوق ايضا الى انه نظرا للمساعدات المتزايدة (اكثر من ثلاثين فى المائة خلال السنة المالية الماضية) التى قدمها الى الدول النامية فسوف يضطر الصندوق الى مواصلة سياسة الاقتراض حتى تتقرر الزيادة المقبلة فى حصص الى ١٤١ دولة الاعضاء .

وبالنظر الى تاثير معدلات الفائدة الامريكية اعرب صندوق النقد الدولى عن امله بصورة غير مباشرة فى ان تنتهج الولايات المتحدة توليفه افضل من الاجراءات النقدية والميزانية لمكافحة التضخم .

ومن المقرر عرض هذا التقرير على الجمعية العامة لمحافظى الصندوق والبنك الدولى فى ٢٩ سبتمبر ـ ايلول ـ الجاري فى واشنطن .

ومن ناحية اخرى يشير التقرير الى ان الوضع الاقتصادي العالمى لايزال (عسيرا ومخيبا للامال) على الرغم من (بعض دلائل التقدم) .

وكشف التقرير ايضا عن انه لم يتسن التوصل الى اي اتفاق فى اطار صندوق النقد الدولى فيما يتعلق باحتمال منح حقوق السحب الخاصة للدول الاعضاء خلال العام القادم .

وفيما يلى التفاصيل الخاصة بالاجزاء الرئيسية فى هذا التقرير :

### التطورات النقدية الدولية

اكد التقرير انه (يتعين عدم المبالغة فى وصف حجم الآثار التى ترتبت عن السياسات النقدية المتباينة للدول الصناعية الرئيسية على اسعار الصرف الحقيقية فى العام ١٩٨٠ وخلال النصف الاول من العام ١٩٨١ الحالى) .

وبعد ان اشار التقرير بصورة عابرة الى انه (من الصعب تحديد النتائج السيئة لارتفاع معدلات الفائدة الامريكية على سائر الدول الصناعية) مضى يقول :

ان المشكلة الرئيسية خلال هذه الفترة تمثلت فى ان الضغوط على اسعار الصرف النابعة من السياسة النقدية التقليدية للولايات المتحدة ادت بالنسبة لدول النظام النقدي الاوروبى الى الضغوط الناجمة عن العجز الحاد الذي تعانى منه موازين مدفوعات هذه الدول .

واشار صندوق النقد الدولى الى الطابع (الاساسى) لمكافحة التضخم معربا عن (اغتباطه للسياسة التى انتهجتها السلطات النقدية فى الولايات المتحدة والتى تهدف الى الحفاظ على نمو السيولة النقدية فى حدود تقل تدريجيا) .

وبعد ان اشار تقرير صندوق النقد الدولى الى ان هذه السياسة ادت الى ارتفاع معدلات الفائدة الى حد كبير فى الولايات المتحدة اضاف ان التأثير القوي الذي يمكن ان تحدثه السياسات النقدية على اسعار الصرف يعد سببا اضافيا يدعو الى اللجوء الى معالجة سياسية اوسع نطاقا من اجل تضييق الخناق على التضخم ولاسيما عن طريق الاستناد على توليفه افضل من الاجراءات الضرائبية والنقدية .

وفيما يتعلق بوقف تدخلات السلطات الامريكية فى اسواق الصرف اشار التقرير الى ان (التدخلات يمكن فى بعض الاحيان ان تقوم بدور مفيد عن طريق الحد من تقلبات معدلات الصرف على المدى القصير ولكن عند تذبذب معدلات الفائدة الى حد كبير كما حدث مؤخرا فى الولايات المتحدة فقد يكون من الصعب اعادة تحديد اسعار الصرف .)

واضاف التقرير ان التطورات الاخيرة التى طرات على اسواق الصرف القت الضوء على ضرورة ان يباشر صندوق النقد الدولى رقابة مشددة على سياسات الدول الاعضاء فيما يتعلق باسعار الصرف .

والمح التقرير الى ان عدم التوصل الى اتفاق حول منح حقوق السحب الخاصة فى العام ١٩٨٢ يعكس اختلاف التقديرات حول ضرورة هذا الاجراء بالنظر الى الوضع الحالى للسيولة النقدية والحجم الذي قد يكتسبه هذا الاجراء .

### الوضع الاقتصادي العالمى

يتميز الوضع الاقتصادي العالمى باستمرار ارتفاع معدلات التضخم الى حد كبير فى العديد من الدول وبهبوط ملحوظ فى ظاهرة النمو فى الدول الصناعية مما يؤدي الى ارتفاع معدلات البطالة وكساد التجارة الدولية وعجز فى ميزان المدفوعات الجارية بقدر كبير وبشكل متقلب فى بعض الدول الصناعية .

واعرب التقرير عن اغتباطه من ناحية اخرى من ان تدفق الاعتمادات الدولية عن طريق الاسواق الخاصة قد استمر بشكل ملحوظ خلال العام الفائت وان اشار الى ان بعض الدول النامية غير المنتجة للبترول لم تستفد الا بصورة محدودة من هذه الاسواق .

وبصورة عامة تحدث التقرير عن الصعوبات المالية المتزايدة التى تعانى منها هذه الدول والتى تدفعها الى اللجوء بصورة كبيرة الى القروض الرسمية والديون القصيرة الاجل .

وتناول التقرير الجوانب المشجعة للوضع الدولى واشار الى انخفاض ضغوط التضخم وقال انه يمكن السيطرة على التضخم بصورة دائمة فى حالة ما اذا لم يتم التخلى قبل الاوان عن السياسات النقدية واذا ما صحبها سياسات ميزانية مناسبة .

### الانشطة المالية للصندوق

وخلال السنة المالية الماضية فى ٣٠ يونيو ـ حزيران ـ الماضى بلغت هذه الانشطة مستويات قياسية نظرا لسياسة اللجوء المتزايد الى موارد صندوق النقد الدولى بالنسبة للدول التى (تبذل جهودا ضخمة لتسوية وضعها الاقتصادي) .

ويبلغ اجمالى الموارد التى وضعت تحت تصرف الدول الاعضاء ٥ر٩ مليار من حقوق السحب الخاصة (٧ر١٠ مليار دولار) من بينها ٦ر٦ مليار من حقوق السحب الخاصة (٥ر٧ مليار دولار) للدول النامية غير المنتجة للبترول .

ومن ناحية اخرى بلغت التعهدات المالية الجديدة التى اتخذها صندوق النقد الدولى فى اطار ٣٢ اتفاقية قروض ٥ر٩ مليار من حقوق السحب الخاصة فى مقابل ثلاثة مليارات (٤ر٣ مليار دولار) خلال السنة المالية الماضية .

واوضح التقرير ان صندوق النقد الدولى اضطر نظرا لتعهداته المتزايدة الى اقتراض ما يتراوح ما بين ٦ و ٧ مليارات من حقوق السحب الخاصة (٨ر٦ الى ٩ر٧ مليار دولار) سنويا خلال ثلاث سنوات .

## هيغ ينادي فى برلين الغربية "بإعادة التسلح المعنوي" للحلفاء
### (الديمقراطيات الغربية ملزمة بنشر مذهبها الثوري عبر العالم !)

برلين الغربية ـ أ . ف . ب :

كان خطاب الجنرال الكسندر هيغ اول امس فى برلين الغربية بمثابة نداء حقيقي (لاعادة التسلح المعنوي) للغرب حتى يتمكن من احتواء التهديد السوفياتى واعادة تنشيط تحالف الاطلسى .

ذلك ان هذه الفكرة ظهرت بوضوح خلال كل (رسالة برلين الغربية) التى وجهها وزير الخارجية الامريكية كتكملة للقرارات العسكرية المحضة التى اتخذها حلف الاطلسى ولاسيما القرار الصادر فى ديسمبر ـ كانون الاول ـ ١٩٧٩ بنشر ١٠٨ صواريخ من طراز (بيرشنغ ـ ٢) و ٤٦٤ صاروخا عابرا للقارات فى خمس من دول حلف شمال الاطلسى هى جمهورية المانيا الاتحادية وايطاليا وبلجيكا وهولندا

واكد الجنرال هيغ في خطابه قائلا (انني اومن بان الثورة الديمقراطية التى اثبتت وجودها فى مجرات مجتمعاتنا تشكل افضل امل للتقدم بالنسبة للبشرية . ان الديمقراطيات الغربية تتميز بميزة فريدة والتزام قاطع لنشر مذهبها الثوري عبر العالم) .

واضاف وزير الخارجية الامريكية قائلا ان هناك ثلاثة اخطار تهدد هذا المذهب الثوري فى الوقت الراهن وهي .

● الافتقار الى الايمان بقدرات المجتمعات الديمقراطية على التصدي لتحديات الثمانينات .

● خطر الكيل بكيلين فى الشؤون الدولية والمثال على ذلك (اتخاذ موقف انتقادي شديد تجاه اولئك الذين يحافظون على التعددية ويقبلون المنشقين ويسعون الى التغيير السلمي في الوقت الذى يبدى فيه المرء تسامحا تجاه اولئك الذين يحتقرون التعددية ويسحقون المنشقين ويدعون الى التغيير العنيف) وهو مايعني بعبارة اخرى الاتحاد السوفياتى وحلفاءه

● واخيرا خطر (التناقض الزائف بين الرغبة فى تحقيق التقدم الاجتماعي المستمر وضرورة انفاق المزيد على الدفاع عن الغرب .)

واوضح الكسندر هيغ في موضع اخر من خطابه (ان الثورة الديمقراطية كما تشهد على ذلك تجربة الشعب الامريكي المحزنة) ينبغي ان تحذر المبالغة فى وصف الظواهر دون تاويلها الامر الذى يشل الارادة ويؤدي في الوقت نفسه الى تهديد السلام

واضاف وزير الخارجية الامريكية قائلا فى اوقات كهذه يتعين علينا ان نذكر انفسنا بقيمنا فالديمقراطية لايمكن ان تبقى مالم نكن مستعدين للدفاع عنها والتعددية لايمكن ان تستمر اذا تحققت مصالح احدى الجماعات على حساب الصالح العام)

واستطرد الكسندر هيغ قائلا (واخيرا فلن يكون فى وسع المجتمع ان يتقدم اذا مااعتبر العنف والتخريب اساليب مشروعة لتحقيق الاهداف شخصية كانت ام سياسية)

واختتم وزير الخارجية الامريكية خطابه قائلا . (ان الافراط فى اتخاذ موقف وصف الامور دون تفسيرها والافراط في التشاؤم لايقدم حلولا لمشكلاتنا بل ان علينا ان نتخذ موقفا اكثر تسامحا واكثر تفاؤلا) .

## مؤتمر رابطة العالم الاسلامى :
## اللجان الخمس تواصل مناقشة جدول الاعمال

مكة المكرمة ـ و ا س ـ

واصلت اللجان المنبثقة عن الدورة الثالثة والعشرين لاجتماعات المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي اجتماعاتها صباح امس فى مقر الرابطة بمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وكان من اهم الموضوعات التى ناقشتها اللجنة السياسية موضوع القدس وفلسطين ومحاولة الوقوف على الاسباب التى ادت الى عدم تنفيذ بعض المقررات وتذليل العقبات التى تعترض التنفيذ

وناقشت اللجنة الثقافية والفقهية موضوعى نشر اللغة العربية لغة القران الكريم ومحاولة اعادة كتابة التاريخ الاسلامى واصدرت اللجنة التوصيات اللازمة للمجلس .

وصرح الشيخ محمد صفوت السقا الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامى بان اللجنة الثقافية والفقهية ناقشت موضوع الندوات التى عقدت فى العام ١٤٠٠هـ واتخذت التوصيات اللازمة لاقرارها ونشرها

واضاف ان اللجنة بحثت نشاط الامانة العامة والمجمع الفقهى الاسلامى واتخذت بذلك التوصيات التى ستعرض على المجلس

وستواصل اللجان اعمالها لبحث بقية الموضوعات المدرجة على جدول اعمالها .



هكذا من الأصل

الشيخ جابر في بودابست بعد صوفيا وبوخارست

# بيان كويتي ـ روماني يؤكد دور منظمة التحرير ويدين العدوانية الصهيونية

بودابست ـ أ ب : ـ

وصل الى بودابست امس قادما من بوخارست سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت في زيارة رسمية الى المجر ضمن اطار جولته في دول اوروبا الشرقية ..

وقد رحبت الصحف المجرية الصادرة امس بزيارة سمو الشيخ جابر التي يتوقع ان تتركز على توسيع التعاون الاقتصادي بين المجر والكويت وخاصة في مجالات التجارة والصناعة وصناعة البترول .

وصدر بيان كويتي ـ روماني بعد مغادرة سمو الشيخ جابر بوخارست متوجها الى بودابست . اكد فيه الجانبان ان تحقيق السلام العادل والدائم في الشرق الاوسط لايمكن ان يتم الا بانسحاب ( اسرائيل ) الكامل من الاراضي العربية المحتلة في العام ١٩٦٧ والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني الشرعية بما فيها حقه في اقامة دولته المستقلة .

كما اكدا ضرورة مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني في جميع الجهود الرامية لحل القضية الفلسطينية

ودان البيان العدوان الاسرائيلي على لبنان ومحاولات العدو المستمرة للتدخل في شؤون الداخلية واعتداءاته ضد المدنيين وانتهاكه المتكرر لسيادة لبنان

واعرب الجانبان عن قلقهما للوضع الدولي المتدهور وطالبا بمواصلة الجهود من اجل تعزيز السلام والوفاق الدوليين ووقف سباق التسلح وانتاج الاسلحة النووية وغيرها من وسائل التدمير الجماعي



● الشيخ جابر

## القاهرة :لا اجراءات ضد «عمـــلاء» المخابرات السوفياتية

القاهرة ـ ا ف ب ـ

قال المتحدث باسم سفارة الاتحاد السوفياتي هنا امس لوكالة (فرانس برس) انه لم يتخذ اى اجراء ضد الدبلوماسيين والصحافيين السوفيات الذين اتهمتهم صحيفة (مايو) الناطقة باسم حزب السادات بانهم (عملاء للمخابرات السوفياتية) يتآمرون لقلب نظام الحكم المصري .

واوضح المتحدث ان اربعة من بين الاشخاص التسعة الذين اشارت اليهم الصحيفة غادروا مصر منذ عدة اشهر على اثر انتهاء مهمتهم في القاهرة او قبل اتخاذ اجراءات بطردهم

واضاف ان الاربعة الاخرين والدبلوماسي المصري الذين اتهمتهم صحيفة (مايو) ايضا لم يتخذ ضدهم اى اجراء حتى الان

## طهران : ٤٤ مرشحًا سجلوا اسماءهم لخوض معركة انتخابات الرئاسة

لندن ـ رويتر :ـ

اعلنت اذاعة طهران امس ان عدد المرشحين المسجلين للانتخابات الرئاسية الثالثة في ايران في اقل من عامين بلغ ٤١ مرشحاً

ونسبت الاذاعة الى مسؤول في وزارة الداخلية قوله ان عدد المتنافسين على منصب رئيس الجمهورية الايرانية ربما يصل الى ٤٤ شخصا .

الجدير بالذكر ان المرشحين يجب ان يحظوا بتاييد مجلس الاوصياء الايراني الذي يحدد اهلية المرشح للمنصب على اسس اسلامية.

ومن المقرر اجراء الانتخابات الرئاسية في الثاني من اكتوبر ـ تشرين الاول ـ القادم لاختيار خلف للرئيس محمد علي رجائي الذي اغتيل في الانفجار الذي وقع في الثلاثين من اغسطس ـ اب ـ الماضي .

وسوف يجتمع مجلس الاوصياء اليوم ولمدة ٥ أيام لتحديد واختيار المرشحين الذين يحق لهم خوض الانتخابات . وربما يختار ٥ فقط منهم . ويذكر ان المجلس خفض عدد المرشحين في الانتخابات الاخيرة من ١١ الى ٤ فقط وفقا لصلاحيتهم للمنصب وكان الرئيس رجائي من بينهم

## (التايم) الاميركية: السلطات الايرانية اعدمت ١٥٠ سجينــاً .. سراً

اكدت مجلة (تايم) الامريكية في عددها الاخير انه تم تنفيذ حكم الاعدام في مائة وخمسين سجينا ايرانيا مساء يوم ٥ سبتمبر ـ ايلول ـ الحالي دون ان يعلن ـ لاول مرة ـ عن ذلك .

وذكرت المجلة نقلا عن مصادر مسؤوله في نظام الحكم الايراني ان اهالي المنشقين الذين اعدموا عثروا على (مجموعة من الجثث) في مقبرة في جنوب طهران واضافت ان بعض الاشخاص الذين اعدموا كان لايزيد عمرهم على العشرين سنة .

واشارت المجلة ان المقبرة التي ترقد فيها جثث الضحايا استخدمت من قبل كمقبرة عامة من جانب (السافاك) وهو البوليس السري لشاه ايران السابق .

## تحليل اخباري

# حزب المحافظين النرويجي يتقدم في الانتخابـــات

( نتناول اليوم موقف حزب العمل النرويجي الحاكم في الانتخابات العامة التي انتهت امس نقلا عن وكالة رويتر في تقرير من اوسلو ) .

في الوقت الذي انتهت فيه المرحلة الاخيرة من مراحل الاقتراع في الانتخابات العامة التي استغرقت يومين في النرويج يترقب النرويجيون موعد ظهور النتيجة وفي اذهانهم نتائج استطلاع الراي العام الاخير الذي نشر امس والذي اشار الى هزيمة اول رئيسة وزراء في تاريخ النرويج . السيدة غروهارلم برودنت لاند التي يقف حزب العمل من ورائها.

وكانت نتائج الاستطلاع اكدت التكهنات السابقة بفوز حزب المحافظين الذي يتزعمه رجل الاقتصاد كاري ويللوش الذي وعد بخفض الضرائب واحتواء البيروقراطية اذا ماكتب له الفوز برئاسة الحكومة .

وقال المراقبون السياسيون انه في الوقت الذي ربما يحتفظ فيه حزب العمل باكثر المقاعد البرلمانية فان ويللوش ربما يكون حكومة جديدة بالتحالف مع حزبي (الوسط) و (الشعب المسيحي) .

الجدير بالذكر ان حزب العمل ظل يحكم النرويج لعدة سنوات من هذا القرن الا ان السيدة برودنت لاند ، ٤٢ عاما . ترأست الحكومة منذ ثمانية اشهر خلت .

وكانت المراحل الانتخابية الاولى قد انتهت في بعض المدن منذ امس الاول الا ان المراحل الاخيرة في بعض المناطق مثل اوسلو وغيرها من المناطق انتهت امس .

وقد اوضح الاستطلاع الذي تم اجراؤه بعد المناظرة التلفزيونية التي تم بثها الجمعة الماضية ان حزب العمل سوف يحصل على نحو ٣٥ بالمائة من مجموع الاصوات الانتخابية بينما سيحصل حزب المحافظين على نسبة ٣٢ بالمائة .

واوضح ان حزب الوسط سوف يحصل على نسبة ٧ بالمائة في حين ان حزب الشعب المسيحي قد خرج من الاستطلاع بنسبة ١١ بالمائة .

وسوف يسفر هذا عن الحد من قوة حزب العمل في البرلمان الذي تبلغ مقاعده ١٥٥ حيث سيفقد حزب العمل ١٢ مقعدا ليتبقى له ٦٤ مقعدا فقط . وسوف يعزز هذا بدوره من قوة تحالف الوسط اليميني الذي ربما يحوز على ٨١ مقعدا برلمانيا .

واوضح الاستطلاع ان حزب المحافظين سوف يحصل على ١٢ مقعدا زيادة على مقاعده التي تبلغ ٤١ في البرلمان الحالي .

وقد ادت الانتخابات التي يتوقع فيها عدم فوز الاشتراكيين والتي يتنافس فيها ١١ حزبا الى ارتفاع اسعار الاسهم وبخاصة عند اقتراب موعد قفل صناديق الاقتراع .

وكان ويللوش ، ٥٣ عاما ، قد وعد بانعاش الاقتصاد النرويجي وبخفض الضرائب التي تدر على الدولة نحو ٢ر١ بليون دولار ، على مدى السنوات الاربع القادمة كما وعد باتاحة الفرص للقطاعات والشركات الخاصة للاستثمار في صناعة النفط المملوكة بكاملها للدولة .

## ● بقايا ●

### في برقيتين الى جلالة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

المملكة في مساندة القضايا الاسلامية والتصدي للاخطار التي تواجه العالم الاسلامي وخصوصا الخطر الصهيوني الذي يهدد العقيدة والمقدسات الاسلامية.

وان المجلس التاسيسي يؤيد خطواتكم المباركة لانقاذ القدس اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وجمع كلمة الشعوب الاسلامية من حولها حتى تجتمع كلمة المسلمين وتوحد صفوفهم حول راية الاسلام والدفاع عن اوطانهم ومقدساتهم سائلين الله تعالى لجلالتكم كل خير وتوفيق في خدمة الاسلام والمسلمين .

رئيس المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي ..

الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز ..

### برقية ولي العهد

وفيما يلي نص البرقية التي رفعها المجلس الى سمو ولي العهد ..

حضرة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز آل سعود السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يتشرف المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي وهو يعقد دورته الثالثة والعشرين ان يبعث بتحياته الى سموكم وان يقدم شكره وتقديره للمساعدات القيمة التي تتلقاها الرابطة من حكومة المملكة العربية السعودية والدعم الذي تحدد القضايا الاسلامية خصوصا قضية المسلمين الاولى في فلسطين .

والمجلس التاسيسي للرابطة رئيسا واعضاء يؤيد خطواتكم المباركة لانقاذ القدس والمقدسات الاسلامية ويشيد بالتجاوب الذي لقيته هذه الدعوة المباركة في الدول والشعوب الاسلامية التي تتطلع لهذه البلاد لقيادتها في طريق التضامن الاسلامي وجمع كلمة المسلمين لحماية اوطانهم ونصرة عقيدتهم ..

سائلين الله تعالى التوفيق لسموكم في خدمة الاسلام والمسلمين ..

رئيس المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي .

الشيخ عبد العزيز بن عبد الله بن باز ....

### المملكة تندد باتفاقية

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السعودية طالما طالبت الولايات المتحدة الامريكية بايقاف دعمها العسكري المنحاز (لاسرائيل) موضحة بذلك ان هذا الدعم العسكري يعرض امن المنطقة باكملها للخطر ويغرقها في سباق رهيب للتسلح تفرضه مثل هذه الاتفاقية الاستراتيجية العسكرية التي تجعل من (اسرائيل) ترسانة عسكرية امريكية تعمل على تهديد السلام بقوة السلاح وعدم الاستقرار بالعدوان .

واكد المصدر المسئول ان المملكة العربية السعودية تناشد الولايات المتحدة الامريكية في ضوء ما تقدم بان تتخذ موقفا معتدلا عادلا وغير منحاز وان توقف هذا الدعم العسكري الاستراتيجي (لاسرائيل) الذي تعتبره الدول العربية والاسلامية نصرة لاسرائيل ضدها وضد مصلحة الولايات المتحدة الامريكية نفسها

### بيجن اتفاقية التعاون

(تتمة المنشور صفحة اولى)

السياسية لحزب العمل الصهيوني اتفاقية التعاون الاستراتيجي بين (اسرائيل) والولايات المتحدة .

واتهم قادة حزب العمل في بيان صدر عقب اجتماع حول النتائج المترتبة على هذا (التعاون الاستراتيجي) رئيس الوزراء الصهيوني بانه (وضع القوات الاسرائيلية في ايدي قوى اجنبية وتعهد باستخدامها في اغراض لاتقتصر على اغراض الدفاع عن البلاد ..) .

وعلق شمعون بيريز زعيم حزب العمل على هذا البيان فاعرب عن اعتقاده بان هذه المباحثات التي جرت مع الولايات المتحدة . تقدم صورة غريبة للغاية (فاسرائيل) تضع قواتها المسلحة في خدمة الولايات المتحدة دون ان يطلب منها ذلك كما تقترح خطة جوية للقوات الامريكية وتقدم لها قواعدها . ومن جانب اخر يحرص وزير الخارجية الامريكية الكسندر هيج على التقليل من حجم هذا التعاون وتقديمه على انه (تعاون ثانوي تماما) .

### توقع مجابهات جديدة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

وتقوم الهيئة الاسلامية العليا التي تشرف على الاماكن المقدسة في الضفة الغربية بالاتصال مع الهيئات والمؤسسات الوطنية للتصدي لهذه المؤامرة الجديدة على المقدسات الاسلامية حيث ان قرار الحكومة الاسرائيلية بوقف عمليات الحفر لم يكن الا مؤقتا ريثما يصار الى اتفاق بين معارضي تنفيذ الحفر ومؤيديه

وتتوقع اوساط الهيئة الاسلامية العليا ان المجابهة الحقيقية مع التنظيمات اليهودية والمسؤولين الحكوميين الذين يؤيدونهم سوف تبدأ خلال الايام القليلة القادمة وان هناك دعوة صريحة داخل الكيان الصهيوني بازالة الجدار الذي بناه الشبان العرب في النفق لمنع الصهاينة من استئناف الحفريات .

### انخفاض استهلاك الطاقة

(تتمة المنشور صفحة اولى)

الطاقة في وزارة الشئون الاقتصادية فقد بلغ معدل استهلاك الطاقة ٥ر٥ بالمائة خلال الفترة من يناير (كانون الثاني) الى يونيو ـ حزيران ـ من هذا العام بينما بلغ ٥ر٦ خلال نفس الفترة من العام الماضي

وقدمت اللجنة التحليل التالي لهيكل العرض والطلب الخاص بالوقود خلال النصف الاول من هذا العام ـ

الفحم ـ زادت الحاجة الى الفحم بنسبة ١ بالمائة بينما انخفض الاستهلاك الى اقل من ٥ر١٠ بالمائة بسبب انخفاض استهلاك محطات الكهرباء الحرارية للفحم بنسبة ٣٨ بالمائة .

البنزين ـ انخفض الاستهلاك الى اقل من ٥ر١ بالمائة ويعزى ذلك الى انخفاض استهلاك محطات التوليد والقطاعات الصناعية له

الغاز ـ انخفض الاستهلاك الى ٣ر١٢ بالمائة

انتاج الطاقة ـ انخفض بنسبة ٦ر٥ بالمائة وهذا اكبر انخفاض يسجل في هذا المجال منذ ٢٨ عاما

### لجنة المتابعة حققت

(تتمة المنشور صفحة اولى)

اعمالها عقب تطور الاحداث الامنية في رحلة منذ اشهر .

كذلك لجنة المتابعة على مستوى السفراء ، تتابع نشاطها التنفيذي لفتح بقية البوابات بين شطري العاصمة .

وقد ادلى الشيخ على الشاعر سفير المملكة بتصريحات ايجابية اكد فيها ان الجهود التي تبذل لفتح بقية البوابات مستمرة وباجحة حسب الخطة المرسومة وجميع الاطراف الفعالة متجاوبة معها الى اقصى حدود التجاوب .

من جهة اخرى ، كان لترافق وقوع القذائف الاسرائيلية على مدينة صور لاول مرة منذ شهرين مع تصريحات رئيس الوزراء الصهيوني مناحيم بيغن العائد من واشنطن والتي تنم عن تهديدات غير مباشرة للمقاومة الفلسطينية في لبنان والتي جاء فيها ان وقف اطلاق النار في الجنوب «هش ومزعزع» ، تخوفات حقيقية لدى المسؤولين خاصة وان بعض الانباء تشير الى وجود حشود اسرائيلية على الحدود بينما الطيران الاسرائيلي عاود اختراقه للاجواء اللبنانية فوق منطقة البقاع

وكان الرئيس الوزان والسيد ياسر عرفات اعربا خلال الاسبوع الماضي عن تخوفاتهما من اعتداء اسرائيلي لكسر قرار وقف اطلاق النار المتفق عليه منذ شهرين .

من جهة اخرى اكد مصدر رسمي لبناني ما صرح به السفير على الشاعر من ان السلطات المعنية تنتظر بتفاؤل فتح بقية المعبرات بين شطري العاصمة وتاليف اللجان المختصة لمراقبة الشواطئ والموانئ اللبنانية من اقصى الشمال والى اقصى الجنوب تنفيذا لقرار اللجنة الوزارية الرباعية قد تم درسه مع جميع الاطراف دون عقبات تذكر .

## الدومينكان :

## تصادمات حزبية دموية في حضور الرئيس .. !

سان دومينغو ـ ا . ف . ب : ـ

لقي شخص مصرعه واصيب عشرون اخرون على الاقل اما بالرصاص او بالحجارة او بضربات الهراوات وذلك خلال مصادمات صاحبت اول امس زيارة الرئيس جوازكين بالاجوير لقرية هاتو مايور الواقعة على بعد ١٢٠ كيلو مترا شرقي العاصمة .

وعلم من مصادر مختلفة ان الحوادث العنيفة اثارها بعض المعارضين السياسيين لرئيس الدولة الذين قذفوا انصاره بالحجارة وقام بعض افراد الحرس الخاص بالرئيس بالرد باستخدام اسلحتهم النارية

وقد تم التحقق من هوية الشخص الذي قتل وهو احد القادة المحليين ( للحزب الثوري )

واوضح رئيس الشرطة انه تقرر اجراء ( تحقيق دقيق ) وتم اعتقال عدد كبير من الاشخاص

وجدير بالذكر ان الرئيس جواكين بالاجوير جاء الى هذه القرية لحضور المؤتمر المحلي لحزبه وهو الحزب الذي يطالب بالاصلاح والذي العى مؤتمره عقب هذه الاحداث

هكذا عند الأصل



## النيوزويك

# السياسة الامريكية وجيرانها

لا تزال السياسة الامريكية الخاصة بامريكا الوسطى والرامية لصد النفوذ الشيوعى هناك عاجزة عن تحقيق اهدافها .

فبعد ستة اشهر من اعلان وزير الخارجية الكسندر هيغ عن عزمه على اختيار سلفادور لتطبيق مرامى هذه السياسة فان رجال حرب العصابات اليساريين يوالون توجيه ضرباتهم كيف شاؤوا فى حين يميز الوهن الطغمة العسكرية الحاكمة الموالية لواشنطن . اما فى غواتيمالا فان الجناح اليمينى الحاكم هناك يتعامى عن مطالب واشنطن حول انهاء اسوأ اشكال الاعتداء على الحقوق الانسانية فى تلك الدول .

وفى نيكاراغوا ردت الحكومة الساندينيستية على الضغوط الامريكية الاقتصادية بمزيد من التحول نحو اليسار . وتواجه كوستاريكا شبح الانهيار الاقتصادي وقد تركت وفاة الرجل القوي جنرال عمر توريخوس فراغا سياسيا كبيرا فى بنما . ويقول احد كبار المخططين السياسيين فى ادارة ريغان : ان منطقة امريكا الوسطى باسرها تعيش حالة من الفوضى ونحن لم ننجز اي شيء مما وعدنا به هناك . وان الامور اكثر تعقيدا مما يعتقد البعض .

● هيغ

### قلق واشنطن :

ان الرئيس ريغان بالطبع لم يخلق هذه الازمات ولكن محاولاته العديدة لحلها جعلت الادارة الامريكية بين فكى كماشة التزامها بمعاداة الشيوعية من جهة وتعهدها بخفض نفقات الميزانية من جهة ثانية . ويقول دبلوماسى امريكى خدم فى امريكا الوسطى «ان جدران البنتاغون الامريكى لا تزال تكتظ بالاشخاص المتألمين من حرب فيتنام وانهم مستعدون الان لتكرار تلك الحرب هنا انما بطريقة اكثر صوابا هذه المرة » . الا ان العقلاء يعلمون بان مشاكل امريكا الوسطى لا يمكن حلها بالطرق العسكرية فقط . ويعلق مسئول امريكى عن الحالة فى امريكا الوسطى بقوله : «فيما تطورت الامور من السيء الى الاسوأ فى هذه المنطقة خلال الستة اشهر الماضية فان موقف واشنطن منها تدرج من الاطمئنان الى عدم الصبر الى الحيدة واخيرا الى القلق . وفى نفس الوقت فان الكونغرس الامريكى ينظر بعين التشاؤم الى اية طلبات عون عسكري جديد لتلك المنطقة بفعل ازدياد حدة الضغوط داخل امريكا وخفض بنود الانفاق .

وقد نمى الى هذه المجلة ان بعض المسئولين الامريكيين ميالين لقطع مزيد من المساعدات عن السلفادور مؤكدين ان لا مشروعية لتبديد مزيد من الاموال . ويقول مسئول امريكى كبير : «انا شخصيا اعتقد باننا خسرنا السلفادور» . وحتى الان فان حكومة واشنطن ومنذ مطلع هذا العام قدمت لحكومة خوزة نابليون دوارتى رئيس السلفادور ٣٥ مليون دولار كمساعدات عسكرية و ١٢٦ر٠ مليون دولار كمساعدات اقتصادية وواحد وخمسين مستشارا عسكريا للمساعدة على الحاق الهزيمة بالثوار الا ان الثوار يبدون فى موقف قوي يعاونهم بعض المستشارين الكوبيين كما انهم اخذوا يطبقون حديثا تكتيكات جديدة فى القتال نظير (اضرب واهرب) ملحقين خسائر كبيرة باعمدة الكهرباء ومحطات القوى مما اغرق ثلاثة ارباع البلاد فى شبه ظلام دامس . ويقول استراتيجى امريكى واصفا حرب السلفادور : «انها حرب استنزاف وهى الحرب التى يفضلها الثوار وانها حرب اخرى محدودة لا يمكننا كسبها» .

هذا ولا يزال تأييد نظام حكومة السلفادور اليمينية يتهاوى على المستوى الدولى . ففى اواخر الشهر الماضى اعلنت فرنسا والمكسيك عن اعترافهما بالمعارضة الثورية فى السلفادور كقوة سياسية ممثلة لشعب هذه البلاد على امل ان يتم حل هذه المشكلة عن طريق المفاوضات وليس عن طريق القتال . وقد ابدى مسؤولو الادارة الامريكية سخطهم من هذا البيان وقالوا بان تبعته تعود على مستشار الرئيس الفرنسى لشئون امريكا اللاتينية ريجيس دوبريه وهو ماركسى ويضيف الدبلوماسيون الامريكيون ان ثوار سلفادور قد يفوزون ايضا بعطف واعتراف عدد اخر من الدول الاوروبية الحليفة لامريكا .

وحول نيكاراغوا تقول نيوزويك ان الحكم اليمينى بها برئاسة جنرال روميو لوكاس غارسيا يشجع الفئات اليمينية المتطرفة على ارتكاب الاغتيالات المذابح لاعداء النظام فى البلاد مما جعله احد اسوأ النظم فى امريكا اللاتينية اعتداء على الحقوق المدنية . وعبثا حاول وزير الخارجية الامريكى الكسندر هيغ ثنى جنرال لوكاس غارسيا عن هذا التطرف حتى انه ارسل اليه مؤخرا كبير مساعديه جنرال فرنون والترز لافهامه بان الرئيس ريغان لا يمكنه ان يزود بالاسلحة حكومة تقوم باغتيال شعبها . ويتخوف المسئولون الامريكيون من ان يكون ثوار نيكاراغوا الساندينيستيون يمدون يدا هذه الايام لتحريك المشاكل فى غواتيمالا حيث ارسلوا احد محرضيهم اليها ويلقب بـ كومندانتى زيرو .

اما حكومة نيكاراغوا الساندنيستية الثورية فلا يزال الحوار بينها وبين واشنطن شبه مقطوع اثر اتهام حكومة ريغان لها بتهريب الاسلحة الى ثوار السلفادور ووقف العون الذي كان يقدم لها . وتواجه جمهوريات امريكا الوسطى الاخرى مثل كوستاريكا مصاعب اقتصادية بفعل بوار موسم القهوة وارتفاع ثمن النفط مما يجعلها بحاجة للعون الامريكى الماس .

ويظل شبح التدخل الكوبى ماثلا ومرعبا لامريكا فى هذه المنطقة . فالرئيس ريغان ووزير الخارجية هيغ يقبضان كاسترو الى حد كبير ولهذا السبب فانهما يخططان الان لمعاقبة الدكتاتور الكوبى والحد من المشاكل التى يثيرها فى امريكا الوسطى . الا ان النيل من كاسترو يعنى تخطى جدار العون والحماية السوفياتى الكبير الذي يقدم له من جانب موسكو ولهذا السبب يقول احد المسئولين المكسيكيين : ان ريغان وهيغ يحتاجان لمعالجة اوفى لمشاكل امريكا الوسطى كما انهما بحاجة لمقدار كبير من الدبلوماسية والنفوذ الاقتصادي لحلها .

## باري ماتش

# باريس وفلسفة التعاون الجديدة

أدلى بهذا الحديث الصحفي جان بيير كوت وزير التعاون والتنمية الفرنسي .

**س ــ ذكرتم في الفترة الأخيرة : « لقد ورثنا ٢٣ عاما من الممارسات الكريهة » فما هي ؟**

ج ــ هذه الوزارة هي خليفة وزارة التعاون السابقة التي عاصرت زمن ما بعد الاستعمار ثم عصر الاستعمار الجديد . كان العمل الأساسي هو اقامة اتصالات شخصية على مستوى رؤساء الدول من أجل التنظيم « على أساس الخطوة بخطوة » لسياسة التعاون التي لم تكن مدرجة في اطار استراتيجية للتنمية .

**س ــ ما هي فلسفة التعاون لدى الحكومة الفرنسية الجديدة ؟**

ج ــ الاستجابة لطول انتظار البلدان الافريقية ذاتها . في لاجوس بالعام الماضي حددت الدول الافريقية الناطقة بالفرنسية استراتيجيتها الخاصة : التنمية الذاتية مركزيا التي تفي باحتياجات الأفارقة الداخلية بصورة أفضل . ان دور فرنسا هو دعم هذا الجهد . انها انطلاقة كبيرة بالمقارنة مع الموقف السابق لفرنسا . هناك نقطة حيوية أخرى بالنسبة لي .. أقصد بذلك دور المؤسسات غير الحكومية . اذ في وسع هذه المؤسسات والهيئات القيام بأعمال لا يمكن للحكومات القيام بها . أود أن أترجم ذلك على صعيد الميزانية عن طريق تقديم دعم مالي قوي لأعمال تلك الهيئات . ولمصلحة تلك الهيئات أعتزم اعادة التوازن الى أنشطة الوزارة عن طريق تحجيم بعض الأعمال الثقيلة للغاية ( لوزارتي ) وغير المنسجمة مع التعاون .

**س ــ لطالما استنكر الاشتراكيون « العلاقات غير الصحية » التي كانت تحتفظ بها فرنسا مع الجابون وجمهورية افريقيا الوسطى وزائير . فما هي التعديلات التي تعتزم ادخالها على تلك العلاقات ؟**

ج ــ نعتزم اقامة علاقات بين دولة ودولة اي ازالة الطابع الشخصي عن تلك العلاقات . اذ لن يكون هناك « صديق حميم » و « عدو لئيم » . وسيكون دور فرنسا هو مساعدة شركائها في الاضطلاع بشئونهم . وعلى سبيل المثال : ففي أعقاب سقوط الامبراطور السابق بوكاسا قام موظفون فرنسيون بتولي مناصب ذات مسئولية كبيرة في حكومة افريقيا الوسطى انه وضع غير صحي .. حتى لا أقول أننا أمام عملية « اعادة احتلال » . من الأهمية بمكان أن نتمكن خلال الشهور القليلة القادمة ــ اذ يتعين الا يتم الأمر بصورة فجائية ــ من اعادة « أفرقة » اجمالي الكوادر الادارية والسياسية لهذا البلد عن طريق سحب موظفينا .

**س ــ ولكن كيف ؟ أيجهل أحد أن نظام الحكم في جمهورية افريقيا الوسطى لا يقوم أساسا إلا على جهود « المتعاونين » ؟**

ج ــ ان نظام الحكم في افريقيا الوسطى قد أصبح هشا بسبب المسئوليات « الزائدة عن المعقول » التي يتولاها الفرنسيون في الهياكل الادارية والسياسية لجمهورية افريقيا الوسطى .

**س ــ الا تعتقدون أن الاعلان عن سحب الموظفين الفرنسيين قد يفسر من جانب « شركائنا الأفارقة » على أنه تخل عنهم ؟**

ج ــ أبدا . لقد تحدثت في ذلك مع رئيس وزراء جمهورية افريقيا الوسطى وهو متفق معي تماما . اذ أنه يرى في وجود هؤلاء الموظفين الفرنسيين أحد أشكال الاستعمار الجديد التي لا يمكن تقبلها .

**س ــ هل ستفعلون الأمر نفسه في أماكن أخرى : في ساحل العاج مثلا حيث يلعب الفرنسيون دورا هاما كذلك ؟**

ج ــ نتمنى أن يقتصر التعاون على ماكان يتعين أن يقتصر عليه على الدوام وأقصد بذلك « المعونة الفنية » . فهدف التعاون هو أن يتولى مهندسونا اعداد وتأهيل الفنيين الأفارقة . ومن ثم فليس مطلوب منا أن نتولى مسئوليات ادارية مباشرة .. ولسنا مسئولين عن دعم ميزانيات « لا قرار لها » وهو الأمر الذي نضطر الى القيام به في ظروف الكوارث فقط . حقا إن ما أردده هنا يعد بمثابة اعتراف بالفشل لسياستنا التقليدية في مجال التعاون .. يتعين علينا وضع حد لتلك الأخطاء . ولكن اتمام مثل هذه الأمور لا يتحقق بين عشية وضحاها . واقولها مجددا علينا ايجاد سياسة تتيح للدول الافريقية امكانية الوقوف « تدريجيا » على اقدامها هي .

● جان بيير كوت وزير التعاون والتنمية الفرنسي

**س ــ هل تعتزمون تغيير لائحة « المتعاونين » الذين كانت الدول الافريقية تدفع رواتبهم حتى الآن ؟**

ج ــ من الطبيعي أن يدفع الأفارقة رواتب المتعاونين . اذ يتعين دفع مقابل لقاء اي خدمة تؤدى .. ولسوف نتخذ الاجراءات اللازمة لتوحيد الأوضاع ووضع حد للاختلافات القائمة بين أوضاع المتعاونين التابعين لوزارة الخارجية والمتعاونين التابعين لوزارة التعاون .

**س ــ كثيرا ما عاب الناس على المتعاونين تفضيلهم للشركات الفرنسية التي تستثمر بافريقيا . فهل انتم من الذين يرون في ذلك ما يدعو الى الاستنكار ؟**

ج ــ أبدا .. أبدا .. بل اني أركز على الأهمية الكبرى لضرورة ربط جهود التعاون والدعم المقدمين الى العالم الثالث .. بالمصلحة الاقتصادية لفرنسا . فان لم نتمكن من ايضاح ذلك الأمر ومؤداه : أنه من الأهمية القصوى بمكان لاقتصادنا أن يسير في درب سياسة للتعاون والتنمية .. والا فلن نحظى بتأييد الراي العام الفرنسي لنا خاصة في ظروف الأزمة الراهنة .. فالانسان العادي يعتبر العالم الثالث منافسا غير شريف في معظم الأحوال أو كعبء اقتصادي بل وكعائق أو عقبة كأداء في فترة الأزمة الحالية . ولكني ــ على العكس من ذلك ــ مقتنع أنه سيكون في وسعنا ايجاد فرص عمل متزايدة في فرنسا من خلال سياسة التعاون ومن خلال تكثيف معاملاتنا مع العالم الثالث . لا جدال أنه في وسع الكرم الجيد التوجيه أن يسير في خط متواز مع مصلحة بلادنا .

**س ــ لقد تخليتم عن التنمية الصحية لافريقيا وتركتموها قاصرة على الولايات المتحدة الأمريكية . فهل انتم أسفون لذلك ؟**

ج ــ لم نتخل أبدا عن النشاط الصحي . واذا كان هذا هو تفسير الاتفاق الذي أبرمناه فسوف نلغي هذا الاتفاق . الواقع أن الأمر يحتاج الى نوع من أشكال التعاون بين السياسات الصحية المختلفة بالدول الافريقية وأن يتم ذلك بالتنسيق مع تلك البلدان . لقد استقبلت عددا من المسئولين الأفارقة في المجال الصحي . وقد أعربوا لي عن دهشتهم لكون احد لم يستشرهم .. ان مسألة جعل هذا الأمر حكرا على الأمريكيين غير واردة بالمرة . أولا لأننا نرى أن سياستنا الصحية ــ خاصة فيما يختص بافريقيا ــ هي الأفضل : اذ أن أطباءنا على دراية أفضل وأوسع بالمشاكل الصحية الافريقية .. وثانيا لأن ذلك الأمر .. أعني اطلاق يد الأمريكيين في المجالات الصحية بافريقيا .. لا يتفق ورغبة الأفارقة الذين يتعين عليهم ــ ولا أحد سواهم ــ اتخاذ القرار الخاص بحسم هذا الموضوع .

## هيرالد تريبيون

# الدول الاشد فقرًا

ان الطريقة التى عولجت بها مشاكل التنمية ومفاهيمها خلال الحقبة الماضية تتم مراجعتها اليوم في المؤتمر الذى تعقده الامم المتحدة حاليا في باريس لمعالجة المشاكل الاقتصادية للدول الاشد فقرا .

فهذا المؤتمر يركز على الطرق التى تمت بها عملية التنمية الاقتصادية خلال تلك الحقبة في نحو احدى وثلاثين دولة من اشد الدول العالمية فقرا من حيث مستوى دخلها وجهل ابنائها وضآلة انتاجها اما عدد سكان تلك الدول الاجمالي فيناهز ٢٦٨ مليونا اى اكثر من سكان امريكا بقليل وان سكان خمسة دول منها يماثل من حيث العدد سكان ولاية نيويورك اما الدولة الباقية الاخرى ــ ماعدا بنغلادش والهند ــ فان سكانها اقل من سكان ولاية فيلادلفيا والعديد من هذه الدول لا شواطيء بحرية لها ولا اهمية استراتيجية او اقتصادية تذكر وهذا يساعد على تبين السبب الكامن وراء تعثرها وتخلفها في كفاحها للفوز بسبل التقدم المادي .

ان هذه الدول الاشد فقرا لا يمكنها استيعاب الاستثمارات المالية الكبيرة حتى لو عرضت عليها تلك الاستثمارات وهناك حقيقة خاصة تزداد وضوحا اليوم وهي ان المضي في اسباب مد الدول بالمساعدات الغذائية لمساعدتها للبقاء على قيد الحياة من شانه زيادة حال هذه الدول سوءا في المستقبل بفعل دفع ابنائها للاتكالية والخمول

### مشكلة مؤثرة

لهذا السبب فان بعض المعالجات الجديدة لهذه المشكلة الانسانية المؤثرة والخطرة تتمشى من عدة وجوه مع الدروس المستخلصة من الغني في الدول الصناعية فمجرد اقتسام الثروة الراهنة لا يساعد كثيرا او يؤمن دائما للمشكلة بل المطلوب هو اقتسام المقدرة على انتاج الثروة وهذه عملية اكثر صعوبة من مجرد عملية العون العادي .

ان التركيز يتم الان في العاصمة الفرنسية على تكوين رصيد مالي يخصص لمساعدة الدول الاشد فقرا على تنفيذ مخططات تنميتها بشكل يجعلها تحسن استعمال مواردها دون هدر وهذا يعني تنظيم عمليات تنمية تلك الدول وايجاد المؤسسات الاقتصادية التى تقوم بطلب العون وتقديمه لها كما ان الصعاب التى تعيق تقدم هذه الدول ليست من صنعها هي ولا من انانية الدول الغنية بل من تضارب المصالح التى تعيق عملية تقديم العون للدول الاشد فقرا وتسد عليه الطريق .

ويعزي الى روبرت ماكنمارا رئيس البنك الدولي السابق قوله لدى تقاعدة من البنك المذكور بان تصدير الاموال الى هذه الدول لتنفيذ المشاريع الضخمة بها هو اسلوب غير مجد لان الطريقة المثلى تكمن في مساعدة المزارعين وتحسين مستوى الصحة العامة وتعليم النساء وهي امور مهمة على صعيد تطور تلك الدول ونموها .

### البيروقراطية الدولية

أن من اعداء تقدم هذه الدول ايضا الالة البيروقراطية الادارية الدولية الضخمة التى تتفنن في استنباط المشاريع الضخمة ولا تعمل على تخفيض كوادرها وزيادة الاتفاق على زيادتها من الدول الاشد فقرا .

وعلى سبيل الاشادة فاننا نقترح ان يصار الى عتماد مشروع مارشال دولي جديد لمساعدة دول العالم الثالث الاشد فقرا على زيادة القوة الشرائية لديها وفي هذا نفع للدول المساعدة ــ بكسر العين ــ والمساعدة معا .. ولكن كيف العمل وشروط اطلاق هذا المشروع الهام تبدو غير متوفرة الان توفرها غداة الحرب العالمية الماضية في اوروبا .

ان احياء مشروع مارشال هذا يمكن ان يساعد تلك الدول المحطمة والمشوشة والخارجة من ركام العهد الاستعماري الزائل وهو الى هذا امتحان في التعاون المتبادل بين الشعوب وهو ضروري لتنشيط المبادلات بين الدول .

السياسة الاميركية الان وتحاول ان تسيس هذه المشكلة وهذا من شانه زيادة التفاخر بين الدول ففي خطاب له القاه في افريقيا خلال زيارة لبعض دولها خلال الاسبوع الماضي قال شستر كروك وكيل وزارة الخارجية الاميركية لشؤن افريقيا : (ان العون الاميركي سوف يتم توجيهه بعد الان للاماكن التى تمكن بها مصلحة بلادنا بشكل واضح وسوف نركز بشكل اكبر على احداث تغيير ذي اثر دائم على سياسة تلك العون) .

وهناك عائق اخر لجهد العون يتاتى من جملة سياسات زراعية او ممارسات خاطئة ولهذه الاسباب فان حجم الانتاج الزراعي بالنسبة للفرد الواحد انحدر في ٦٠ بلدا ناميا خلال الحقبة الماضية معظمها في افريقيا كما ان نمو بعض تلك البلدان تقلص تماما .

لقد تم التركيز كثيرا في الماضي على العون الغذائي والاقلال من حفز نمو الانتاج الغذائي في هذه البلدان مما تسبب في مصاعب جمة الان ليس ايسرها مطالبة اميركا باستمرار باستغلال مزيد من مصادر ثرواتها المائية والارضية .

ويقول الن فيدال باكية كبير مستشاري رئاسة المجلس العالمي للغذاء ان عدة ملايين من اللاجئين الافغان في باكستان والكمبوديين في تايلند والصوماليين وسواهم يتعلمون كيف يعيشون على العون الذى يقدم لهم ويصدفون بالتالي عن بذل اي نشاط يساعدهم في عيشهم بزراعة الاراضي .

ان التاكيد على اهمية عامل الزراعة في الدول الاشد فقرا يدفعنا الى الاشادة بالنجاحات البارزة التى تمت مشاهدتها في بلدان كالهند مثلا التى تحولت مؤخرا الى بلد مصدر للحبوب بدءا من عام ١٩٧٩ بعد اعتمادها بشكل كبير على العون في السابق وانجزت نظام تخزين للحبوب يساعدها على تجنب تكرار المجاعات في المستقبل ان هذا الانجاز يشبه المعجزة وتم تحقيقه لدى تضاؤل المساعدات الغذائية للهند وزيادة فعالية التقنيات الزراعية بها .

على ان الشفقة تتطلب التقدم بكميات كبيرة من العون المباشر من حين لاخر لقد بات من الواضح اليوم ان فكرة الرحمة الزائدة من جهة والاندفاع التجاري (المركنتيلي) لتصدير اكبر قدر من المنتجات من جهة اخرى كلاهما لا يحل مشاكل الدول الاشد فقرا ولهذا السبب فيجب التاكيد بعد اليوم اكثر واكثر على مساعدة شعوب تلك الدول بتعليمها كيف مساعدة نفسها بنفسها وتأمين اسعار مستقرة لثمرات جنيها وجهودها .

لوموند

# مصير جمهورية افريقيا الوسطى

بعد الانقلاب المزعوم الذى اطاح بالرئيس السابق دافيد داكو وفى الوقت الذى تجتاز فيه بانغى عاصمة جمهورية افريقيا الوسطى مرحلة هدنة سياسية مؤقتة . فيمكن من الان تحليل النتائج المترتبة على (ثورة القصر) فقد تم الانقلاب بتعاون مع رئيس الجمهورية السابق نفسه وبمعزل عن كل الاحزاب السياسية بما فيها الاتحاد الديمقراطى الموالى للحكومة . ويرى الملاحظون ان الانقلاب الذى قاده الجنرال اندريه كولينبا كان موجها بالدرجة الأولى ضد الاحزاب السياسية فى البلاد وعلى وجه الخصوص ضد السيدين قومبا وباتاسي .

اما السيد قومبا فقد خرج من اللعبة بمحض ارادته وذلك عندما مدد من تلقاء نفسه فى اقامته بالخارج . وقد كان متغيبا عن العاصمة بانغى عند اندلاع الحوادث بحجة ان سلامته الشخصية مهددة ، ويبقى فى الخارج ينتقد سياسة البلاد بتهمة ان المسؤولين يأخذون الاوامر رأسا من باريس . والى اخر لحظة فلم يفقد الأمل فى الحزب الاشتراكى الحاكم فى فرنسا على اساس ارجاعه الى دائرة الضوء بحكم العلاقات الممتازة التى تربطه بقادة الحزب .

وحاول باتاسي بدون جدوى كسب قادة بانغى الجدد الى جانبه . ولاشك ان النصر الشخصي الذى اكتسبه بوصوله الى المرتبة الثانية فى الانتخابات الرئاسية وباحرازه على ثلث الأصوات المصرح بها ، بقى عالقا فى الاذهان وتبلغ شعبية الرجل ذروتها فى العاصمة بانغى وخصوصافى الاحياء الشعبية التى تجمع العاطلين عن العمل والمتسكعين والفقراء المتأهبين فى كل لحظة للنزول للشارع لانهم وصلوا درجة من الفقر تجعلهم لايأبهون لشىء . والمقربون من السيد ارنج باتاسي يعرفون انه يعلم جيدا مايريد . وهو يعي ايضا ان الوقت يعمل لصالحه ، وعلى درجة من الذكاء السياسي تدفعه الى التانى والى المراوغة بدل المواجهة الصريحة .

وتتمثل قوته الحقيقية فى الارياف التى تمتد من شمال العاصمة الى حدود التشاد والتى تجمع الفلاحين المتحزبين له والمناوئين للنظام الحاكم . وعلى سبيل المثال فقد سجل محصول القطن فى هذه المنطقة تقهقرا واضحا بالنسبة للسنوات الماضية ومقارنة بالمقاطعات الاخرى . ذلك انه اعطى لاعوانه امرا صارما باجتثاث كل اعواد القطن من جذورها قصد احراج الحكومة واغراقها فى المشاكل الاقتصادية ..

والأخطر من كل هذا انه يوجد بعض قادة الجيش المتواجدين حتى فى اللجنة العسكرية للانقاذ الوطنى والذين يناصرون السيد باتاسي خفية . هذا الرجل الذى عمل وزيرا تحت ١١ حكومة متتالية والذى يحظى بالاحترام والتقدير من طرف المواطنين التعساء فى بانغى والشباب التلميذي وحتى الجامعى ولاشك انه بالتعاون مع مناصريه من قادة الجيش سيسعى فى الوقت المناسب الى افتكاك السلطة من خصومه .

اما الجنرال كولينبا الرجل القوى فى جمهورية افريقيا الوسطى فقد اهتم بشكل خاص بالمشاكل التلميذية والجامعية . وقد بادر فى اول زيارة رسمية له بتفقد احوال المدارس الثانوية بالعاصمة علما ان الموجة العارمة التى اطاحت بالامبراطور السابق بوكاسا كانت قد اطلقت من المدارس !! كما يحاول حاكم بانغى كسب الكنيسة الى جانبه باعتبارها قوة سياسية ذات خطر . وتقديم نفسه كابن روحى لمؤسسي افريقيا الوسطى وذلك بالانحناء على قبره فى قرية بوبنغي .

ولكن حتى اذا ما أخذ على الرئيس السابق انه عاد الى بلده باعانة رجال المظلات الفرنسيين فلاشك ان التاريخ سيحفظ له مزية الاطاحة بالامبراطور الدموي السابق . اما الجنرال كولينبا فلايملك من المزايا الى حسن النية والعزم الصادق على انتشال بلده من الفوضى . وصفوة القول ان باريس تمسك بكل خيوط القضية فى اخر الامر وانها وحدها القادرة على التحكم فى مصير مستعمرتها القديمة ..

لوفيغارو

# أكبر حملة قمع في مصر

القضاء على كل تيارات المعارضة بالقاء القبض على اكثر من الف وخمسمائة شخص واجراء استفتاء على الاجراءات التى تتخذها الحكومة ومنع اي تدخل دينى او سياسى ... كانت هنا هى اهم القرارات التى اعلنها السادات فى خطابه الطويل الذي القاه امام مجلس الشعب المصري يوم السبت الماضى . وتبرير هذا الانقلاب الصغير هو : ضرورة وضع حد للصراع الطائفى الذي اسفر عن العديد من الضحايا المسلمين والمسيحيين خلال الاسابيع الماضية .

وكما تقول بعض مصادر البوليس فان يوم ٢٣ ابريل ـ وهو التاريخ النهائى لانسحاب الاسرائيليين عن سيناء والذي يريد السادات ان يجعل منه انتصارا قوميا وشخصيا . كان لا بد فى الحقيقة ان يصبح نقطة انطلاق لعمل مدبر من كل المعارضين لنظام الحكم الذي يجدون مخرجهم المشترك فى الاتهام الذي يوجه ضد الرئيس فى خيانة القضية العربية وفى وعوده بقبول سلام منفصل مع العدو الصهيونى دون ان يحصل على اي شىء من اجل الفلسطينيين .

ولربما ان الرئيس قد اراد اذن ان يتدارك ذلك الامر وليس مستبعدا ان يكون قد اختار عشية سفر بيغن الى الولايات المتحدة الامريكية ليلقى خطابه وقد تكون هذه وسيلة بارعة ليكشف للرئيس ريغان عن حجم المعارضة الداخلية التى قد تصبح اشد خطرا اذا لم يغير الاسرائيليون سياستهم

مهما يكن من امر فان المصريين جميعهم يجدون انفسهم اليوم اما فى السجن او تحت المراقبة الشديدة او مهددين بفقد تملكاتهم واعمالهم اذا اصروا على معارضة الحكومة .

وفى المعسكر المسيحى فان الاجراء الاكثر تفجرا هو الذي اتخذ ضد البابا شنوده الثالث . ذلك ان انور السادات الذي كان يتهم منذ وقت طويل الرئيس الدينى المسيحى بانه يقود سياسة ضد نظام حكمه ـ الغى قرار الرئاسة الذي جعل منه بابا الاقباط وعهد بالادارة الروحية لهذه الطائفة الى مجمع كنسي



● السادات

مؤلف من خمسة اساقفة . وفى نفس الوقت فقد القى القبض على اسقفين اخرين فى صعيد مصر بسبب تطرفهما الدينى .

هذا وقد تم حل ثلاث جمعيات قبطية واوقف اصدار بعض مطبوعاتها ونشراتها . وهذه الاجراءات اقل خطورة من تلك التى اتخذت ضد رجال الدين المسلمين . فمن بينهم ثلاثة يحظون بشعبية كبيرة وهم الشيخ العزيز عبدالحميد كشك والشيخ المحلاوي خطيب الاسكندرية وحلمى الجزار رئيس الدراسات الاسلامية . وهذا الامر قد احدث العديد من المظاهرات بالاضافة الى اعتقال الشخصيات الاخرى الاسلامية مثل الدكتور عمر التلمسانى المتحدث بلسان الاخوان المسلمين وتم حل عشر جمعيات اسلامية ومصادرة العديد من النشرات والمطبوعات التى من بينها مجلة الدعوة المعادية بشدة للاسرائيليين . وفى العالم السياسى القى القبض على شخصيتين بارزتين هما فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد الجديد واحد الاعلام الذين لعبوا دورا هاما فى الحكم السابق على عبدالناصر وحلمى مراد وزير التعليم السابق ونائب رئيس الحزب العمالى . وفى عالم الصحافة يأتى محمد حسنين هيكل رئيس التحرير السابق لصحيفة الاهرام والعديد من المحاميين والصحافيين واساتذة الجامعة الذين سمح الرئيس بنشر اسمائهم . ومهما كانت نتائجها

فانه يمكن القول بانها اخطر عملية قمع منذ حركة قمع المناهضين للناصرية عام ١٩٧٢ . ومن جهة فانها نهاية للسياسة ـ او على الاقل للاساليب التحررية للسلطة التى كان قد انتهجها السادات منذ توليه السلطة فى مصر . وبالقدر الذي ستتحول فيه المعارضة المفتوحة الى معارضة خفية فانه يتعين على نظام الحكم ان يكون اكثر يقظة من اي فترة مضت .

ومن جانب اخر فانه فى بلد كمصر فان حرية الصحافة من النوع الغربى الذي يسمح بالتعبير عن التعصب الدينى واثارة الصراعات الطائفية يمكن تفسيرها على انها ضعف من السلطة ودعوة الى تشجيع العمل التخريبى من قبل تيارات المعارضة التى تساهم بايديولوجياتها المتباينة فى زيادة العداء تجاه الحكام .

ومن المؤكد ان السادات لا يريد اراقة دماء ولهذا السبب فقد طلب اجراء استفتاء شعبى حول سياسته القمعية . ولكن ما من احد يخفى خطورة الموقف فالامر لا يتعلق فحسب بمواجهة عدد كبير من الاعداء ولكن المهم هو الاجراءات البوليسية العنيفة التى يحاول بها قيادة شعب مصر .

وفى نفس الوقت فقد اعلنت الحكومة المصرية انها ستتولى الاشراف على ٠٠٠ر٤٠ مسجد بالبلد وان هذا الاجراء سيصحبه تشديد مراقبة الدولة على خطب الجمعة . هذا وكان قد اشار بيان من وزارة الاوقاف الى ان الدولة قامت بتاميم ٦٥ مسجدا كانت تتولى ادارتها جمعيات دينية . واوضحت الوزارة ان الهدف من ذلك هو جعل هذه المساجد ذات طابع مميز يخدم الاهداف الدينية وحدها .

وحتى اليوم فان وزارة الاوقاف لم تكن تمتلك سوى نصف مساجد السنيين فى مصر . وقد اعلن متحدث بلسان الوزارة ان الخطباء المعتمدين من قبل الوزارة او جامعة الازهر هم الذين سيسمح لهم وحدهم بالقاء خطبة الجمعة كما وان تعليمات قد صدرت بان تخلو الخطب من اي طابع سياسى .

كريستيان سابنيس

# ريجان وميتران ومسألة زائير

اذا نظرنا الى زائير نجد ان مساحتها تعادل مساحة فرنسا وايطاليا واسبانيا والبرتغال معا . اما عدد سكانها فيبلغ حوالى ٢٦ مليون نسمة يعيش ٧٥٪ منهم بدخل سنوي لايتعدى مائة دولار كما ان ثلثي الشعب من الاميين الذين يجهلون القراءة والكتابة . اما رئيسها موبوتو سيسكو فقد حكم لمدة ١٦ عاما وكان فاحش الغنى . مع كل ماتقدم عن اوضاع زائير تظل هذه الدول ذات مكانة خاصة لدى الدول الغربية والسبب فى ذلك يعود الى مايوجد بها من المواد الخام وعلى سبيل المثال يوجد فى زائير اكبر احتياطى فى العالم من الكوبالت ويساوي حوالى ٣٠٪ من اجمالى الكوبالت الموجود فى جميع انحاء العالم بالاضافة الى وجود كميات هائلة من المواد الضرورية المستخدمة فى الصناعات الاساسية والعسكرية بما فى ذلك الزنك والمنغنيز والنحاس . وذكرت التقارير ايضا ان زائير تعتبر من اكبر دول العالم انتاجا للذهب والمجوهرات .

وفى الشهر القادم عندما يلتقى الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران بالرئيس الامريكى رونالد ريجان فى الولايات المتحدة لأول مرة منذ ان هزم منافسه فاليري جيسكار ديستان فى انتخابات الرئاسة فى الربيع الماضى فان موضوع زائير سيكون من اهم المواضيع التى ستكون على جدول الاعمال للمناقشة . ولعل الرئيس ريجان سيحاول أن يعرف نوع الاجراء الذي ستتخذه فرنسا فى حالة تعرض زائير للغزو . فى مثل هذه الحالة لابد ان تتكاثف الجهود الغربية معا لمواجهة العدوان . وترى الاوساط الدبلوماسية الغربية ان الرئيس ميتران سيبلغ الرئيس ريجان خلال اجتماع القمة بينهما ان الرد الفرنسى لن يكون كالرد السابق اذا تعرضت زائير لهجوم خارجي . وفى عهد الرئيس ميتران فلن فرنسا تفضل ولو من الناحية النظرية على الاقل ان تبقى باردة الاعصاب لتتيح الفرصة للدول الافريقية ودول العالم الثالث الاخرى لحل مشاكلهم بانفسهم ولكن هذا يختلف تماما مع وجهة نظر ادارة الرئيس ريجان التى تبدو راغبة فى مد يد العون لهذه الدول فى اي وقت وخاصة اذا تطورت هذه المشاكل الى تدخل اجنبى فى شئون هذه الدول . وربما جاء الفرق فى وجهتى النظر بسبب الطريقة التى ينظر بها كل طرف الى دول العالم الثالث . وعلى سبيل المثال فى الشهر الماضى انهى وزير الدولة الفرنسى للشئون الأفريقية جولته فى بعض الدول الافريقية واعلن عقب انتهاء الجولة ان القارة السوداء مهددة بازمات اقتصادية وليس بازمات سياسية وقال ان الرد على هذا الوضع هو تقديم المزيد من المساعدات لهذه الدول .

ومن هذه الناحية يبدو ان الرئيس ريجان يتفق مع الرئيس ميتران لانه اعلن موافقته على تقديم المزيد من المساعدات للدول النامية فى العالم الثالث ولكن الملاحظ ان الدول الأفريقية بدأت تبتعد عن الولايات المتحدة لانها تتهم ادارة الرئيس ريجان بالتحيز لصالح البيض وخاصة لحكومة جنوب افريقيا العنصرية . اما الرئيس ريجان فقد ادرك اهمية بقاء موبوتو فى السلطة اطول فترة ممكنة وقد قامت الحكومة الامريكية مؤخرا بارسال فريق من الخبراء العسكريين يتألف من عشرة اشخاص الى زائير للنظر فى احتياجاتها من المعدات العسكرية للدفاع عن نفسها . ويقول الرئيس ريجان كذلك ان الجيش فى زائير الذي يبلغ عدده حوالى ٠٠٠ر٦٠ جندي لن يؤدي الدور المطلوب منه على الوجه الأكمل اذا

● ريغان

استمر فى تلقى تدريباته على ايدي المدربين الفرنسيين والبلجيكيين وبالتالى فانه لن يكون بوسع هذا الجيش رد اي عدوان مفاجىء على ارضه . وفى نفس الوقت لوحظ ان اعداء موبوتو فى تزايد مستمر وخاصة من رجال المعارضة الذين يعيش معظمهم فى بلجيكا ويتزعمون منظمة مناهضة لحكم موبوتو . واخر رجال المعارضة رئيس الوزراء الاسبق نغوزا كارل بوند الذي هرب من زائير فى الشهر الماضى مع انه كان لايزال فى منصبه وطلب حق اللجوء السياسى فى بلجيكا ووافقت الحكومة البلجيكية على طلبه . وصرح السيد نغوزا بعدة تصريحات فى بلجيكا تفيد جميعها بانه سيعمل على الاطاحة بحكم موبوتو وان اتباعه فى القوات المسلحة يشكلون اغلبية وسوف يساعدونه فى مهمته .

ومن الناحية الاخرى لايوجد اي شخص حتى الان يستطيع ان يقيم قدرة موبوتو للمحافظة على مركزه بالرغم من انه نجا من عدة محاولات انقلابية وعمليات غزو خارجى وقدم له العديد من كبار المسئولين فى الوزارة وكبار مساعديه استقالاتهم . وربما يكمن السر فى بقاء موبوتو فى السلطة الى هذا الوقت فى قدرته على تطبيق الاساليب الدكتاتورية وتمكن جمع كلمة ٢٥٠ قبيلة تتحدث ٧٠٠ لغة ولهجة وشكل منهم مليشيه الوحدة الوطنية .

وتشير التحليلات العسكرية والسياسية الى انه لايوجد اي تهديد فوري او على المدى القريب لزائير من اية جهة او من الداخل الا ان هذا لايمنع ان تكون بذور الثورة والتمرد لاتزال موجودة مع استمرار المجاعة والاقتصاد المتدهور وتشرد حوالى مليون شخص زائيري فى المنفى ووجود نزاع حدودي مع زامبيا . ويقول بعض المراقبين ان الولايات المتحدة الامريكية قد تتخذ على عاتقها مسئولية تسليح زائير لحماية موبوتو من اية هجمات متوقعة على نظام حكمه مستقبلا فى حين ان فرنسا ستزيد من مساعداتها فى المجالات الاخرى . ولكن لااحد يتوقع ان تقوم الحكومة الفرنسية الاشتراكية بزعامة الرئيس ميتران ان تقوم بارسال الاسلحة الى زائير كما كانت تفعل الحكومة الفرنسية السابقة .

دير شبيجل

# موجة جديدة من العنف في ايطاليا

اثبتت الالوية الحمراء في ايطاليا استراتيجية جديدة : وهي تتمثل في استغلال التوترات الاجتماعية خاصة في المصانع وفي محاولة التغلغل في صفوف النقابيين بصورة اقوى من السابق .

وقد اعترف فرجينو دو نيوتي وزير الداخلية الايطالية بان الدولة قد منيت في الفترة الاخيرة بهزيمة في مكافحتها للالوية الحمراء وجاءت هذه الهزيمة في جبهة عريضة . اذ تمكنت الالوية الحمراء من اختطاف اربعة اشخاص خلال الفترة ما بين ابريل ويونيو من هذا العام .

ولم يسبق للالوية الحمراء من توجيه ضغط للجمهور كما فعلت مؤخرا . وقد برهنت بذلك على أن اعترافات النادمين من الارهابيين وما يلي ذلك من اعتقالات كبيرة في صفوف افرادها لم تشل حركتها بأي حال من الاحوال .

ومن المؤكد ان اختطاف وقتل (روبرتو بسيس) ـ وهو شقيق ارهابي سابق ادت اعترافاته الى اعتقال عدد كبير من المتطرفين ـ قد اقلقا وزير الداخلية الايطالية اكثر من اي عمل اخر قامت به الالوية الحمراء في الاونة الاخيرة .

وقد ارادت الالوية الحمراء بذلك تخويف اعضائها السابقين ومنهم من تعاون مع دوائر وزارة الداخلية .

واذا كان القصد من مصرع روبرتو بسيس خدمة اغراض الالوية الحمراء بصورة مباشرة فقد كانت حوادث الاختطاف الثلاثة الاخرى تنطوي على استراتيجية جديدة اذ كانت الالوية الحمراء تدعو في السابق الى الهجوم على (قلب الدولة) وتختار ضحاياها من بين اشخاص يمثلون المؤسسات الحكومية البغيضة كالقضاة والسياسيين ورجال البوليس . ولكن ذلك ادى الى ازدياد عزلة الارهابيين .

ويبدو الان ان الغلبة قد تمت لاعضاء المنظمة الارهابية الذين كانوا ينادون بتغيير منهاج عمل المنظمة . فهم يرون انه ينبغي على الارهابيين ان يركزوا جهودهم على المجالات التي توجد فيها توترات ونزاعات اجتماعية .

ويقول احد المسؤولين في وزارة العدل الايطالية ان افراد المنظمة الارهابية يريدون استغلال سخط الطبقة العمالية . ولذا كافحت الالوية الحمراء باسم العاطلين عن العمل او المتضررين من الزلازل لتحقيق اهداف تجد استحسانا لدى الكثيرين . اما هدفها البعيد فهو الاعتراف بها كشريك مفاوض في النزاعات السياسية .

وقد اتضحت ابعاد هذا الهدف في نهاية ابريل الماضي بعد اختطاف السياسي (سيرو سيللو) ـ من الحزب المسيحي الديمقراطي ـ المسؤول عن اعمال الاسكان في الحكومة المحلية باقليم (كامبانين) فقد طالبت الالوية الحمراء كثمن لاطلاق سراحه تقديم مساعدة فورية لفقراء نابولي تتضمن تقديم ثلاثة الاف وخمسمائة شقة لاسر اصبحت دون مأوى منذ الزلزال الكبير ، وكذلك تقديم مساعدات مالية للعاطلين عن العمل المسجلين رسميا في نابولي . وقد سبق أن طالب اهالي نابولي بذلك قبل اختطاف (سيروبللو) بفترة طويلة . ولكن السلطات الايطالية لم تسرع في تحقيق هذه المطالب الا بعد تهديدات الارهابيين . كما اتضح في شهر يوليو الماضي انه قد تم تحقيق الجزء الاكبر من هذين المطلبين ونتج عن ذلك قيام الارهابيين باطلاق سراح اسيرهم بعد اختطافه بثلاثة شهور .

الا أن المتطرفين تصرفوا بصورة مختلفة فى حادث اختطاف (جوسيبو تاليرسايو) الذي كان يشغل منصب مدير احد فورع مصنع للمواد الكيماوية اصيب عدد كبير من العاملين فيه باضرار صحية مزمنة ، فقد اتهمته الالوية الحمراء بانه يساهم فى تحمل مسؤولية الالاف او تعرضهم لامراض مزمنة بسبب ظروف العمل المزرية . كما اتهمته المنظمة الارهابية بطرد اعداد كبيرة من العمال . وقد قتل تاليرسايو رميا بالرصاص فى السادس من شهر يوليو الماضي بسبب تهمة نشاطه المعادي للعمال طوال ثلاثين عاما .

واثبتت عملية اختطاف المهندس (وتروساندوروتش) الذي يعمل فى مصانع الفاروميو

أن الالوية الحمراء قد تغلغلت في صفوف النقابات . فقد قامت المنظمة الارهابية بتسريب تفاصيل محاكمة ساندروتش الذي تم الافراج عنه مؤخرا الى الصحف وتبين أن المتطرفين على علم بكل ما يدور في تلك المؤسسة . كما اتضح أن الالوية الحمراء تستخدم التعابير والاصطلاحات المألوفة في لغة النقابات .

واستخلص السياسي الاشتراكي (انزو ماتينا) من ذلك

أن الارهابيين لم يتغلغلوا فى المصنع فقط بل وداخل نقابة العمال ايضا . واعلنت الالوية الحمراء عن مسرح عملها في الفترة القادمة وهو مصنع فيات في تورينو حيث ستجري فى الخريف القادم محادثات تتعلق بالاجور وحيث يمكن ان تقع اضطرابات عمالية ، وفى هذا الصدد يقول القاضي (موريتسيو لادوس) الذي حاكم العديدين من افراد المنظمة الارهابية في تورينو بانه يتطلع الى الخريف المقبل بقلق وخوف .

# دنيا الرياضة

## حول استعدادات اندية الممتاز لدوري اليد :

# • الخليج واستعداد كبير لكسر الاحتكار الاهلاوي للبطولة !
# • الهلال والنجمة والعربي والانصار وصراع المراكز المتقدمة .
# • الاتحاد والوحدة وامل بالمنافسة.. والفتح والقادسية وصراع البقاء !

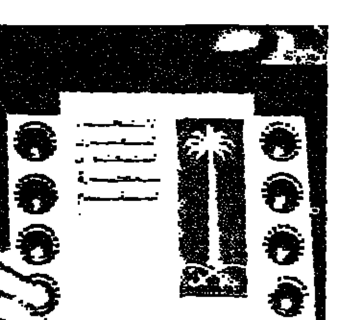
كتب / سليمان الخويطر :

غدا وعلى خمس ملاعب مختلفة .. تنطلق الصافرات معلنة رفع الستار لبدء صراع البطولة الخامسة لدوري الاندية الممتازة في كرة اليد لعام ١٤٠١ ـ ١٤٠٢هـ وقبل دخول الصراع على مباريات الدوري «كان لدنيا الرياضة» هذا الاستطلاع والتحقيق عن استعدادات الاندية لهذا الدوري والذي يتوقع له ان يكون من اقوى الادوار التي مرت على المملكة للاستعدادات المبكرة من قبل الاندية ولتساوي وتكافؤ اكثر من فريق مما يجعل المنافسة تشتد بين جميع الاندية العشرة ويجعل هوية البطل لهذا العام امرا من المستحيل التعرف عليه من البداية .. فالجميع راهن على دخول اندية العربي والنجمة والوحدة والفتح والقادسية صراع المنافسة مع اندية الخمسة الاوائل . الكل يرشح فريقا بطلا من الان والكل يتمنى ان يحظى بشرف الفوز ببطولة الدوري ليتسنى له تمثيل المملكة .

فما هي الاستعدادات .



لقطة كرة يد



● الاهلي : بطل الدوري الماضي والكاس فريق كبير ومن افضل فرقنا المحلية في هذه اللعبة يملك مستوى كبيرا ويتفوق على اغلب انديتنا .. الخبرة لدى لاعبيه ممتازة وقد يكون هذ عاملا مهما يتطلبه الدوري الممتاز فريق يملك نفسا طويلا ولا يتاثر بغياب اللاعبين حيث يملك الاحتياطي الجاهز الذي بات في مستوى الاساسي . اشتراك الاهلي في البطولات العربية للاندية اربع مرات متتالية اكسبته خبرة وتجانسا اكثر في ان يسيطر على بطولات المملكة يضم الفريق لاعبين اجنبيين هما التونسيان السبايطي وابن ستير حيث الغى عقد الاول وجدد عقد الثاني لنجاحه الكامل مع الفريق استعداد الفريق للدوري جاء بعد معسكرين في المانيا الغربية وتونس حيث لعب هناك عددا من المباريات كما ان اشتراكه في البطولة العربية للاندية والتي اقيمت في الاردن الشقيق وتاديته ٦ مباريات تعتبر بمثابة تحريك له واستعداد كبيرين للدوري الممتاز يدرب الفريق المدرب الفذ عبدالرحمن فهو والذي يرجع له الفضل في بطولات الاهلي الخبراء يتوقعون المركز الاول او الثاني للاهلي خاصة وان هناك عددا من الانديه والتي استعدت جيدا لهذا الدوري ومن هنا تكمن الصعوبة .

● الهلال :

ثاني الدوري الماضي والفريق المنافس العتيد والقوي على الدوري فريق اداؤه جميل ويملك لاعبون فنيات وتكتيكات عالية تطرب لها الجماهير .. نافس الاهلي على الدوري فريقان وخسرهما بشرف ولولا الظروف التي يواجهها لامكنـــه فعل الكثير . تعاقد النادي مع لاعبين اثنين هما ممدوح هاشم ومحمد الالفي ولكن الغى عقديهما بعد نهاية دوري الكاس حيث رحل الاول للخليج في المنطقه الشرقية والثاني لنادي ابوظبي بالامارات وخسر بذلك اغلى لاعبين لديه كما ان من اسباب خسارة الفريق للدوري والكاس ايقاف عدد من لاعبيه وتضارب الخطط عليهم حيث توالى على تدريب الفريق ٣ مدربين في ٦ اشهر وهذه نكسة بحد ذاتها كفيلة باسقاط اي فريق كان .. تنوي الادارة هذا العام خعض فريقها الدوري بدون اجانب حيث تنوي اعطاء الفرصة لعدد من اللاعبين الشباب كما ان الفريق هو الان بصدد التعاقد مع مدرب واذا لم توفق فسيقوم بتدريب الفريق مدرب وطني . استعدادات الفريق للدوري بدات مبكرا وما زالت تتوالى حتى الان والمتابع لتمارين الفريق يجد الروح العلية على ادائه مما يبشر بمستقبل زاهر لهؤلاء الشباب توقعاتنا له مابين المركزين الثالث والرابع ..

● الانصار :

ثالث الدوري الماضي ومفاجاته فريق عنيد ويضم بين صفوفه عددا من اللاعبين الممتازين ياتي في مقدمتهم اللاعب المبدع «ابو زهرة» القلب النابض للفريق كما يضم الفريق حارسا يعتبر من افضل حراس المملكة وهو الشاب «حسن ابوطالب» .. الذي كثيرا ما انقذ الفريق من هزائم محققة يعتبر الانصار من الفرق الصعبة جدا والتي يصعب هزيمتها في المدينة للعبة القوي والرائع ولجماعته حيث يقف وراءه جمهوره الغفير المتعصب للفريق بتشجيعه المتواصل دائما فريق الانصار دائما اذا انتهى الشوط الاول لصالحه في المدينه يصعب هزيمته من اقوى واعرق الفرق استعداد هذا الموسم جيد حيث بدا الفريق تمارينه مبكرا على ملعب النادي وادى عددا من المباريات الودية اما عن الجديد في اجانبه فقد جدد عقده معهم لنجاحهم الكامل مع الفريق يتوقع له ان يكون هذا العام من احسن المنافسين الاقوياء على بطولة الدوري وقد شكل ازعاجا على الفرق القوية المرشحة للدوري .

● الخليج :

رابع الدوري الماضي والفريق المتقلب فتارة يحرج اقوى الفرق وتارة يخسر من اضعفها وان كان الفريق يتطور تدريجيا من مباراة لاخرى .. يبرز من الفريق نجمه وهدافه عبدالكريم ساخور لاعب الدائرة بتهديفاته القوية المركزة ويملك حارسا بارعا وهو محمد ال عباس فريق يكسب المستوى وينحسر النتيجة ولايعرف الياس فهو يلعب من اول دقيقة لاخرها في سبيل الحصول على نتيجة المباراة . كان يضم في صفوفه لاعبا اجنبيا وهو لاعب مصرى ولكن الغى عقده وتعاقد مع اللاعب الفذ نجم الهلال السابق ممدوح هاشم مما يجعل يقوي باكتمال صفوفه حيث ان كثيرا ماكانت سلبية هجومه هي السبب الرئيسي في خسارته وبتعاقد الفريق مع ممدوح نؤكد بان الفريق اصبح الان متكاملا ومن اقوى المرشحين والمنافسين على بطولة الدورى الممتاز وكسر احتكار الاهلي لها وهذا هو المتوقع خاصة وان الخليج معروف بادائه الجميل والرائع يدرب الفريق مدرب مصرى .

● الوحدة :ـ

خامس الدورى للعام الماضي والفريق صاحب اللعب القوي الرجولي فريق يصعب هزيمته في ملعبه وتراه لقمة سائغة خارجه فهو يهزم اقوى الفرق بملعبه ويخسر من اضعفها واقلها مستوى خارج ملعبه مما يومى بان للتشجيع الجماهيرى دور كبير في رفع معنوية وروح الفريق والا لاثبت وجوده اينما كان .. فريق نفسه ضعيف حيث ما ان يتصدر الدورى الا وتهتز عروضه ويخسر المباراة تلو الاخرى مما يجعله عرضة لفقد مركزه والذى كان يسعى وراءه يضم الفريق عددا من اللاعبين الجيدين كالبشناق والعلبان ومنصور توفيق والسنقيطي ويعيب الفريق لعب الخشونة اذا حس بفقد النتيجة وتسرع مهاجموه في التهديف على الدائرة لم يحدث جديد في لاعبيه حيث جدد عقدهم واعطى الصلاحيات كاملا للاعبه السابق احمد فلمبان ليشرف على الفريق توقعاتنا له بين المركزين الخامس والسادس . تمارينه عادية جدا ولا يوحى بمنافسته لمراكز الصدارة .

● الاتحـــاد :ـ

سادس الدورى الماضي ومفاجاته هبوط مستواه حيث كان من المرشحين بقوة للمنافسة على المراكز الاولى حيث مالبث ان فاجا جمهوره بالهزائم واحتلاله لمركز لايليق بسمعته ابدا وقد تكون لغياب لاعبه الفذ فهد صبيح اثر كبير في ذلك حيث وضح ذلك دينمو الفريق وروح الفريق ولا ندري ماهو فاعل هذا العام خاصة بعد اعتزال الصبيح وابتعاده نهائيا عن الكرة وان كنا لا نقطع الامل في الشباب ولكن الجميع يعرف بان ابراز لاعب كفهد صبيح امر قد يكون مستحيلا فهو ثروة لاي نادي يلعب له

تمارين الفريق بدات من شوال حيث ـ اعادة ـ اللياقة البدنية والاكثار من التهديفات والتسديدات من نقطة الجزاء والدائرة كان يضم الفريق لاعبا المانيا وهو رتشارد .. ولكن دون سابق انذار الغى عقده حيث سيخوض الدوري هذا العام بدون لاعبين اجانب متيحا بذلك الفرصة للشباب لاخذ مراكزهم نتوقع ان ينافس الفريق على المركزين الثالث والرابع

● النجمة :ـ

سابع الدورى ونتائجه في الدورى الماضي لاتدل على مستواه بالتاكيد فهو من اقوى وابرز الفرق ويكفيه فخرا انه هو الفريق الوحيد الذى اذاق الاهلي الهزيمة ليثبت صحة مانقول فظروف الفريق السابقة لاتقل باي حال من الاحوال عما سبق وان ذكرناها عن الهلال كان الفريق يضم لاعبين اجنبيين احد هما كان متواضع المستوى والاخر كان جيد وهو الكتراري وان نجح الفريق هذا العام في التعاقد مع النجم المصري جابر سعيد ومع المدرب التونسي والذي سيقود الفريق في هذا الدورى ـ يبرز من الفريق عدد من اللاعبين كعبد الله العليان صانع العابه كاحد عوامل القوة في الفريق يساندة عدد من اللاعبين الممتازين والذين اظهروا مستويات جيدة كالسريع والدبيان الحارس القدير والذى كثيرا ما صد اهداف محققه بعد التحديد في المدرب واللاعب نتوقع للفريق البروز في هذا الدورى ولا نبتلي اذا قلنا بانه من المرشحين ويفوز على المركزين الثاني والثالث حيث من المتوقع ان يدخل صراع المنافسة مع اندية العربي والهلال والخليج ـ تمارين الفريق تسير بشكل جدي واللاعبين يأملون كثيرا في مسح المستوى السيء والذى قدموه في العام الماضي فما هي فاعلية النجمة في الدورى القادم ياترى ؟!



فريق الاهلي ـ يد

● العربـــى :ـ

ثامن الدورى والفريق الذى عكس التوقعات فمن المنافسة على المراكز الاولى الى فريق يخشى الهبوط ولكن قد نعذره في ذلك فالفريق مر بمرحلة صعبة جدا لم يمر فريق من قبله منها عدم وجود مدرب له طوال الدورى وايقاف ثلاثة من ابرز لاعبيه اضافة لتاديته جميع مبارياته خارج ملعبه وجمهوره ( ملعب النجمه ) والان وقد اختفت ظروفه كاملا حيث تعاقد النادى مع مدرب على مستوى كبير ومع اللاعب المصرى الفذ سعد سليم نجم الزمالك بالاضافة الى قبول الاتحاد السعودى لكرة اليد بان يؤدى جميع مبارياته ( الاياب على ملعبه ) ولاشك بان توفر مثل هذه النقاط البارزة قد اعدت الروح للفريـــق ومن خلالها يستطيع ان يظهر مستواه الفنى والبدنى كاملا مؤكدا بان نكسته في دورى العام الماضى ماهي الا زوبعة سرعان ما تلافت مؤكدا عودته منافسا وفارسا قويا على بطولة الدورى والتى من المتوقع ان يدخل طرفاها الاهلي والخليج .

تمارين الفريق بدات من ١٥ شوال حيث استطاع الكبتن عبدالله الوهيب الاشراف على الفريق وتكثيف تمارينه في محاولة لاسترداد لياقته وتدريبهم على التسديدات القوية من خارج الدائرة التوقعات تؤكد منافسة العربى القوية لبطولة الدورى .



فريق الفتح

● الفتـــح :ـ

فريق حديث على الدرجة الممتازة حيث سبق له اللعب فيها ولكن هبط مع الشباب واستطاع الفوز بدورى الدرجة الاولى يضم بين صفوفه لاعب اردنيا وهو كبتن منتخب الاردن وهو على مستوى رفيع . الفريق يلعب بشكل كبير وجيد بين جمهوره ولكن سرعان ما يتاثر خارجه يتوقع له ان يقدم مستويات جيدة وان كنا نتوقع ان لايرتقى للمراكز الخمسة الاوائل ونرشحه بين المركزين السابع والثامن .

● القادسية :ـ

ضيفة الدرجة الممتاز والتى استطاعت بجدارة واستحقاقه ازاحة احد لتصعد بديلا عنها فريق اداؤه جيد وجميل يغلب عليه الفن كعادة فرق اندية المنطقة الشرقية .. يملك حراسة جيدة ويجيد افراده اللعب الجماعى والتهديف بصورة رائعة جاء صعوده بعد الدورة الثنائية التى اقامها الاتحاد السعودى بينه وبين فريق احد ليصعد احد الفريقين للممتاز بديلا عن الشباب الذى الغى هذه اللعبه حيث تعادل مع احد في المدينة والدمام ١٨/١٨ . ١٩/١٩ وكان من المقرر ان يلعبا مباراة فاصلة في الرياض ولكن انسحاب وتغيب احد اعطى الصلاحية الكاملة لصعود القادسية للدورى الممتاز بجدارة فالف مبروك له .



فريق العربى ـ يد

● بعد هذا التحليل نرجو لجميع الاندية والتى تحدثنا عنها التوفيق في هذا الدورى والذى سيبدا بعد ايام قلائل مع تمنياتنا القلبية الصادقة بالاستمتاع بدورى قوي ومثير يعكس من خلاله ارتفاع كرة اليد في هذا البلد الحبيب وان ظفر بالبطولة الاحسن والافضل .. !

الترتيب النهائى لفرق الممتاز لعام ١٤٠٠هـ/١٤٠١هـ

| الفريق | لعب | فوز | تعادل | هزيمه | لـــــه | عليـــه | نقاط | المركز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الاهلي | ١٨ | ١٦ | ١ | ١ | ٣٨٧ | ٣٠١ | ٥١ | الاول |
| الهلال | ١٨ | ١٣ | ٢ | ٣ | ٤٥٧ | ٤٦٦ | ٤٦ | الثاني |
| الانصار | ١٨ | ٩ | ٤ | ٥ | ٣٦٣ | ٣٦٦ | ٤٢ | الثالث |
| الخليج | ١٨ | ١٠ | ١ | ٧ | ٤١٢ | ٣٦٢ | ٣٩ | الرابع |
| الوحدة | ١٨ | ٨ | ١ | ٩ | ٣٦٤ | ٣٥٠ | ٣٥ | الخامس |
| الاتحاد | ١٨ | ٧ | ٢ | ٩ | ٣٤٣ | ٣٣٦ | ٣٤ | السادس |
| النجمة | ١٨ | ٧ | ٢ | ٩ | ٣٩٠ | ٣٧٨ | ٣٤ | السابع |
| العربى | ١٨ | ٥ | ١ | ١٢ | ٣٣٩ | ٤١٠ | ٢٩ | الثامن |
| احد | ١٨ | ٤ | ٢ | ١٢ | ٤٣٧ | ٤١٦ | ٢٨ | التاسع |
| النهضة | ١٨ | ٣ | ٢ | ١٤ | ٣٠٩ | ٤٢٧ | ٢٤ | العاشر |

يتفوق الاتحاد على النجمة في الترتيب لفارق الاهداف .

الهابطان للاولى
ـ احد
ـ النهضة

## الاتحاد يكسب أحد بهدفين

المدينة المنورة ـ احمد القلبي :

التقى عصر امس الاول وعلى الاستاد الرياضي بالمدينة المنورة فريقا الاتحاد من جدة واحد من المدينة وذلك في مباراة ودية في درجة الشباب استطاع فيها الاتحاد ان يجعل العشر دقائق الاولى من كل شوط على موعد من اهدافه . وحيث حقق هدفه الاول في الدقيقة العاشرة من الشوط الاول عن طريق اللاعب سعيد صالح والذي شارك فريق الشباب بهذه المباراة وفي الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني سجل الفوال هدف فريقه الثاني من ضربة حرة خارج منطقة الجزاء ويتحمل مسؤلية هذا الهدف حارس المرمى القصاص . وبعد اهداف الاتحاد نشط الاحديون الا ان هذا النشاط لم يثمر عن شي . وكانت كراتهم مقطوعة . وفي الدقيقة ( ٣٠ ) استطاع اللاعب محمد مختار ان يسجل هدف احد الوحيد وكان اجمل اهداف المباراة ولم يقدم شباب احد مستواهم المعروف عنهم وسيطر شباب الاتحاد على معظم المباريات وشارك معهم اللاعب جمال فرحان . وحكم اللقاء محمد فودة وكان التحكيم جيدا .

## الزنان لدنيا الرياضة :
# الدورة مقتصرة على الحكام الذين انهوا المدة القانونية

الدمام ـ حامد الحامد :

تحدث الاستاذ ثامر الزنان رئيس لجنة حكام السباحة لدنيا الرياضة حول دورة الصقل والتى ستقام بالرياض لحكام السباحة بالرياض حيث قال :

ان هذه الدورة والتى سيكون موعد بدءها يوم ٢٦ ـ ١٢ ولمدة اسبوع بمدينة الرياض وقال انه لايحق الاشتراك لاى حكم وسوف تقتصر على الحكام الذين انهوا المدة القانونية لدرجتهم وسوف يحاضر في هذه الدورة الحكم الدولي احمد الدمرداش وستكون المحاضرات نظرية وعملية وسيكون هناك اختبار في نهاية هذه الدورة كما قال الاستاذ ناصر الزنان بان لجنة الحكام ستقوم بارسال اسماء الحكام الذين يحق لهم الاشتراك بالدورة لمكاتب رعاية الشباب بالوسطى والغربية والشرقية والجنوبية .

# اتحاد الجمباز يجتمع ويعدل في حركات حلق الحصان ويفتح مركزين للجمباز بالرياض

كتب / عبدالله العيادة :

عقدت اللجنة الفنية باتحاد الجمباز العربي السعودي . اجتماعها الاسبوعى وذلك مساء يوم السبت الموافق ١١/١٤ برئاسة الاستاذ محمد عبدالله العباسي سكرتير الاتحاد . هذا وقد اوصت اللجنة التوجيهات التالية :

١ ـ تعديل حركات حصان الحلق وذلك لسن ١٢ سنة كما تم شرح ذلك من قبل اللجنة الفنية .

٢ ـ اقترحت اللجنة فتح مركزين بمدينة الرياض وسيكون مقرهما احدى المدارس . بالاضافة الى المراكز الاربعة التى تم فتحها العام الماضي .

كما اوصت بالبدء بوضع برامج تنظيم البطولة العربية للناشئين التى سوف تقام خلال شهر صفر القادم . وتشكيل اللجان اللازمة لذلك وهى لجنة النظام والادوات والاجهزة والاصابات .. وتسجيل النتائج والاستقبال والاقامة والاعلام والجوائز والاسعاف والتحكيم .

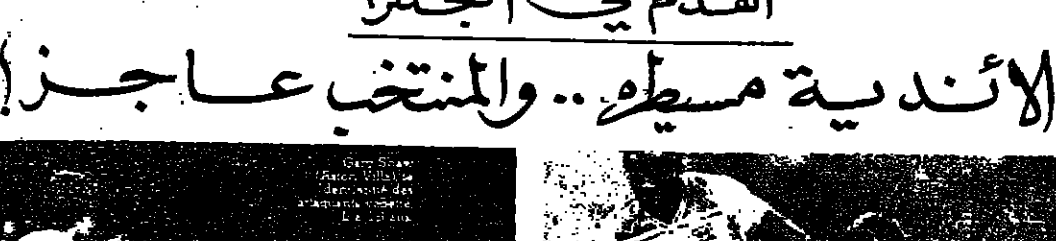
# نتائج لنشاطات بيت الشباب بالدمام

اقيمت مساء يوم الاربعاء ١١ ـ ١١ ببيت الشباب بالدمام مسابقة بتنس الطاولة والذى تقدم لها اكثر من ٣٠ متسابقا من اعضاء البيت ...

يوم الخميس ١٢ ـ ١١ مباراة في البليارد وقد تقدم لها اكثر من ٢٥ متسابقا وقد اسفرت نتائج هذه المسابقة ...

تقدم لها اكثر من ٣٢ سباحا واسفرت النتائج كالتالي المركز الاول عبدالرحمن الدعيجان المركز الثاني ابراهيم الفهيد ...

## القدم في انجلترا



# الأندية مسيطرة.. والمنتخب عاجز !



# كاد يستسلم ويتحول عن الكرة ثم جاءت المخابرة الهاتفية السعيدة

... يستطيع الحصول على النتيجة نفسها بواسطة عناصر شابة تخرجت في صفوف الناشئين ضمن الفريق .

# شيء عن نادي الهلالية - بالهلالية !

... الفرصة لنرى النور من خلال صفحات دنيا الرياضة بجريدة « الرياض » . واخيرا دعوة لجميع شباب مدينة ... الهلالية بان يلتحقوا بالنادي ويسيروا به الى الامام .

عبدالله العيادة

دنيا الرياضة

# ● اليد الهلالية تشترك في الدوري الممتاز
# ● مدرب اليد السابق يعود قريباً

● ● كتب فهد الدوس :

بات في حكم المؤكد ان فريق كرة اليد الهلالي سوف يشارك في الدوري الممتاز لهذا العام .. كما ان فريق الاشبال سوف يشارك ايضا في دوري الاشبال لان الزاما مشاركة الاشبال مع الفريق الممتاز في الدوري حسب ماتنص عليه لوائح الاتحاد السعودي لكرة اليد .

وسيلعب الهلال يوم الاربعاء القادم مع القادسية بالدمام ثم يلعب المباراة الثانية امام الفتح بعد يتوقف دوري اليد مدة شهر لفترة الحج معطيا الهلال فرصة كبيرة لاعادة المياه لمجاريها .

وسيحضر في خلال الشهر القادم مدرب اليد السابق عبدالرحيم القليوبي الذي درب الهلال في فترة سابقة . كما ستكتمل اليد الهلالية بعد حضور بعض اللاعبين الطلبة من معهد الامن العام الذين غادروه الى مكة وجدة مع طلبة المعهد طيلة الحج .

ومن جهة اخرى حضر لاعب اليد الهلالي عبدالرحمن الزيد من بريطانيا حيث كان برفقة اخيه في رحلة علاجية .

ولن يلعب للهلال اى لاعب اجنبي هذا العام بعد الغاء عقد ممدوح هاشم والالفي .

ويبذل مدرب اليد الهلالية الاستاذ راشد الحويـل جهـودا كبيرة للاستعداد للمباراتين القادمتين . وسوف يقوم بتدريب الاشبال بعد حضور مدرب الفريق الاول القليوبي .. والاستاذ الحويل كفاءة تدريبية عالية ويحمل بكالوريوس تربية رياضية من الولايات المتحدة تخصص كرة اليد ويعمل الان معيدا في معهد التربية الرياضية .

● فريق الهلال ـ يد

## مكتب الرئاسة بالأحساء يجتمع

الاحساء : يوسف القضيب :

يعقد مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالاحساء اليوم (السبت) اجتماعا خاصا بجميع المسئولين الثقافيين والمشرفين المسرحيين باندية الإحساء من اجل التشاور في بعض الأمور المتعلقة بمواعيد حفلات اندية المنطقة لهذا العام واختيار الاوقات المناسبة لكل ناد على حدة ودراسة بعض المقترحات المقدمة من قبل المدعوين الى جانب العديد من الامور الهامة والتي تعنى بمسرح الاندية في الاحساء .

وتجدر الاشارة الى ان المكتب قد قام بارسال الدعوة للمسئولين المسرحيين بالاندية وذلك لحضور هذا الاجتماع والذى سيعقد بمقر المكتب .

# العنقري يوضح
# ● لادخل لنا فيما يجري بين ادارة الهلال ولاعبيها لكرة اليد
# ● نعم. أعترف ان اتحاد اليد "الغى" اللعبة بنادي الربيع!

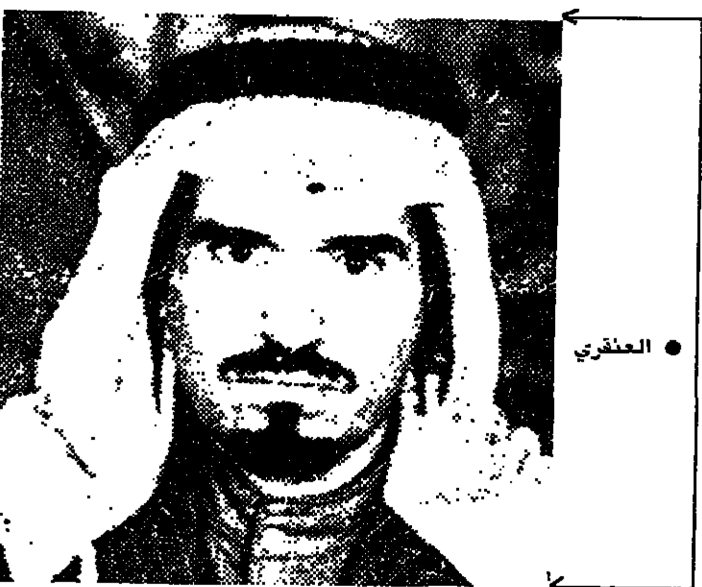
● كتب ابراهيم القرناس :

في لقاء قصير مع الاستاذ سعد عبدالعزيز العنقري سكرتير عام الاتحاد السعودي المساعد لكرة اليد حول ما يثار من بلبلة هذه الايام بشان كرة اليد الهلالية فقال . انى لاسف جدا لما وصل اليه تفكير البعض وغضبهم وحقدهم على اتحاد كرة اليد حيث ادعى هؤلاء ان الاتحاد كان له النصيب الاكبر في خلق الجو المشحون بين لاعبي فريق الهلال والادارة ومن ثم تمرد اللاعبين على الادارة واضاف ان اتحاد اليد يستغرب ان تكون مثل هذه التصرفات من من لهم الدور الكبير في توعية الجماهير الرياضية .

ولكننى اقول (الكلام للعنقري) ان اتحاد اليد لم ولن يعبأ لمثل هذه الاقاويل والافتراءات وردا على تلك الادعاء ولنوضح الصورة كاملة للقاريء فانى اقول ان ما قاله الكاتـب بـان الاتحاد ساهم ايضا في الغاء اللعبة في كل من الشباب ، احد ـ الانصار ، الربيع اقول بالنسبة للشباب فان الاتحاد لديه خطاب من ادارة النادي بشان (حل) اللعبة اما احد مشاكل اللاعبين والادارة هي التي كانت السبب في انسحاب الفريق ولا دخل للاتحاد في ذلك .

اما الانصار فلا يوجد هناك اي مشاكل الا اذا لم يعلم بها غير كاتب الموضوع اما الربيع فانا اعترف بان الاتحاد هو الذي (حل) اللعبة فيه وذلك لاسباب واقعية لا داعى لذكرها هنا وكان ذلك قبل خمس سنوات .

اما في ما ادعاه الكاتب في انه يجب الغاء الفقرة القائلة (اذا انسحب فريق من مباراة واحدة فتوقيعات لاعبيه تصبح حرة) فان هذا مطلق حسب اللائحة على جميع اللعب وليست فقط على كرة اليد وهذا صادر بقرار من معالى الرئيس العام بالنيابة برقم ١/٢٥٤٠ في ١٤٠١/٨/٦هـ .



● العنقري

سعادة سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة اليد .

بعد التحية ....

احيط علم سعادتكم بان مجلس ادارة نادي الشباب في اجتماعه يوم ١٤٠١/٨/٢٧هـ والذي تم فيه بحث الالعاب التى سوف يصنفها النادي للموسم الرياضى ١٤٠١ـ١٤٠٢هـ .

هذا وقد جرى بحث وضع الفريق الاول لكرة اليد من جميع النواحى وظروف اللاعبين وقد وجد المجلس ان وضع لاعبى الفريق الحاليين يتعذر معه الاستمرار في المشاركة في مباريات الدوري للموسم القادم حيث ان معظم اللاعبين الاساسيين في الفريق من العسكريين ومن طلبة معهد التربية الذين تحول اعمالهم ودراستهم من المشاركة في التمارين والسفر للمباريات الخارجية وقد تحملت ادارة النادي في الموسم الرياضى الماضى الكثير من المعاناة والمتاعب في سبيل استمرار الفريق في مسابقة دوري الدرجة الاولى والتى كان يسافر الفريق في بعض مباراتها الخارجية بعدد قليل من اللاعبين الاساسيين يتم دعمهم بلاعبى درجة الشباب والاشبال .

ومن هنا رأى مجلس ادارة النادي عدم تسجيل الدرجة الاولى لكرة اليد للموسم الرياضى القادم ١٤٠١/١٤٠٢ والعمل على التركيز بالاهتمام بلاعبى درجتى الشباب والاشبال لخلق القاعدة الاساسية للفريق الاول والتى يمكن منها العمل الجدي والمبنى على اساس متين للعبة حتى تنهض هذه اللعبة النهوض المرجو ويرتقى مستواها بالدرجة المطلوبة بالنادي كما كان من قبل .

وتقبلوا سعادتكم وافر تحياتنا ....

رئيس مجلس ادارة نادي الشباب
خالد بن سعد بن فهد

● المحرر :

نحن هنا حينما نشرنا هذا الكلام فانه بالتاكيد يعبر عن وجهة نظر الاتحاد ممثلا بالاستاذ العنقرى وايضا حتى تتضح الصورة كاملة امام القاريء الكريم الذي يهمنا ان يكون هو الاخر في الصورة .

# بيان بكشوفات تصنيف لاعبي الغربية



● دابو — ● احمد الصغير — ● حامد صبحي

جدة/ خالد القاضي

استطاعت دنيا الرياضة ان تتحصل على كشوفات ( تصنيف لاعبى اندية المنطقة الغربية ) وبكافة درجاتها الثلاثة ( أولى ـ شباب ـ اشبـال ) واتضح ان هنـاك لاعبين مستجدين وهناك لاعبون أسقطوا من كشوفات انديتهم واخرون لازالوا مصنفين رغم كبر سنهم وعدم حاجة الأندية لهم والى قراء دنيا الرياضة نقدم لهم هذه الاحصائية عن كشف وعدد لاعبى كرة القدم باندية الغربية )

## ( النادى الأهلى )

● بلغ عدد اللاعبين المسجلين للاهلى في الدرجة الأولى ( ٣٥ لاعبا ) وهم على النحو التالى :

يوسف رواس ـ غازى صدقة ـ حسن المولد ـ فهد عيد ـ وحيد جوهر ـ عبد العزيز عمر ـ ابراهيم مريكى ـ محمد عنبر ـ ادريس ادم ـ احمد الصغير ـ طارق كيال ـ سليمان ابوداوود ـ عبد الله عمر ـ يحيى عامر ـ امين دابو ـ فؤاد رزق ـ جمال حمزة ـ معتمد خوجلى ـ فريج مرزوق ـ عدنان غانم ـ ناصر رخجان ـ نبيل الهادى ـ بكر الجدعان ـ عبد الله بابقى ـ احمد دسوقى ـ فهد الحربى ـ محمد بخيت ـ رمزى هنيدى ـ يوسف محسن ـ محمد الغامدى ـ مصطفى شعيب ـ منصور الحصينى ـ عبد الله المزعل ـ طلال الصبحى ومحمد باعشن

● كما بلغ عدد اللاعبين المسجلين للاهلى في درجة الشباب ٣٣ لاعبا ومن ضمنهم اللاعب محمد عبد الجواد ( ١٩ عاما ) اما اشبال الأهلى فقد سجلت في كشوفاتها ٣٦ لاعبا وبهذا يبلغ عدد لاعبى الأهلى بدرجاتها الثلاثة ١٠٤ لاعب .

## ( نادى الاتحاد )

اما الاتحاد فقد بلغ عدد اللاعبين المسجلين له على مستوى الدرجة الأولى ( ٣١ لاعبا ) وهم : احمد الشهرى ـ احمد بايزيد ـ ابراهيم مبارك ( السبيكة ) ـ بدر عمر ـ حامد الصبحى ـ سعد ابوسمرة ـ سعد بريك ( صنفه الاتحاد رغم ايقافه لمدة سنتين ) سعود سلطان ـ سالم الشمرانى ـ عيسى حمدان ـ عبد الله غراب ـ عثمان مرزوق ـ علاء رواس ـ فيصل ناصر ـ كمال الخطيب ـ محمد العليانى احمد سالم ـ عبده ادريس ـ حامد المولد ـ عبد العزيز خليل ـ عبد مرشد بريك ـ غسان كسيح ـ عبد الله السريحى ـ خالد سالم ـ على عشعوش عون الشمرانى ـ طلال الجحدلى ـ سعيد الشهرانى ـ خالد سلطان ـ عيسى خواجى ـ سعيد الغامدى ( الغراب الكبير ) ـ

● وسجل للاتحاد في الشباب ٣٥ لاعبا وفى الاشبال ٢٩ لاعبا . ويصبح مجموع لاعبى الاتحاد لدرجاته الثلاثة ٩٥ لاعبا .

## ( نادى الوحدة )

● سجل له في الفريق الأول ٤٣ لاعبا وهم احمد المحمادى ـ بكر باقارس ـ احمد الحربى ـ عبد العزيز حسن ـ عبد الرحمن حمزة ـ مقبل المحمادى ـ بندر الجهنى ـ على شعبان ـ سالم المولد ـ سعد البيشى ـ مختلور عبدون ـ سامى تكرور ـ محمد عسيرى ـ بكر نونتنو ـ عمر تونو ـ سعود المولد ـ محمد وزقر ـ عبد الله فايز ـ فوزى صديق ـ مشبب سرحان ـ نصار الاحمدى ـ على حضرمى ـ حامد سبحى ـ عدنان خوجة ـ حسن لحظة ـ احمد نيفاوى ( نيفو ) تركى الطيب ـ حسن داوود ـ حسن السيد ـ اسماعيل عبد القادر ـ محمد الحازمى ـ جعفر فدعق ـ فيصل على ـ محسن المولد ـ عبد الله حمزة ـ على ابو سعيد ـ عيسى الحازمى ـ عبد الله سليمان ـ المنجى بن ابراهيم ( تونس ) ـ محمد فلاته ـ حسن بكر ـ محمد البيشى ـ عبد القادر صالح .

● وسجل لفريق شباب الوحدة ٣٦ لاعبا وسجل في اشبال الوحدة ١٨ لاعبا فقط وبهذا يصبح المجموع العام للاعبى الوحدة ٩٧ لاعبا .

● كما سجل للربيع ٣١ لاعبا في الفريق الأول و ٢٧ لاعبا في الشباب و ١٧ لاعبا في الاشبال وبهذا يصبح المجموع العام للاعبى الربيع ٧٥ لاعبا

● حقق الأهلى ( المركز الاول ) من حيث عدد اللاعبين والذين بلغوا ١٠٤ لاعب وبعده الوحدة ٩٧ لاعبا يليه الاتحاد ٩٥ لاعبا فالربيع ٧٥ واحصائية شاملة تقول بانه يبلغ عدد اللاعبين لاندية المنطقة الغربية والتى تبلغ ١٣ ناديا وهى الأهلى والاتحاد والربيع والانتصار والوحدة والكفاح وعكاظ ووج ومنيف ـ والسراة والاغر ـ وغامد ـ وزهران .

قد وصلت الى ١٠١٣ لاعبا موزعين على ١٣ ناديا .

# فريق التنس الارضي السعودي يشارك في البطولة الآسيوية

كتب : ابراهيم القرناس :

يشارك فريق التنس الارضى السعودي في (البطولة الاسيوية للتنس الارضي) .

وسيراس البعثة الاستاذ عبدالله الحديثي عضو مجلس الادارة ومسؤول التنس الارضي . وستكون البطولة في الفترة من ١٤/١٨ اكتوبر في مدينة (شانج ماي) في تايلند ويشارك فريق المملكة باللاعبين :

على حمدي علاء الدين . ضياء السيد . محمد باحمدين . مصباح الدريجاني . خالد الفتيان . حاتم الدريجاني . على ان يمثل الفريق ٤ لاعبين و٣ في الاحتياط .

ومن جهة اخرى يسبق البطولة الاجتماع السنوي للاتحاد الاسيوي في الفترة من ١٢/١٣ اكتوبر وسيمثل المملكة الاستاذ الحديثى .

## لاعب واحد في منتخبين

ارثور ميلتون هو اخر لاعب يجمع بين الظهور في منتخبى انكلترا لكرة القدم والكريكيت وكان هذا اللاعب قد ظهر مع منتخب انكلترا الكروي في مطلع الخمسينات وشارك بفعالية في مباراة ضد النمسا .

## «اوليرى» يجدد عقده مع الارسنال

رضى اللاعب دايفيد اوليري بتجديد عقده لمدة سنة اخرى مع فريق ارسنال حيث يشغل منصب كابتن الفريق . واعرب المدير تيري نيل عن سروره بهذا التجديد لانه كان عاجزا عن ايجاد كابتن جديد بكفاءة دايفيد اوليري .

# بطل المملكة الناشئ في الجمباز يعلن اعتزاله

لقاؤنا اليوم مع احد ابطال المملكة المرموقين في لعبة الجمباز وهذا البطل الناشيء ينوى اعتزال هذه اللعبة رغم انه في البدايه لظروف اللعبة ذاتها .

خالد البوصى ـ كان بطل المملكة لاربع سنوات متتالية وهذا انجاز عظيم وعمل يحق لخالد الشاب ان يفخر به .

عزيزى القاريء ـ نتركك مع هذا اللقاء ـ ونتمنى من المسئولين في اتحاد الجمباز ان يلتفتوا الى هذا النجم والى زملائه لاعبى المنتخب حتى لايبتعدوا ومعهم تبتعد لعبة الجمباز السعودية .

الاسم : خالد عبدالله البوصى
العمر : ١٧ سنه .
السنة الدراسية : ثالثة ثانوى .
اللعبة : جمباز .

بدات لعبة الجمباز وعمرى عشر سنوات . وعشقت هذه اللعبة منذ صغر سنى وكنت اعمل عدة حركات بدون مدرب واجيدها . مثل العجلة والوقوف على اليدين وغيرها . والمدرب الذى له الفضل في بروزى والذى لانساه وهو المدرب البطل العالمى المحبوب احمد غنيم . وهو الذى شجعنى على هذه اللعبة ولم يتح لى الفرصة بالتهرب منها .

ـ شاركت في العديد من الدروات والمعسكرات لتمثيل المملكة مثل :
ـ الدورة المدرسية في ليبيا .
ـ الدورة الرياضية في الصومال .
ـ المهرجان العربى في سوريا ـ وكذلك دورة رياضية بالعراق .
ـ اما من ناحية المعسكرات فمنها مايلى : معسكر في الولايات المتحدة الامريكية وكندا وتونس والمغرب ومصر .

وتتمثل انطباعاتى عن هذه اللعبة بانها لعبة جميلة ورشيقة . ولها جمال في تاديتها يسمى بالسهل الممتنع .

وفى المملكة تسير ببطء ::

تواجهها مشاكل عديدة اهمها مشاكل التدريب لان لعبة الجمباز تعتمد على التدريب المتواصل . لذلك الوصول الى القمة سهل ولكن المحافظة عليها صعب جدا .

من الحلول التى اراها حتى ترتفع لعبة الجمباز هو توفير صالات تدريب واحضار مدربين عالميين . مثال احمد غنيم . ثم لاادرى الى متى يستمر التدريب بهذه الصورة ولماذا لاتتركون اللاعبين يختارون المدرب بانفسهم .

● خالد البوصى

مجرد مشكلة بين احد اعضاء الاتحاد ومدربنا الكبير المخلص احمد غنيم والذى كان يطالب بحق اللاعبين . تتسبب في ابعاد هذا الرجل المخلص الذى بنى لعبة الجمباز منذ بدايتها اكراما لعين هذا الاداري الذى لايعرف من الجمباز الا اسمها .

مثلى الاعلى محليا وعالميا هو الاستاذ احمد غنيم .

ـ اطالب اتحاد الجمباز ان يتشجع اللاعبين ماديا ومعنويا .

حصلت على بطولة المملكة اربع سنوات متتالية ماعدا هذه السنة لظروف خاصة ومنها كسر رجلى فاقعدنى عن التدريب .

ساعتزل هذه اللعبة قريب لكى افسح المجال لغيرى .

وهكذا ستطوى صفحة احد نجومنا الناشئين بسبب بعض التصرفات وسيعتزل هذه اللعبة التى احبها واخلص لها بسبب عدم تواجد المدرب الكفء . وللمعلومية فان المملكة ستنظم بطولة عربية في الجمباز في شهر صفر ولايوجد لاعبون على مستوى جيد . يجب ان نفهم بانه من الصعوبة ان نصنع نجما في الجمباز او في اي لعبة فردية . ويجب ان نفهم بان اعادة احمد غنيم شى الاساس لبناء لعبة الجمباز بعدما خدمها وتعب عليها ـ وهكذا نكافئه ـ تحياتنا لهذا النجم ونرجو منه ان يعدل عن الاعتزال والذى قاله في ظل ظروف اجبرته على ذلك .

# استعدادات اتفاقية وخليجية للموسم القادم .

الدمام حامد الحامد

في اطار المباريات الودية التى يقوم بها نادي الاتفاق بالدمام استعدادا للموسم القادم قامت ادارة النادي بعقد عدة اتفاقيات مع عدد من اندية المنطقة وقد لعب الاتفاق في الاسبوع الماضى عدة مباريات ففى كرة القدم تقابل الاتفاق والنهضة بدرجة الشباب وانتهت بفوز نادي النهضة بثلاثة اهداف مقابل هدفين وفى كرة اليد تقابل الاتفاق والثقبة . وانتهت لصالح الاتفاق كما لعب الاتفاق مباراة ودية بكرة اليد امام نادي الروضة وانتهت المباراة بفوز الاتفاق بنتيجة ٣٠ ـ ٢٠ بعد مباراة جيدة وخاصة من جانب فريق الروضة كما يقوم نادي الخليج بسيهات بعدة لقاءات ودية بكرة اليد وقد تقابل في الاسبوع الماضى امام نادي القادسية ولعب مباراتين اسفرت عن فوز الخليج وقد اتضح من هاتين المباراتين اصرار الفريقين على خوض مباريات الدوري الممتاز بمستوى جيد . كما تقابل نادي الخليج والاتفاق بكرة اليد على صالة رعاية الشباب بالدمام وانتهت بفوز نادي الخليج بعد مستوى جيد من الفريقين .

# الاتحاد يسقط ١٣ لاعباً .

● تميم — ● بوكير



● عطية المالكي

جدة/ خالد قاضي

أرسلت ادارة الكرة بنادى الاتحاد بخطاب الى مكتب رعاية الشباب بجدة تطلب فيه اسقاط بعض لاعبى كرة القدم من كشوفات الفريق للموسم القادم وقد بلغ عدد اللاعبين المسقطين ١٣ لاعبا وهم :

ابريك بير ـ زهير كخه ـ عطية المالكى ـ عمر التكرونى ـ عبد الله حمادى ـ تميم الحزامى ـ تيوبوكير ـ امين عثمان ـ زكى عيد ـ عبد الله التوينى ـ محمد هاشم ـ

واكد مصدر مسئول بادارة الكرة بنادى الاتحاد بان اسقاط هؤلاء اللاعبين قد جاء بعد دراسة وافية في امكانية استفادة المريكى منهم والتى كانت معدومة لهذا كان من الأفضل ان تقدم الشكر لهؤلاء اللاعبين وعلى رأسهم اللاعب الكبير بثوبوكير الذى قدم للاتحاد كل مالديه خلال وجوده مع الفريق ..

# الحارس المتألق :
# ● اخفاقنا في مباريات الدوري سببه اللاعبون!
# ● أحب الهلال وأرشح الرائد لبطولة القصيم؟

منطقة القصيم تغص بعدد من المواهب الزاخرة والتى لاينقصها سوى وسائل الاعلام والاهتمام الاكبر وعلى الوهيب احد هذه النجوم الذي فرض نفسه على الساحة ولو عم تشكيلة منتخبنا هذه المنطقة لكان في المقدمة بدون جدال نتركك معه في هذه المقابلة :

● مستوى التحكيم بمنطقة القصيم اقل من المتوسط بوجه عام وذلك لعدم توفر اللياقة البدنية وضعف التخصصية لدى البعض منهم امام اللاعبين كما انهم يحتاجون الى ندوات ودورات لكى يكتسبوا خبرة اكبر في مجال التحكيم .

وافضلهم الحميميدى والسلامة : .

● ادارة نادينا اعتبرها من احسن الادارات في القصيم لانها تضم الشباب المثقف والمتحمس للعمل .

● اسباب تدنى مستوانا في مباريات دوري وكاس امير القصيم يعود لتخلف مجموعة من اللاعبين الاساسيين عن الفريق حيث ابدا وطوال الموسم لم نلعب مكتملى الصفوف مما اضطر المدرب الى الاعتماد على الشباب والاشبال لتعويض النقص .

● اتمنى ان يوجد منتخب لمنطقة القصيم وان نلعب مع منتخبات المناطق لنثبت للملا بان لاعبينا لايقلون مستوى عن لاعبى المناطق الاخرى .

● رايى الشخصى ان احسن من يمثل منتخب القصيم في الوقت الحاضر : النقش ، السبيعى ، الشيب ، النفيسة ، الهويسين ، احمد الناصر ، الصويان ، ابوعسل ، عبدالعطيرى ، المالك ، الغنيم .

● التعاون : سفير الكرة في القصيم ويكفيه فخرا انه استطاع ان يثبت اقدامه في الدرجة الاولى رغم الظروف التى يواجهها .

● التقدم : فريق متقلب مرة في العلا واخرى في السفح ويضم لاعبين بارزين .

● النجمة : فريق يلعب الكرة الحديثة اتمنى له التوفيق والنجاح .

● افضل فرق المنطقة التعاون والعربى والرائد وارشح العربى او الرائد لبطولة القصيم للموسم القادم .

● احسن مبارياتى ضد الهلال في الكاس وخسرناها ٢/١ وضد الاتحاد وخسرناها ايضا ٤/١ هذا العام .

● اشجع الهلال من الرياض بعد نادى الحبيب .

● احسن حارس خالدين ومدافع النعيمة ووسط المصيبيح ومهاجم ماجد عبدالله .

● شوقى حسين مدرب الفريق ممتاز ومجتهد واقول بان المدرب لايملك عصا سحرية بيده ولكن اللاعب هو سبب نجاح او اخفاق المدرب ومدرب بدون تعاون لاعبين لايمكن ان يعمل شيئا امام غيابهم وتخلفهم عن التمارين .

● لو اعطيت تنازلا امزقه واعود للنادى الذى اظهرنى وابرزنى .

● امنيتى الاخيرة ان يوفق الله منتخبنا في تصفيات كاس العالم وان يوفق المسؤولين في رعاية الشباب وعلى رأسهم سمو الامير فيصل بن فهد وسمو الامير فهد بن سلطان واشكر دنيا الرياضة على اتاحتها لى هذه الفرصة فهى عودتنا دائما مثل هذه الاهتمامات ولاجدال في ذلك .

البطاقة الشخصية :

● على عبدالرحمن الوهيب ـ ٢٥ عاما ـ موظف بالبريد المركزي حارس مرمى بالنادى العربى لكرة القدم .

● على الوهيب

## مدرب جديد للهيائم

الخرج / عبدالرحمن المقرن :

تعاقد نادى الهيائم بالخرج مع المدرب محمد عطا الله مصطفى لتدريب فريق كرة القدم بالنادى . وكان المدرب يعمل مدربا لنادى الوصل (سابقا) .

صرح بذلك عبدالله راشد سكرتير النادى وقال ان المدرب سيدرب الفريق لهذا العام . وسيجرى النادى عدة لقاءات ودية تنشيطية مع اندية الخرج في كرة القدم .. وان اهالى الهيائم قد تبرعوا باموال سخيه لتدعيم انشطة النادى في شتى المجالات .

## مدرب جديد لسلة الاتفاق

الدمام ـ عبدالله الفالح

يعتزم نادى الاتفاق التعاقد مع مدرب لكرة السلة من جمهورية مصر العربية حيث يتواجد حاليا في القاهرة الاستاذ سيف العثمان عضو مجلس الادارة بشان انهاء اجراءات التعاقد مع مدرب قدير ليتولى مهمة تدريب فريق السلة بالنادى والذى يلعب بدورى الدرجة الاولى . وضمن خطط النادى التطويرية للالعاب المختلفة فقد تم التعاقد مع مدرب جديد للكرة الطائرة بعد صعود النادى الى الدورى الممتاز .

ومن ناحية اخرى تجرى حاليا الاستعدادات للموسم القادم حيث يجرى نادى الاتفاق لاجراء مباريات ودية في مختلف الالعاب وسيقابل اندية الروضة والفتح والثقبة في مختلف الالعاب .

# اتحاد اليد يقرر
# ● السماح للاشبال الممتاز بالمشاركة في بطولات المناطق
# ● اقامة دورتين للحكام المستجدين في الدمام وجدة

كتب ابراهيم القرناس :

حدد اتحاد اليد بعد صدور جداول مباريات بطولات الاتحاد للدوري الممتاز والأشبال والدرجة الاولى للموسم القادم حدد الاشخاص الذين يدخلون مع الفريق وهم : الادارى المدرب . والمساعد . والطبيب اومدلك الفريق كما ( نوه الاتحاد بوجوب سرعة موافاته باسماء الأشخاص المعينين .

كما انه من جانب اخر فانه يمكن للاشبال المشاركين في دورى الأشبال للاندية الممتازة المشاركة في بطولات المناطق للدرجة الثانية والأشبال والشباب لهذا الموسم هذا ماأكده ( لدنيا الرياضة ) الأستاذ سعود العنقرى سكرتير الاتحاد السعودى المساعد لكرة اليد وعن اخبار الاتحاد قال الأستاذ العنقرى .

● انه ستقام دورتان للحكام المستجدين في كرة اليد في كل من الدمام . جدة وذلك من ١٤٠٢/١/٢٤ هـ وحتى ١٤٠٢/٢/٩ هـ وسيحاضر في هذه الدورة كل من سعود العنقرى ومحمد العجلان كمحاضر مشارك . وفي جدة حامد ادريس وعمر باقارش محاضر مشـارك

● كما انه تم ترشيح كل من الحكام حامد ادريس وحسين باسنبل وعمر باقارش لنيل الشارة الدولية لدراسات الحكام والتى ستقام بالكويت خلال الفترة من ١٤ ، ١٩ نوفمبر اى من ١٩ ـ ١٤٠٢/١/٢٥ هـ وسيمنح الحكم الناجح في هذه الدورة الشارة الدولية فئة ( أ ) .

● كما انه تقرر اقامة ندوة لشرح التعديلات الجديدة التى طرات على القانون الدولى في الخرج وحائل وترشح الحكم العجلان لذلك .




## كرابيل

### مرض .. يسمونه .. الحلم !!

لاشك ان مهمة ( وزارة الصحة ) يحفظها الله مهمة صعبة فهى بين مطالب المواطنين فى الشمال والجنوب والشرق والغرب بفتح مستوصف اومستشفى وبين استقدام الممرضين والممرضات الذين تتوفر لديهم مواصفات ( خلصة ) سيكون فى قائمتها القدرة على الابتسام ورعاية المرضى من أبناء هذا البلد وبناته .

ونعرف ان من مهام (وزارة الصحة ) يحفظها الله محاربة الأوبئة والأمراض وخصوصا المعدية منها والحرص كل الحرص على الا تنتشر بين الناس لأن فى ذلك فناء للمواطن الذى هو هدف التنمية الذى تتجه اليه ومن أجله كل المشاريع والخطط والبرامج فيقاوم بصحة جيدة .متعافيا ومدركا لكل مايجرى من حوله امر لابد لوزارة الصحة أن تسعى حثيثا لجعله يتمتع بقوته الجسمانية والعقلية ويحسن استعمال كل حواسه لكن وزارة الصحة الجليلة .. يحفظها الله لن تجد لمرض جديد ينتشر بين مجموعة من الناس علاجا او وقاية الا اذا كان الاستئصال وتلك مرحلة من المراحل الخطيرة للمرض نفسه ومرحلة خطيرة للعلاج نفسه لان معنى ذلك ان يكون اليأس من الشفاء .هذا المرض الجديد القديم يسمونه الكتابة .. هذا الهم الذى يخترق الدورة الدموية يشغل الذهن يفتح البصر والبصيرة على الامور السلبية والايجابية لتكون ردود الفعل الأولية. هذا السحر الذى يصل الى الأصابع فتمسك القلم وتكتب .. تصرخ تستغيث تقول شعرا .. ترقص .. تنشد كل اغانى الفرح والحزن. وبطبيعة الحال فان مفهوم المرض ينشأ من أن الكاتب يستنفد الكثير من قدراته الذهنية والعصبية وان حالاته النفسية تأخذ فى التأرجح وبشكل مفاجىء بين حالة الرضى والغضب والاستسلام . سوف ينسى الكاتب نفسه فيجد ان فلانا بنى بيتا وان فلانا اشترى طائرة وان فلانا اشترى أرضا تتعب فيها الخيل وان فلانا اشترى يختا ويجد انه سيظل وحيدا منفردا أشبه بالمعزول .. اليست تلك ياوزارة الصحة ظاهرة مرضية تستحق الدراسة !؟.

· الست يا وزارة الصحة مسئولة عن اعادة الشفاء والابتسامة الى وجوه المرضى . نحن ياوزارة الصحة مرضى .. ونرى الصحة تاجا على رؤوس الاخرين نحن نحلم .. وهو حلم يسرق الفرح والأيام والمستقبل .

محمد علوان

# جدل فى الولايات المتحدة حول "عملية" الإعدام بالحقن !

أوكلاهوما : وكالات الانباء :

ينتظر ان يتم قريبا تنفيذ حكم الاعدام بطريقة الحقن لاحد المحكوم عليهم فى سجن مدينة مكالستر فى ولاية اوكلاهوما الامريكية وذلك لاول مرة فى تاريخ السجون .

وقررت بعض الولايات الامريكية وخاصة تكساس ونيومكسيكو اتباع نفس هذه الطريقة والتوقف عن الطرق التقليدية فى الإعدام كالكرسى الكهربائى وحجرة الغاز حيث ان الطريقة الحديثة (اكثر انسانية) على حد قولها..

وتحتوي هذه الحقن المميتة على محلول كيميائى يسبب فقدان الوعى تدريجيا وبدون الم خلال دقيقة او دقيقتين ثم تحدث شللا فى عضلة القلب وتتميز هذه الطريقة بانها (اكثر فعالية) من الطرق التقليدية فالشخص الذي يحقن بها يشعر بشىء يشبه اغفاءة النوم ..

الا ان بعض المعارضين لهذه الفكرة يحذرون من استخدام وتعميم هذه الطريقة محتجين بانها تؤدي الى موت بطىء الشىء الذي يعتبر اكثر قسوة من الطرق التقليدية . وقد تراجع الطبيب الذي كلف بهذه المهمة بعد ان اصدرت نقابة الاطباء بيانا اوضحت فيه ان (قسم ابقراط) الذي يؤديه الطبيب بعد التخرج يحرم عليه الاشتراك فى عمليات الاعدام .!

وبالرغم من اتجاه المعارضين ، يبدو ان ولاية اوكلاهوما تمضى قدما فى تنفيذ قرارها الذي لن يوقفه الا حكم المحكمة وسيقوم بتنفيذ هذا الحكم شخص متطوع يحقن المحكوم عليه خلف ستار

والجدير بالذكر ان عدد الذين ينتظرون حكم الاعدام فى امريكا حاليا حوالى ٨٥٠ شخصا ويرجح ان ينفذ فيهم (الطريقة الحديثة).

○○○○○○○○○

## الصهاينة بلا اذاعة وتلفزيون ثلاثة ايام

تل ابيب ـ ١٠ ب ـ

توقفت محطتا الاذاعة والتلفزيون الاسرائيليتين امس عن بث برامجهما باستثناء نشرات الاخبار . وذلك بسبب دخول فنيي المواصلات السلكية واللاسلكية الحكوميين فى اضراب جماعى عن العمل لمدة ثلاثة ايام مطالبين برفع رواتبهم

وقد وصفت وزارة المواصلات الاسرائيلية الاضراب بانه غير قانونى وهددت بوقف رواتب الفنيين المضربين ويتهم الفنيون الحكومة بوقف دفع زيادات الرواتب التى وعدت بها فى العام (١٩٧٩) فى مقابل زيادة الانتاج بينما تزعم الحكومة انه قد تم صرف جزء من الزيادات. ولكن اجزاء اخرى ما زالت قيد التفاوض .

### ارتفاع اسعار الخبز والسجائر ....!

من ناحية ثانية . ارتفعت اسعار مختلف انواع الخبز الخاص فى فلسطين المحتلة ابتداء من يوم امس بنسبة تتراوح بين ٢٠ و ٢٥٪ كما ارتفعت اسعار السجائر المصنوعة محليا بنسبة ٩٪ .

## الروس اطلقوا كوزموس ـ ١٣٠٥

موسكو ـ أ . ف . ب :

ذكرت وكالة (تاس) ان الاتحاد السوفياتى اطلق يوم الجمعة الماضي قمرا صناعيا جديدا حول الارض من سلسلة اقمار (كوزموس) ويحمل الرقم (١٣٠٥) . وقد وضع كوزموس ـ ١٣٠٥ في مدار ثابت على النحو التالي .

- مدة الدوران حول الارض ـ ٤ ساعات و ٢٤ دقيقة .
- اقصى ارتفاع عن سطح الارض ١٣٨٧٠ كيلومترا .
- ادنى ارتفاع عن سطح الارض ـ ٦٤٨ كيلو مترا .
- زاوية ميل المدار ـ ٦٣ درجة .

## كريت .. تهتز !..

هيراكليون ـ اليونان ـ رويتر :

تعرضت جزيرة كريت الى هزة قوية امس الا ان الشرطة اعلنت عدم تلقيها تقارير بحجم الخسائر او الاضرار .

وقال مرصد الهزات فى اثينا ان قوة الهزة بلغت ٣ر٥ درجات على سلم ريختر المفتوح وان مركزها كان يبعد بنحو ٤٠٠ كيلو متر جنوب شرقى اثينا ..

# بعد غربة ١٠ سنوات عاد إلى بلاده خاوي الفم !!

لندن : ا . ب :

عقب تمضية عشر سنوات فى بريطانيا يعود فيناث علي وهو مواطن باكستانى الى باكستانى فارغ الفم !

وفى الوقت الذي كان فيه علي ينتظر المغادرة على احدى الطائرات فى مطار هيثرو بلندن غط فى النوم ووضع طقم اسنانه الصناعية بجانبه فما كان من احد اللصوص الا ان قام بسرقة طقم اسنانه الصناعية ولدى استيقاظه من النوم وجد ان فمه فارغ والطقم قد سرق .

ولم تسفر عملية بحث واسعة جرت فى قاعة المطار عن نتيجة ، وقد ارغم على السفر بدون طقم اسنانه وقال المواطن الباكستانى انه كان يتطلع لعرض طقم اسنانه الجديد على اقاربه وافراد عائلته اثناء تمضية الاجازة فى باكستان .

غير انه استدرك قائلا اما الان فاننى اشعر بالاسى وبدون اسنان مرة اخرى .

وعلق احد المسئولين فى مطار هيثرو على الحادث فقال : ( اننا نقوم دوما بتحذير المسافرين بان لايتركوا شيئا من حوائجهم حولهم حتى ولو كانت (اسنانهم) !!

□□□

## أوغندا : عدد ضحايا انفجار الحافلة ارتفع الى ٢٢ قتيلا

كمبالا ـ ي. ب. أ. :

توفى أمس اثنان من ركاب الحافلة التي كانت انفجرت اثر مرورها فوق لغم أرضي يوم السبت الماضي في اوغندا متاثرين بجراحهما . وبذلك أصبح مجموع ضحايا الحادث ( ٢٢ ) قتيلا .

ومازال القرويون يبحثون في حطام سيارة الباص عن امتعة ركاب الباص والضحايا غير ان شهود العيان أفادوا بأن معظم الحاجيات الشخصية والأمتعة الخاصة بالضحايا كانت قد سلبت يوم السبت الماضي .

وقد أنحت الحكومة الأوغندية باللائمة على قطاع الطرق بالنسبة للحادث ، كما وجه وزير الداخلية الأوغندية نقدا الى زعيم المعارضة لاخفاقه في توجيه اللوم للمخربين الذين تسببوا في حادث تفجير سيارة الباص .

## ندوة عربية ـ دولية فى بيروت عن أدب وفكر جبران

بيروت ـ وكالات الانباء :

تعقد فى بيروت حاليا ندوة عربية وعالمية بمناسبة الذكرى الخمسين لوفاة الاديب اللبنانى المعروف جبران خليل جبران .

ويحضر هذه الندوة التى بدأت اول امس وتستمرحتى يوم غد (الاربعاء) مجموعة من الشخصيات العربية والاجنبية لتقديم دراسات وابحاث حول ادب وفكر وفلسفة جبران خليل جبران .




الرياض
جريدة يومية
تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام: عبدالله حمد القرعاوي تلفون ٤٧٦٤٣٢٣
رئيس التحرير: تركى عبدالله السديري تلفون ٤٧٨١٨٨٣
نائبا رئيس التحرير: محمد أبا حسين ـ محمد الجحلان تلفون ٤٧٨٦٤٤٢ تلفون ٤٧٨١٧٥٥
ادارة التحرير: ناصر القرعاوي ـ سلطان البازعي ـ خيرية السقاف ـ سليمان العصيمي
مقر المؤسسة: الرياض شارع الخليج العربي ص.ب ٨٥١ ـ برقيا: الجريدة
تلفونات التحرير: ٤٧٨٤٣٩٠ ـ السنترال ٤٧٧٤٦١٠ ـ ٤٧٧٤٧١٠ ـ الاشتراكات ٤٧٦٦١٢٣ ـ ٤٠٢٧٨٥٤
TELEX : 201664 JAREDA SJ
الاشتراكات: ٣٠٠ ريال للدوائر الحكومية ـ ٣٠٠ ريال للأفراد لمدة عام كامل
مكاتب الرياض فى الخارج
الكويت: ٢٦٤٠٦٠ بيروت: ٢٤٥٥٧٨ تونس: ٥٥١٧٢٥٢ بغداد: ٥٦٤٨٣٨٨ باريس
طبعت بشركة مطابع اليمامة تلفون ٤٧٦١٣٢٣